Cattáneo Desplazó a Américo Ghioldi de la Minoría

COMENZARON EN LA CONFERENCIA DE BOGOTA LAS CONSULTAS PRELIMINARES

Plan de Acuerdo Económico Continental y Frente Contra el Comunismo

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS — FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, LUNES, MARZO 29 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.070

Mañana Tendrá lugar la Reunión Plenaria

BOGOTA, 29 (United). — Las distintas delegaciones comenzaron hoy las consultas preliminares, en preparación para la inauguración oficial de la IX Conferencia de Estados Americanos, que tendrá lugar mañana.

Recepción a los delegados en la presidencia

Las delegaciones de las veintiuna repúblicas estaban presentes en Bogotá anoche, con excepción del grupo estadounidense encabezado por George C. Marshall que debe llegar en avión hoy a mediodía. La primera función oficial de la Conferencia tendrá lugar poco después de la llegada, cuando el canciller colombiano Laureano Gómez reciba a todos los jefes de delegación. Luego Gómez dará una recepción a los delegados en el palacio presidencial, donde les saludará el presidente Ospina Pérez. Este último dará oficialmente la bienvenida a los delegados en la primera reunión plenaria, mañana a las 16.

Se espera que Gómez sea elegido presidente de la Conferencia en la primera sesión plenaria. Sobrevendrán luego casi dos semanas de plenarias, en las cuales los países darán a conocer su posición sobre las cuestiones que se susciten. La tarea primordial de la conferencia es dar aprobación a los diversos acuerdos interamericanos concertados en diez años, desde que se celebró la última conferencia americana plenaria. Sin embargo se plantearán apremiantes problemas nuevos durante los dos o tres meses que seguramente llevará la conferencia.

Bramuglia planteará el caso de la Antártida

Al arribar ayer, el canciller argentino Juan A. Bramuglia declaró que propondría una conferencia internacional de todas las naciones interesadas en la Antártica, con lo cual queda indicado que se tratará aquí la discutida soberanía sobre los territorios antárticos, así como el problema más amplio de la existencia de colonias europeas en el Hemisferio Occidental, cosa que la Argentina, Venezuela, Guatemala y otras repúblicas americanas condenan.

Frente unido de América contra el comunismo

En fuentes del Departamento de Estado norteamericano se espera que la delegación estadounidense procure ordenar a todas las naciones americanas en un frente unido contra el comunismo mundial. Al partir de Wáshington anoche Marshall, dijo que esperaba "resultados importantes de la conferencia, y se sabe que el secretario de Estado fija la mayor importancia a la solidaridad americana, en la "guerra fría" de Oriente y Occidente.

Sin embargo las conversaciones preliminares de las delegaciones se polarizaron en las propuestas para la concertación de un acuerdo continental económico, encaminado a coordinar y armonizar la vida económica de las veintiuna naciones. El borrador del acuerdo fué preparado por la Unión Panamericana, pero varios países propondrán cambios significativos en el plan. La Argentina seguramente expondrá el principio de los acuerdos económicos bilaterales entre varios países, por oposición a la teoría de los acuerdos multilaterales negociados con la ayuda de una organización internacional.

Categórica declaración del delegado brasileño

BOGOTA, 29 (United). — El embajador brasileño Neves da Fontoura, jefe de la delegación brasileña a la Conferencia Panamericana, manifestó que en caso que se plantee el asunto del comunismo la posición de su país será inequívoca. "Trataríase sencillamente —dijo— del desarrollo de una política que es de todos conocida: en lo interno, la ilegalidad de ese partido, en lo externo, la ruptura de relaciones con la Unión Soviética".

La Tercera Urna Escrutada Señaló la Victoria Radical

ESTA tarde entró en su fase decisiva el escrutinio de la capital. Tras cuatro días de inactividad se reinició hoy la labor de la Junta, en medio de gran expectativa, ya que los resultados de la sección 17ª darán la tónica definitiva sobre las posiciones de la minoría, por la que libran dramática lucha los candidatos Américo Ghioldi y Atilio Cattáneo.

¿Quién lo conoce?. — *Hoy al mediodía fué hallado por un agente este simpático pebete de unos tres o cuatro años. Conducido a la comisaría 46a. no ha podido decir su nombre, ni su domicilio, quedando allí a la espera de que sus familiares pasen a retirarlo*

◆ Lo que falta escrutar

Al iniciarse esta tarde el escrutinio, faltaban por escrutar 49 circuitos —cinco de la 16a—, abarcando todos una zona que linda con la venida General Paz, en la parte de Vicente López, y el río de la Plata hasta la calle Córodba; con las avenidas Forrest y Corrientes, que separan la 17a. y parte de la 18a., de la 15a.; Lavalle y Córdoba, entre la 18a. y la 7a. desde Corrientes hasta Bulnes, y luego de Bulnes, siempre por Córdoba, hasta que el puerto hace la línea divisoria de la 18a. con la 9a. y la 11a. y de la 20a. con la 14a.

◆ La primera urna

Peronistas	106
Radicales	72
Socialistas	23
Comunistas	6
Alianza	3

◆ La tercera urna

La reñida puja por los puestos de la minoría, que venía desarrollándose desde hace varios días, se ha definido esta tarde al escrutarse la tercera urna, correspondiente a la sección 16ª. En efecto, el candidato, señor Américo Ghioldi, fué desplazado por el radical, teniente coronel (R) Atilio Catáneo, quien lo supera por algunas decenas de votos que lo afirman en su puesto.

◇ Hasta 180 mesas de la 16ª

PERONISTAS	23.966
RADICALES	7.959
SOCIALISTAS	6.118
COMUNISTAS	2.807
ALIANZA	751
C. OBRERA	210

◇ Hasta 190 mesas

Peronistas	25.064
Radicales	8.585
Socialistas	6.542
Comunistas	2.931
Alianza	801
Laboristas	292
C. Obrera	228

HASTA 212 MESAS de la 16 SECCION



Peronistas	2 5 8 9 7 2
Radicales	9 9 4 2 6
Socialistas	9 3 6 2 3

La gran emoción.— *La purretada comienza una nueva vida. Los pibes de primero inferior —algunos con las mejillas húmedas todavía por una lagrimilla temerosa— rodean a la señora Rosalía Cazef Di Costagrande, en la escuela No. 10 del C. E. 19, de Itaquí 1052, en Nueva Pompeya. Esta mañana tuvieron el corazoncito latiendo a velocidad desenfrenada ante la emoción de la primera clase, pero pronto, muchachitas y chiquillos de seis años, volvieron a la calma y comenzaron a trazar los primeros y vacilantes palotes, orgullo de este día inolvidable en que el guardapolvo blanco los consagró como esperanzas del futuro. La mañana entera fué una gran aventura para los pibes y una espera sonriente y conmovida de los mamás que acudieron a buscar a los suyos al sonar la campana de salida.* *(Información página 5)*

Choque Entre Judíos y Soldados Ingleses

JERUSALEN, 29 (A.P.). — Después de un sangriento fin de semana, durante el cual se produjeron en el territorio de Palestina aproximadamente un centenar de muertos y unos doscientos heridos, esta capital pasó hoy una mañana de relativa calma. Al mediodía no se habían escuchado aún tiroteos.

Nuevos choques

JERUSALEN, 29 (AFP). — Tres judíos resultaron muertos y otros once heridos a consecuencia del tiroteo registrado entre judíos y soldados británicos en la mañana de hoy, en Jerusalén.

Una señora británica dejó también de existir a raíz de las heridas sufridas durante el tiroteo provocado por los árabes en esta ciudad.

Dos árabes resultaron muertos y otro gravemente herido por los judíos, cerca de Gaza.

Llamado a la paz

JERUSALEN, 29 (United). — La influyente asociación judía Ihud hizo un llamado para que se concierte la paz en Tierra Santa bajo el fideicomiso de las Naciones Unidas, luego de la "orgía de sangre" que se produjo en los días de Pascua, y en la cual perecieron no menos de 106 hebreos, árabes y británicos.

Judíos rescatados

El más feroz de los choques de fin de semana, que sumaron media docena, fué "la batalla del Lago de Salomón", a 5 kmts. al sur de Belén, donde más de mil árabes sitiaron a 180 judíos en una casa de piedra durante 31 horas. Los hebreos fueron rescatados por tropas británicas conforme a una tregua organizada por los altos comandos judíos y árabes.

Los sobrevivientes, incluso 55 heridos, fueron traídos a Jerusalén al anochecer del domingo. Los hebreos perdieron 18 hombres en la batalla. Los árabes reconocen que tres de los suyos fueron muertos, aunque los hebreos afirman haber aniquilado a 135 árabes.

Batalla en Nahariya

Una batalla todavía más sangrienta fué la que se libró cerca de Nahariya, en la costa, a 13 kilómetros al sur de la frontera libanesa. No han quedado sobrevivientes que refieran el hecho. Los británicos informaron haber hallado los cadáveres de 42 judíos cerca de Nahariya; éstos fueron muertos el sábado en un ataque de 250 árabes contra cinco camiones y un coche blindado judío. Fueron muertos seis árabes, según se dice.

En cuanto a salvaje ferocidad, la batalla del Lago de Salomón superó a todos los otros combates. Comenzó el sábado cuando un convoy del Haganah, formado por 58 vehículos e incluyendo 17 camiones blindados, comenzó el regreso a Jerusalén luego de entregar víveres a la colonia sureña de Kfar Ezion. Pero los árabes, mediante una operación coordinada, bloquearon la carretera. Los reductos levantados con intervalos de 300 yardas detuvieron a los judíos en fuga. Estos se refugiaron en una casa de piedra, abandonada, próxima al antiguo pozo llamado Lago de Salomón. Allí resistieron a los árabes por 31 horas sin agua ni alimentos.

Irán Protestó Ante el Gobierno Ruso

TEHERAN, 29 (United).— Oficialmente se ha revelado que el Irán envió una nota a Rusia, protestando por la propaganda soviética contra el gobierno y denunciando que la Unión Soviética amenaza la independencia del Irán desde hace cien años.

Fué Bombardeado el Puerto de Jafa

JERUSALEN, 29 (United). — El cuartel general británico anuncia que aviones dejaron caer bombas sobre las instalaciones portuarias de Jafa, causando graves daños en los edificios. Es este el tercer día consecutivo en que los aviones bombardean Tierra Santa.

Evacuan en Jerusalén el barrio Montefiore

JERUSALEN, 29 (United). — Los judíos comenzaron a evacuar hoy sus mujeres, niños y ancianos, sacándolos del barrio fortificado de Montefiore, en Jerusalén, previendo aparentemente importantes ataques de los árabes en un futuro cercano.

En ese barrio los árabes provocaron últimamente varias explosiones y cometieron varios actos de agresión. El Haganah tiene fuertes defensas entrelazadas en toda la zona.

Esta mañana se vió una serie de carros y camiones que se retiraban cargados de mujeres, niños y ancianos. Algunos llevaban pilas de efectos personales y muebles sueltos.



Perón inaugura los cursos.— *En el Instituto Bernasconi y con un mensaje dirigido a todos los estudiantes del país, el primer magistrado de la Nación declaró inaugurados los cursos escolares. Acompañaron al general Perón su señora esposa, el secretario de Educación, doctor Ivanissevich y altos funcionarios de la enseñanza. En todas las escuelas del país fué escuchada la palabra del primer magistrado, mediante aparatos radiotelefónicos que habían sido colocados al efecto.* *(Información en la página cinco)*

De Gasperi Contestó a Togliatti

FROSINONE (Italia), 29. (AP). — El primer ministro De Gásperi despreció las amenazas del comunismo de emplear la fuerza si no es admitido de nuevo en el gobierno, después de las elecciones del 18 de abril. "Si se trata de la fuerza —dijo— la fuerza está en manos del gobierno."

El señor De Gasperi agregó, sin embargo, que el gobierno no se propone utilizar medidas de fuerza. El discurso del primer ministro constituyó una respuesta a las palabras del diputado comunista Mauro Scoccimarro, ex ministro de Hacienda, quien recientemente advirtió que los comunistas no permitirán que los demócratas cristianos continúan en el control del gobierno después de las elecciones.

Acusó Togliatti

El primer ministro respondió también a la acusación formulada por el líder comunista Palmiro Togliatti en el sentido de que no había considerado con él (Togliatti) el ofrecimiento yugoslavo para negociar directamente una solución a la cuestión de Trieste. Togliatti dijo en su discurso del sábado por la noche que él había traído tal ofrecimiento de Belgrado, donde visitó al mariscal Tito en noviembre de 1946, pero que De Gásperi no había mostrado interés.

Habló Nenni

El primer ministro dijo que la verdad era que Pietro Nenni, dirigente del partido Socialista —partidario de los comunistas—, a quien calificó como 'camarada de Togliatti", quien ocupaba la cartera de Relaciones Exteriores, fué quien conversó con Togliatti cuando éste regresó de Belgrado.

El jefe de gobierno explicó que Neni le informó después de la conferencia que "no hay nada nuevo: todo está en "Unitá" (el órgano comunista)". El señor De Gásperi agregó: "Por lo tanto continuamos nuestra discusión sobre la base del artículo publicado en "Unitá". Además, dijo que los embajadores italianos en Wáshington, Londres, París y Moscú intentaron sin éxito iniciar negociaciones directas con los representantes yugoslavos en ocasión de la conferencia del Consejo de Cancilleres en Nueva York.

Dan calificación

El señor De Gásperi atacó a las izquierdas por suprimir sus banderas rojas, su emblema de la hoz y el martillo y sus propias canciones durante la campaña política y substituirlas por la bandera y los himnos de Italia. Calificó esta actitud como "extraordinaria hipocresía, histórica hipocresía". El jefe de gobierno trató de calmar a aquellos que temen que se produzcan disturbios durante el mes que transcurrirá entre la elección y la creación del nuevo gobierno, y predijo que este período "dará tiempo para la reflexión y para enfriar los espíritus".

Más desórdenes

TURIN, 29 (United). — La huelga de tipógrafos terminó ayer en la noche luego de dos largas semanas de negociaciones y diez días sin diarios ni noticias, incluyendo los cuatro que pasó en Turín el canciller de Francia señor Georges Bidault, durante los cuales hizo el anuncio de la propuesta tripartita para devolver Trieste a Italia.

Mientras tanto, muchas serán las novedades que deberán relatar, a partir de hoy los diarios italianos, porque siguen los tumultos y desórdenes en todo el país y reina la agitación con motivo de las próximas elecciones. En Canosa, el corazón de la "ensangrentada Puglia", cerca de Bari, tuvo sus desórdenes y dos veteranos de guerra quedaron gravemente heridos junto con otras cinco personas con golpes y contusiones.

Hoy

★ Decadencia heráldica
★ "A quien corresponda"
★ Simbólico pan
★ Hoy, Santa Teresa

REAPARECEN hoy en la información las águilas, tan olvidadas y tan menospreciadas desde que los hombres descubrieron las rutas de los aires y desde que los escudos con leones y águilas rampantes sobre campos de azur no sirven más que para adornar fachadas de castillos viejos o para caer bajo la piqueta que tumba casonas llenas de ratas y cucarachas, para alzar higiénicos departamentos modernísimos.

Un cazador ruso —seguramente comunista él—, ha amaestrado para uso propio un águila dorada, de aquellas legendarias. Se ve precisada la pobre reina del aire a hacer el servicio de los viejos halcones, de esos halcones que se llamaban jerifaltes y que servían de perros de caza a los señores de la Edad Media...

Esta águila dorada, descendida a la categoría de jerifalte proletario, le sirve al ruso para cazar lobos y zorros. Los toma con sus garras, los levanta por el aire y desde allí los suelta para que se estrellen. Y el cazador recoge sus pieles intactas, las saca y las vende para las pobrecitas "burguesas" que van quedando por el mundo.

POR supuesto que el águila no se come su presa, que ya le dará el cazador en un tacho un poco de maíz —si se lo da— con pedacitos de carne de oveja o de lo que le sobre, como a cualquier animal doméstico y esclavo.

Rara y regocijante noticia ésta para las ovejas, eternas víctimas de las águilas, que las distinguen desde las nubes, desde las que oyen sus balidos, según se dice.

Ahora, ovejas y corderitos estarán un poco aliviados, pues los cazadores enseñarán a las águilas a no cazarlos. Solamente las pobres águilas en decadencia probarán esas sobritas de carne del cordero matado por el hombre...

Las águilas, esclavizadas por el hombre, caen ya como él, en la definición del lobo de Rubén Darío: "...y no era por hambre que iban a cazar..."

DESPUES de esto a nadie debe quedarle duda de que las águilas están en decadencia, lo mismo que los leones rampantes de los escudos y los de la selva, que no son melenudos, porque los leones libres jamás han tenido melena de ninguna clase. Y los de las melenas sólo andan por los circos sin asustar ya a nadie, que hasta estos niños precoces de hoy saben que los leones crían melena cuando están en cautividad y la vida sedentaria los va algo así como afeminando.

Triunfo de las ovejas. Triunfo moral por lo menos.

DE por allá por Nueva México nos ha llegado hace días la noticia de un águila que también deja "muy en poco" a la reina del aire. La señora Reinhardt, habitante de un pueblo mexicano que se llama pomposamente Carlsbard, estaba muy tranquila lavando su ropa y mirando jugar a su chico, cuando un águila enorme atacó a la criatura.

La señora se agarró al águila de la cola, pero no podía sacarle al chico de las garras. De alguna manera se arregló para, sin soltar el águila, conseguirse unas tenazas con las que le cortó cuatro dedos y rescató al niño, al que el médico tuvo que sacarle las uñas que tenía enterradas en la espaldita. El papá del chico, dió inmediatamente con el águila manca que se había refugiado seguramente detrás de un montón de leña y la mató a palos.

MAS humillados estarían los avechuchos vencidos si supieran que un simple buho ha chocado con un avión y lo ha "desintegrado". No se sabe si el buho estaría dotado de poder atómico, pero la palabra "desintegrado" la emplea el cable que da la noticia.

Cuatro pasajeros de ese avión, que era un avión particular, murieron en el estrafalario accidente, que no tiene nada de legendario y que es simplemente una noticia común y no plagiada de la moderna leyenda que cuenta cómo Dios, irritado con un aviador que iba volando y creyéndose "rey del mundo", mandó un mosquito chiquito a que se le metiera en un ojo y el orgulloso, cegado, se estrelló limpito —que se dice. Lo único verdadero que resulta de todo esto es la "indefensividad", y la ineficiencia de lo grande para defenderse contra lo pequeño...

Definitivamente vencida está la grandeza del pasado, hasta en sus símbolos animales. La nueva era —, que se dice.

EL ingenio latino es proverbial. Rápido y vivaz aventaja a los anglosajones que son lentos y meticulosos. El latino sabe aprovechar las circunstancias, tiene imaginación creadora y alegría para realizar lo que piensa. Eca de Queiroz decía que los portugueses pobres eran aspirantes a ricos, pero jamás hacían otra cosa para lograr la fortuna que rezar a la Santísima Virgen y jugar a la lotería. Si así venía la fortuna, bienvenida si no para eso estaba la esperanza que hace dorados los días de la pobreza paciente. Los italianos, pueblo pacífico y lírico, y bastante timbero, acaban de dar un gran ejemplo al mundo. Han hallado un modo de conciliar la política —que no es puramente azar sino algo de cálculo —, con el puro azar que no es cálculo sino algo inesperado y fortuito. En Italia, el ministro de Hacienda acaba de aprobar la creación de una lotería basada en el resultado de las próximas elecciones nacionales. Los fondos de la misma serán aplicados al socorro de los desocupados. Unen lo útil a lo agradable —que se dice. Y nosotros, pobres giles, que nos creíamos haber inventado todo lo que se puede inventar en materia de juegos y de azar... Hemos quedado chiquitos al lado de los italianos. Pero, por si acaso, pasamos la noticia a quien corresponda antes del final del escrutinio.

SIN embargo, no todo ha sido inventado en Italia, como tampoco en la China. El ingenio latino también funciona en nuestra gran América. En Lima, por ejemplo, se juega a la quiniela con los boletos de tranvía. Esto no lo sacudió ningún gringo timbero, sino la compañía que encontró así el modo de ahorrarse los costosos y ociosos inspectores, esos picaflores de los boletos que no hacen otra cosa que molestar al público, empujarlo, pegarle con su máquina boletera y gravar el presupuesto de la Corporación. Con la quiniela basada en la terminación del número del boleto, la compañía consigue que el público se guarde el boleto y no lo aprovechen los colados. Todos quedan contentos: unos porque juegan gratis y los otros porque ahorran sueldos, y otros porque pueden viajar tranquilos sin sobresaltos, empujones y pugilatos, sea como actores, sea como espectadores. Otro dato que pasamos "a quien corresponda".

EL general Perón ha obsequiado en esta Semana Santa con 10.000 paquetes de víveres a los niños necesitados de Hamburgo, que lo son todos. Su mirada generosa se paseó por el cuadro de Europa y se detuvo allí donde juzgó que la ayuda del pan argentino era más necesaria. Porque el pan enviado además de aliviar una terrible necesidad, tiene el valor simbólico de un mensaje de paz y de solidaridad humanas. Y ese mensaje ha llegado a Alemania como llegó antes a Italia y a España y como llegará donde lo requiera la situación social y material de las personas que sufren y que luchan y libran hoy la terrible batalla de la desnutrición.

Cada paquete abierto significará el establecimiento de una comunión de esperanzas, de un principio de felicidad, de un estímulo para el futuro destino de tantas almas que no tienen de qué valerse. En estas horas sombrías en que el general Perón se empeña, en nombre de nuestro pueblo, en enseñar paz y solidaridad humana, con ese pan que allá por desgracia no es "el pan nuestro de cada día".

Paloma de paz portadora de la "gracia de Dios" es ésta que se posa en la ciudad castigada, sin otro propósito que dispensar el bien y sin pensar a quienes alcanza, como en el precepto bíblico...

Sólo un hombre de buena voluntad, que cree en la paz y en la fraternidad argentina, con todos los pueblos del mundo que de su pan necesiten. Este es nuestro sentido de la paz. Este y no otro.

VILLANCICO

¡OH hermosura que excedéis
a todas las hermosuras!
Sin herir dolor hacéis,
y sin dolor deshacéis
el amor de las criaturas.

¡OH ñudo que así juntáis
dos cosas tan desiguales!
No sé por qué os desatáis,
pues atado fuerza dais
a tener por bien los males.

QUIEN no tiene ser juntáis
con el Ser que no se acaba;
sin acabar acabáis,
sin tener que amar amáis,
y engrandecéis vuestra nada.

Santa Teresa de Jesús.

1515 — El nacimiento en tal día como hoy de Teresa Sánchez de Cepeda y Ahumada, venerada como Santa Teresa de Jesús, dió al mundo una mujer de singulares dotes y a Dios una servidora eficaz por su iluminado talento y su dinamismo indeclinable. En la dulce ciudad de Avila nació Santa Teresa de Jesús. Los ángeles, en el cielo, debieron alegrarse con la voz de aquella criatura que venía al mundo para dejar tan hondas huellas de su paso y el ejemplo de su vida, un tránsito de luchas continuas que afrontó con alegría, con fe y con el heroísmo propio de los santos. Santa Teresa sentía admiración por los hechos heroicos y desde muy pequeña decidió emularlos en el servicio del Señor. Había leído en su tierna infancia —con sed insaciable— la vida de los santos y los libros de caballería. En su imaginación ambos aparecían aparejados en sus hazañas que acometían por amor y por gallardía espiritual: los santos por amor a Dios, los caballeros por amor y veneración a su dama y su nombre.

Santa Teresa procedía de una noble familia. Por sus venas corría la sangre azul de los caballeros hispánicos, aunque esta circunstancia no fué jamás óbice para que dejara de ser humilde. En aquellos tiempos las reglas conventuales eran sumamente rígidas, casi inhumanas, si no se las consideraran extraterrenas. Santa Teresa, ingresada en el convento de Encarnación de su ciudad natal, empezó a sentir en su salud los rigores de la vida de clausura. Sobrellevó el trance. Creyó que era benéfico para la salud del espíritu y cuando fundó un convento de Carmelitas Descalzas restableció la austeridad de la Orden.

Desde ese instante comenzó para ella una lucha sin cuartel que afrontó con tenacidad y energía poco comunes. Viajaba por España en carreta, fundando conventos que hasta ahora siguen su espíritu y sus enseñanzas. Tenía una voluntad y un empuje extraordinarios. Amonestaba a los malos párrocos. Dirigía las obras desde los cimientos y personalmente enseñaba a las novicias a cocinar, pues, según su criterio, es muy importante hacer bien un buen cocido. Sus éxtasis, su iluminación, sus pláticas con Dios, sus afanes literarios no la privaban de mantenerse con los pies bien pegados a la tierra. Su sentido práctico era inmenso, todo lo preveía, lo vigilaba y lo presupuestaba con minuciosidad.

De su vida nos ha quedado el ejemplo de santidad que emanó de todos sus actos. De su talento, una obra literaria que fué admirada por Fray Luis de León, quien, a su muerte, se encargó de hacerla publicar. "Las Moradas", "Su Vida", "Camino de Perfección" y "Las Fundaciones" son las mejores muestras de su carácter. Es de gran interés el "Epistolario" a su hermano en el cual minuciosamente le daba cuenta de los incidentes de su espíritu y su cuerpo.

ALMA Y ESTILO DE SANTA TERESA

"A la constante lozanía de su ingenio unía una incontrastable fortaleza de ánimo: setenta y dos años tenía cuando en 1577 escribió "Las Moradas", y, no obstante las graves contrariedades que por entonces la combatían, nada en su libro denota cansancio ni amargura; en los momentos difíciles crecíase su espíritu, como si a todo el mundo llevase bajo sus pies: "las cárceles, los trabajos, las persecuciones, los tormentos, las ignominias y afrentas por mi Cristo y mi religión son regalos y mercedes para mí..." "¡cruz busquemes, cruz deseemos, trabajos abracemos!". Su estilo es la misma ingenuidad: no hay en él estudio ni artificio. Si en su niñez escribió según el padre Ribera, un libro de Caballerías, en sus escritos conservados nada lo recuerda. Tiene su lenguaje el calor de la confesión y la dulzura del consejo".

T. NAVARRO TOMAS. (De su introducción a "Las moradas").

Triunfó el Bloque Oficialista en las Elecciones de Rumania

Más del 90 o/o de los Votos Favorecen a los Comunistas

BUCAREST, 29 (AP.). — Las últimas cifras correspondientes a las elecciones nacionales rumanas revelan que el 93 por ciento de los votantes apoyan al bloque de gobierno encabezado por los comunistas. Los resultados parciales extraoficiales de 17 de los 59 distritos electorales de Rumania muestran que 1.926.565 de los 2.122.347 votantes sufragaron ayer, 1.763.651 votaron en favor de los candidatos del mencionado bloque, que preside el primer ministro Petru Groza.

Gran mayoría del bloque oficialista

BUCAREST, 29 (United). — El bloque de cuatro partidos que apoyan al gobierno de Rumania parece que ha de obtener más del 90 por ciento de los sufragios en las primeras elecciones generales que se han celebrado en el país bajo el nuevo régimen comunista republicano.

Las elecciones celebradas hoy aparentemente han sido tranquilas no sabiéndose que se registraran incidentes y de acuerdo con los primeros informes que se tienen el bloque de esos cuatro partidos oficialistas han obtenido una gran mayoría.

Resultados parciales hasta medianoche de ayer

En nueve distritos electorales los resultados del escrutinio hasta las 23 horas de ayer eran los siguientes: el bloque del gobierno había logrado obtener 911.000 votos de un total de 984.229 votos depositados en las urnas. Se calcula que más del 90 por ciento de los inscriptos concurrieron a depositar sus votos en las urnas. En el distrito de Club de un total de 197.931 votos el bloque oficialista obtuvo 185.718 votos y el resto correspondió a los candidatos independientes.

En el distrito de Olt, de un total de 100.715 votos el bloque obtuvo 90.962 sufragios. El resto correspondió a independientes y liberales nacionales. El bloque del gobierno presentó una sola candidatura para las 414 bancas del parlamento, y está integrado por el Partido Obrero Rumano (fusión de los socialistas y comunistas) y el frente Agrario, al que perteneció el primer ministro Petru Groza, el Popular Nacional y la Unión Popular Húngara. La oposición cuya propaganda apenas si se vió en las calles estaba representada por los liberales nacionales, los campesinos demócratas e independientes.

Los colegios electorales permanecieron abiertos desde las 8 horas hasta las 20 y al terminarse la votación en muchos lugares del país se festejó el acto con danzas en las plazas públicas.

Tarea de la prensa extranjera

A los periodistas tanto locales como extranjeros se les suministraron pases para que pudieran visitar todos los centros electorales. La prensa extranjera empero está representada en su mayor parte por corresponsales rumanos. No se encontró presente ningún periodista británico o norteamericano. El corresponsal de la United Press recorrió los colegios electorales de la capital y en todos los lugares excepto en uno se le suministraron todas las informaciones que solicitó. Empero en la fábrica Malaxa el presidente de la mesa electoral manifestó: "No concedo entrevistas y no hablo para la prensa".

Declaraciones del ex rey sobre la elección

DETROIT, 29 (AFP.). — El ex rey Miguel de Rumania, quien acaba de llegar a esta ciudad, pronosticó la victoria segura de los comunistas en las elecciones que se realizaron ayer en su país. Declaró que actualmente estas elecciones no tienen sentido, pues entiende que sólo de dos al cinco por ciento de la población rumana es comunista.

Aplicaríanse Medidas Disciplinarias a Cinco Diputados Laboristas Rebeldes

LONDRES, 29 (A.F.P.). — Según un redactor diplomático del "Daily Telegraph", los dirigentes laboristas estudian actualmente diversas medidas disciplinarias que serían adoptadas en breve contra los miembros del partido que hayan expresado públicamente sentimientos pro-comunistas.

Cinco diputados laboristas se verían afectados por dichas medidas.

Wallace Inicia Una Cruzada Política en Favor de la Paz

NUEVA YORK, 29 (AP). — El comité central que auspicia la candidatura a la presidencia de la República del señor Wallace, expresó que se organizará en todo el país una campaña pro paz que se iniciará el martes. Todos los comités locales, en ciudades y pueblos de los Estados Unidos, celebrarán manifestaciones en pro de la paz, y los transeúntes y viandantes en general, serán invitados a firmar pedidos de paz.

El mismo señor Henry Wallace manifestó: "La acción conjunta de millones de norteamericanos, puede detener el sentimiento psicológico favorable a la guerra que una pequeña reunión de hombres en Wáshington está tratando de iniciar. Es nuestro deber hablar en pro de la paz, antes de que sea demasiado tarde".

Importante apoyo al plan de Truman

WASHINGTON, 29 (AFP). — Dos grandes organismos privados que tienen considerable influencia en Estados Unidos: la Cámara de Comercio y las "Hijas de la Revolución Norteamericana", apoyan el programa de entrenamiento militar propiciado por el presidente señor Truman.

La Cámara de Comercio dió a publicidad un informe en el cual pide el restablecimiento del programa de entrenamiento militar y de un plan detallado de movilización industrial.

Por su parte la señora Roscoe O'Byrne, presidenta de las "Hijas de la Revolución Norteamericana", pronunció un discurso refiriéndose a la "crisis comunista" y declarando "que el entrenamiento militar fué demorado mucho tiempo y que la situación es ahora crítica".

De Nuevo se Actualiza el Ingreso de Canadá en la U. Panamericana

(Especial para CRITICA — Transmitido por United Press)

WASHINGTON, 29. — Durante los últimos meses se ha vuelto a hablar de la posibilidad de que Canadá entre a formar parte de la Unión Panamericana, pero aun se considera muy improbable que este asunto sea aprobado en la conferencia de Bogotá.

Los funcionarios canadienses y los norteamericanos se refirieron el año pasado a la posibilidad de que el Canadá ocupe su sitio en la Unión Panamericana. El senador Arthur Vandenberg habló de esta posibilidad en el discurso que pronunció ante la Unión, el día panamericano, y, entre los bien informados predomina la creencia de que las 21 repúblicas americanas favorecen la entrada del Canadá al seno de la familia.

Por otra parte, el gobierno canadiense nunca ha tratado de entrar en la Unión Panamericana, pero gestiones extraoficiales se hicieron ya en este sentido. Se ha dicho que la inclusión del Canadá robustecerá los lazos entre el imperio británico y el sistema panamericano y fortalecerá la posición del Canadá como nación americana.

Los que se oponen, arguyen que la participación activa del Canadá en el sistema panamericano, podría debilitar sus lazos, com oparte de la comunidad de naciones británicas y quedaría relativamente aislado dentro del sistema interamericano. Agregan que no es de ninguna manera este el momento oportuno para hablar de la inclusión del Canadá en el sistema interamericano, cuando han surgido las disputas de la Antártida y de Belice contra Inglaterra y el asunto de las colonias europeas en América, que se tratará concienzudamente en la conferencia de Bogotá.

◆ **Delicada situación**

La situación del Canadá sería muy embarazosa si, siendo parte del sistema interamericano, se sometiera a debate cualquier asunto que afectara directamente al imperio británico.

La última referencia oficial a la posibilidad de incluir a Canadá en el sistema interamericano, se hizo en la conferencia de Chapultepec en 1945, cuando los delegados rindieron tributo a los esfuerzos del Canadá en la guerra mundial y expresaron su deseo de que el Canadá colaborara con el sistema panamericano. Sin embargo, no se hacía una invitación directa al Canadá para que ingresara en la Unión. Pero el 30 de septiembre, el director general de la Unión Panamericana, señor Alberto Lleras Camargo, al referirse a la conferencia de Petrópolis, dijo que la aspiración y sinceros deseos de los pueblos americanos, es que ningún estado americano permanezca fuera del sistema y deje que los demás compartan sus ventajas y que el sistema no estará completo mientras haya algún estado del hemisferio occidental que no forme parte de la Unión Panamericana. Naturalmente, esa referencia iba dirigida al Canadá.

En la actualidad, el Canadá mantiene excelentes relaciones comerciales con el resto del continente y tiene relaciones diplomáticas con casi todos los países de América, con embajadas en México, Argentina, Brasil, Chile, Perú y Estados Unidos y con legaciones en otros países.

Franco Lamentó el Olvido de España en el Plan Marshall



Jornada de Victoria. - Bajo este lema se efectuó, en Checoslovaquia, la celebración de la victoria comunista sobre la "reacción". La central sindical ordenó a todos los obreros y empleados a trabajar el domingo 21 de marzo. Aquí vemos a trabajadores de Praga formando una cadena humana que traslada ladrillos

Lanzó un Violento Ataque Contra la Política Soviética

MADRID, 29 (U.P.). — El general Francisco Franco, hablando con motivo de cumplirse el 9º aniversario de la liberación de Madrid en la guerra civil española, manifestó hoy que era de lamentar que España fuese excluída del grupo de naciones que intervienen en el plan para la rehabilitación de Europa occidental, y reiteró su posición anticomunista.

Franco habló durante 19 minutos desde el balcón de su residencia de El Pardo, dirigiéndose a 4.500 cadetes pertenecientes a las organizaciones de las Juventudes Falangistas. Visiblemente conmovido, Franco mencionó con voz ahogada las "gloriosas victorias" de la guerra civil. Los jóvenes falangistas aplaudieron sus referencias a la guerra y otros pasajes significativos de su discurso.

En los círculos políticos se consideró el discurso como reafirmación de los principios falangistas.

Texto del discurso

Franco comenzó diciendo:

"Nada podía serme más grato en estos días de Pascua, en que se conmemora la resurrección del Salvador de la humanidad, y que coinciden con el aniversario de la resurrección de la patria, que esta afirmación de mantener nuestra revolución nacional. Sois la más prometedora de las realidades — dijo, dirigiéndose a las Juventudes de la Falange—".

Expresó que al medir lo ocurrido en estos nueve años, se ve "la torpeza o la mala fe de los pueblos que no quisieron ver la realidad española y reconocer su trascendencia.

"Hoy, doce naciones se debaten bajo el terror comunista. Son los mismos procedimientos, las mismas checas, las mismas crueldades".

Afirmó que entre aquellos despojos y crímenes, ninguno duele tanto como el traslado de millares de niños españoles a Rusia. "Hoy son otros pueblos los que caen bajo el yugo ruso. Pero, el que los hechos hayan cambiado no quiere decir que hayan desaparecido los vientos contra España, y es que el sentido universalista, católico y de fraternidad que practicamos no sienta bien en las mentalidades laicas. Ante este eclipse del espíritu nos cabe la satisfacción de vivir con más de diez años de adelanto sobre esos pueblos".

Elogió la rebeldía de los españoles, ensalzando la unidad que consigue que "hoy 28 millones de españoles garanticen la paz de España, mientras que otras naciones de mayor demografía no pueden garantizarse la paz".

Afirmó que el viejo lema español "No importa" es el nuevo lema de las juventudes, las cuales tienen aprendidas las lecciones de la historia de España, y expresó: "Nenecesitamos pechar contra ese ambiente exterior".

El pañuelo del mundo

★ **Homenaje a Gorki.** — Moscú, 29. (AFP). — En ocasión del 80º aniversario del nacimiento del escritor Máximo Gorki, se realizaron ceremonias oficiales en todas las ciudades y aldeas de la URSS. Fué inaugurada una exposición en la casa que habitó el escritor.

★ **Viaje del Jeanne d'Arc** — Montevideo, 29. (AFP). — Procedente de Buenos Aires atracó en este puerto el crucero escuela francés Jeanne d'Arc.

★ **Nuevo patriarca ortodoxo.** — Estambul, 29. (United). — El patriarca de la Iglesia Ortodoxa Griega renunciará en breve, según se informa, diciéndose que le reemplazará Mon. Athenogoras de Nueva York.

El Santo Sínodo se reunió el sábado, decidiendo que si el patriarca efectivamente renuncia, como expresó deseos de hacer, se le otorgará el título de Metropolitano de Efeso, concediéndosele una pensión.

Entrenamiento de Pilotos de Aviones a Chorro en EE. UU.

WASHINGTON, 29 (A.F.P.). — El Departamento de Marina anunció un nuevo programa de entrenamiento para los pilotos de aviones de propulsión a chorro.

En efecto, el Departamento de Marina recibirá en breve del Departamento de Aviación, cincuenta nuevos aparatos "P-80", denominados "estrellas voladoras".

Estos aviones serán destinados al entrenamiento de los pilotos de la Armada, cuyo modelo ha sido reconocido como pudiendo ser utilizado a bordo de los portaaviones.

Gran Bretaña Advierte a Rusia Sobre el Efecto Contraproducente de la Censura

GINEBRA, 29 (UP). — El delegado británico Héctor McNeil advirtió hoy a Rusia y a sus satélites comunistas que la dictadura sobre el pensamiento y sobre la prensa tendrá el efecto de debilitarles cada vez más y que en último término les condenará sin remisión.

Por una prensa libre

McNeil se hizo eco del llamamiento de William Benton, jefe de la delegación norteamericana a la conferencia sobre libertad de información, quien abogó por una prensa libre de control estatal y subsiguiente interferencia. Se espera para dentro de unas horas la respuesta del representante ruso Alejandro Bogomoloff a McNeil, quien defenderá el concepto soviético de la libertad de prensa salvaguardada por la ley en previsión de "tergiversaciones e instigaciones a la guerra".

Un consejo a Rusia

McNeil dijo: "Si yo fuese un carísimo amigo del estado soviético, y de sus satélites eslavos (y por mi consejo parece que llegara a serlo), éste sería mi consejo: "La dictadura sobre el pensamiento y su expresión y publicación, puede asegurarles a ustedes por un momento, pero les debilitará constantemente y llegará la hora en que les condene por completo. Creo que continuaremos progresando en tanto que luchemos por mantener la libertad de pensar, de hablar y de publicar. Si, como creo, la mayoría de esta conferencia se interesa por la vitalidad de todos los pueblos, por su capacidad de vivir unidos, y en ambiente de mutua comprensión, la conferencia debe defender el derecho de todos a hablar, a publicar libremente sus opiniones, y a hacerlo sin temor".

McNeil dijo que el pueblo británico califica de fascistas "los procedimientos malignos y execrables por los cuales el gobierno se nombra a sí mismo y de una vez autor, censor, editor, juez, fiscal y jurado".

Señaló que en Gran Bretaña, el miembro comunista del Parlamento, William Gallacher, siempre se apresura a llamar la atención a los Comunes sobre cualquier aparente apreciación errónea de la prensa británica sobre las actividades en los estados comunistas, pero que no hay un solo parlamento soviético que se ponga a corregir lo que dice el diario "Pravda".

Ataques Rusos a Suecia y Noruega

Nuevo Motor Aéreo. - Las fuerzas aéreas norteamericanas contarán, en breve, con este nuevo motor de retropropulsión en sus aviones de caza. A una velocidad de 600 kilómetros por hora, desarrollará cinco mil caballos de fuerza. Los nuevos motores serán instalados en los cazas P-86

Afirman que Dan Facilidades Militares a Estados Unidos

MOSCU, 29 (AP). — Los diarios del ejército y de la marina acusan al comando militar sueco de tener el plan de construir bases para los aviones y tropas paracaidistas de los Estados Unidos, en territorio sueco.

Las publicaciones "Estrella Roja" y "Flota Roja" dicen que la camarilla bélica lucha por obtener el contralor del gobierno sueco. Estas acusaciones se producen un día después de que "Izvestia" culpó al gobierno noruego de proponerse arrendar bases militares a los norteamericanos y británicos.

Fuerte posición rusa al norte de Escandinavia

Simultáneamente los negociadores fineses se encuentran en Moscú para las discusiones tendientes al tratado de cooperación. Es obvio que un pacto finlandés-soviético de amistad fortalecería substancialmente la posición rusa en la septentrional Escandinavia. Para algunos observadores de Moscú, los ataques a Suecia y Noruega, indican la importancia que los soviéticos asignan a las negociaciones del tratado con Finlandia.

Acusa a Suecia de colaborar con Estados Unidos

En un artículo escrito en el diario "Flota Roja", el comentarista M. Semenov, dice que el comandante en jefe sueco, teniente general Helge Jung, tiene un plan destinado a "utilizar las fuerzas armadas suecas como apéndice de la máquina militar norteamericana y a someter la política exterior de Suecia a las ambiciones expansionistas de los Estados Unidos en el norte de Europa".

Fortificaciones y bases aéreas

Agrega que el teniente general Jung basa su plan en la ayuda norteamericana y estipula: la construcción en la región septentrional de Suecia de nuevas fortificaciones y aeródromos para uso de los aviones y tropas paracaidistas de los Estados Unidos; la movilización de la industria sobre la base de la importación de materiales militares estratégicos norteamericanos; la inclusión de la aviación sueca en el sistema de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos; el aumento de los contingentes de oficiales y hombres adiestrados con armas norteamericanas.

Finalmente dice que el grupo al que señala como camarilla bélica no ha conseguido hasta ahora ganar el contralor del gobierno sueco.

Llamado por una Europa Federada

PARIS, 29 (AP.). — El periódico "Combat" informa que más de veinte mil personas han firmado una petición para propugnar el establecimiento inmediato de una Europa Federada. El periódico ha venido haciendo una campaña durante la última semana, en pro de la idea. Todos los días publicaba un cupón, con el espacio para la firma del interesado que decía lo siguiente:

"Yo, el abajo firmado, solicito que el gobierno de Francia proponga la convocatoria de una Asamblea Europea formada por representantes de todos y cada uno de los parlamentos nacionales para el establecimiento de una constitución federal, y de un gobierno federal de Europa".

"La U. C. R. que Propugnamos Debe ser Intérprete de la Voluntad Popular"

El Dr. Bramuglia Delineó la Posición que Adoptará Argentina en Bogotá

El Dr. Araujo Aboga por la Unidad de los Argentinos

EL líder revisionista de la Unión Cívica Radical, doctor Eduardo Araujo, ha tenido esta mañana una conferencia con los representantes de la prensa nacional y extranjera, en presencia de un grupo de dirigentes para explicar el pensamiento y la orientación que se proponen imprimir al partido.

◆ La voluntad popular

—El movimiento que integramos, dijo, tiene por objeto provocar, dentro del partido y por medio de los órganos jurisdiccionales, un amplio debate sobre la mejor orientación que debe darse al radicalismo en las presentes circunstancias nacionales y mundiales. Fundamos nuestra actitud en el derecho universal de proponer y discutir con libertad las cuestiones que importen al destino de la humanidad. Apoyamos nuestro derecho en la invocación de antecedentes que existen en la historia del partido y manifestamos nuestro deseo de que la solución que se adopte sea determinada por la voluntad del pueblo, exteriorizada en un plebiscito.

◆ Los propósitos

—Son propósitos dl movimiento: 1o. La revisión de la línea política del partido; a) con relación a la política internacional; b) con relación a la política interna.

2o. La revisión del contenido doctrinario del programa y del plan de acción para su cumplimiento.

◆ Fundamentos de la actitud

—Soberanía económico: el sentimiento nacional se halla satisfecho con los actos de recuperación económica, entre los cuales es el más destacado la nacionalización de los ferrocarriles. El radicalismo inscribió esta política de recupración en el programa partidario de 1937 y nosotros estamos dispuestos a apoyar todas sus realizaciones, porque contemplan los intereses permanentes de la Nación.

◆ Resguardar la soberanía

—1o. — Política internacional. — Frente al momento que vive el mundo, de aguda y próxima crisis bélica, el radicalismo debe proclamar su conformidad a una noción dogmática de soberanía nacional, manaeniendo y sustentando una política de respeto de la convivencia continental y de los pactos contraídos, pero refirmando la personalidad del país.

En ese sentido, en su tiempo, con gran visión de las altas conveniencias de la Nación, y a pesar de los reclamos en contrario, mantuvo imperturbable la neutralidad de la República, el entonces presidente, doctor Hipólito Yrigoyen, lo que le ha valido el reconocimiento de la justicia histórica.

En su hora, vinculada la República Argentina a un sistema continental, debe cumplir con fidelidad sus compromisos, pero resguardando —hasta su máximo límite—, lo que afecte a su categórica condición de Nación soberana.

Ahora bien, las voces más autorizadas del mundo, jefes de gobierno, cancilleres y estadistas caracterizados, afirman que vivimos las vísperas de una nueva guerra que comprenderá a todas las naciones del orbe.

Surge entonces para el Estado argentino el imperativo categórico de prepararse para afrontar las graves contingencias que pueden sobrevenir. Es necesario, en consecuencia, predisponer los espíritus para una acción conjunta del pueblo y del gobierno para la defensa de los sagrados intereses de la patria. Y será signo de civilización política, que la hora de responsabilidad suprema, del sufrimiento y de la hazaña, encuentre reconciliada a la familia argentina.

◆ Otros ejemplos

Al hacer revista de los antecedentes que apoyan su tesis, se refirió a la reciente política adoptada por los actuales presidentes del Uruguay, Chile y Brasil donde los partidos opositores resolvieron prestar su patriótico apoyo a la gestión di gobierno. Luego se ocupó de los desastres que sufrió el país en 1826, durante la presidencia de Rivadavia por falta de unidad entre los argentinos. Señaló el ejemplo de San Martín que no quiso acatar el Directorio cuando lo llamaba para sofocar las luchas intestinas y prosiguió su campaña libertadora. Más adelante destacó la palabra del Papa, pronunciada el 18 de diciembre último, exhortando a la paz de los espíritus. "La lucha de los partidos —dijo Pío XII— ha sido y será para los pueblos una calamidad mayor que la guerra misma, que el hambre y que las pestes."

◆ Unir a los argentinos

—Llegaremos —agregó el doctor Araujo— a la tercera guerra mundial insensiblemente y por lo tanto nuestra responsabilidad ya existe en el presente. Desde ahora debemos buscar la unión de los argentinos y predisponernos para dar nuestra contribución cuando las autoridades superiores del Estado, busquen el concurso de todos, de tal modo que puedan ellas tener detrás de su palabra y de su acción, la fuerza moral de un pueblo unido en la devoción a la Patria.

◆ Acción constructiva

Entendemos —dijo luego— que debe superarse la política de oposición sistemática que a nada conduce, tanto más cuando el Poder Ejecutivo ha materializado numerosos puntos de nuestro ideario y programa radical. Creemos que la época de la actitudes negativas ha pasado.

El radicalismo que propugnamos debe saber ser intérprete de los anhelos y aspiraciones de la mujer, cuya incorporación a la vida cívica ha sido sancionada. Nuestro radicalismo le dará un puesto en la lucha en la que forja la Argentina de mañana.

◆ La juventud

Más adelante el doctor Araujo tuvo conceptos muy elogiosos para la juventud y dijo que el radicalismo fué en los últimos tiempos un partido sin juventud. Un partido sin juventud no tiene porvenir.

◆ Palabras finales

El radicalismo —continuó diciendo— se ha ocupado preferentemente de reivindicaciones políticas. Por eso las masas le han dado la espalda en forma que no admite discusión y que las masas reclaman un nuevo sistema de convivencia, en el cual tengan una mejor compensación los desposeídos, que con su fuerza de trabajo elaboran principalmente la riqueza común.

La democracia política en el mundo de hoy nada significa sin la democracia social y económica. El sentimiento de las masas ha superado la inteligencia artificiosa de los comandos sin fervor. El radicalismo debe ser un obrero en el nuevo ordenamiento jurídico de la Argentina de mañana. Por eso veneramos la memoria de Hipólito Irigoyen, el primero de los mandatarios argentinos que tuvo la emoción de una nueva sociedad fundada en mejores relaciones de equidad entre los hombres.

◆ Plan de acción

Por definición no pueden comprenderse en una exposición de esta naturaleza la totalidad de los temas que formarán progresivamente el idoario del movimiento. En sucesivas oportunidades serán formuladas.

En resumen, podemos decir que queremos que el radicalismo sea una corriente argentina netamente popular, como lo era bajo la conducción superior de Yrigoyen.

Un radicalismo —terminó diciendo— con sensibilidad y emoción, para hacer de la justicia social una esperanza y una seguridad para las masas trabajadoras argentinas.

Somos, desde hace 30 años, modestos soldados del radicalismo y del pensamiento democrático argentino. Tenemos el espíritu acostumbrado a la lucha y estamos dispuestos a afrontar la dura tarea que nos espera; pero la grandeza de nuestros propósitos que sostendremos con toda la fuerza de nuestra fe religiosa nos obliga a dirigirnos a los correligionarios que no piensan hoy como nosotros, para hacerles un llamado a la serenidad y a la comprensión, y para decirles que este camino que se abre y estas palabras que se pronuncian no son como el cantar de Fierro, para mal de nadie, sino para bien de todos, ya que por encima de nosotros hay algo que debemos cuidar con fervor sagrado: el porvenir de la patria.

EL REVISIONISMO. — *El líder del Movimiento Revisionista, de la U. C. Radical, Dr. Eduardo Araujo, explicando a los periodistas los propósitos políticos y sociales que quieren imprimir al partido*

En Chile Anuncian que el Pleito de las Malvinas Estaría Resuelto

SANTIAGO, 29 (AP.). — El diario "La Hora" publica una correspondencia telefónica transmitida en la madrugada de hoy por su enviado especial en Mendoza, en la que dice textualmente lo siguiente:

"MENDOZA, 28. A la 1.35. — Según informaciones suministradas por un alto personero de la política argentina, quien pidió que su nombre no fuera dado a conocer, este enviado especial se informó que el viejo pleito entre Gran Bretaña y la República Argentina, relativo a la soberanía de las Islas Malvinas, sería resuelto en un futuro próximo. Las condiciones a que se sometería dicho arreglo, se basarían en el pago por parte de la República Argentina, a manera de indemnización, del valor de las construcciones, obras en general, de propiedad privada de los intereses británicos. Según esa misma fuente informativa, la Argentina pagaría a Gran Bretaña el valor correspondiente a esta indemnización con exportaciones de artículos alimenticios".

Dicen en Bogotá que Iría la Sra. de Perón

BOGOTA, 29. (United). — "El Liberal" dice que es posible que la señora de Perón, esposa del presidente argentino, visite la ciudad de Bogotá durante la celebración de la Conferencia Panamericana.

Se Realizaron en E. Ríos las Elecciones Complementarias

PARANA, 29. (De nuestro corresponsal). — Se realizaron las elecciones complementarias comunales en tres mesas de Concepción del Uruguay; una de General Ramírez (Diamante) y una de Villa San José (Colón). Las cifras parciales no alteran los resultados anteriores. Los totales oficiales son los siguientes:

Para intendente de C. del Uruguay. Radicales, 2.344; Junta 17 de Octubre, 2.278; Peronistas, 773; Unión Vecinal, 357; Demócratas, 138; Comunistas, 92, y en blanco, 197. Para concejales: Junta 17 de Octubre, 2.320; Radicales, 2.289; Peronistas, 752; Unión Vecinal, 328 Demócratas, 149 en blanco, 212.

Para intendente de Villa San José: Peronistas, 147; Junta 17 de Octubre, 385; Unión Popular 260; Comunistas, 21, y en blanco, 72.

General Ramírez, para intendente: Radicales, 419; Peronistas, 380, y en blanco, 28.

El domingo próximo se efectuarán las elecciones complementarias en cuatro mesas de Nogayá.

Está de Regreso de su Jira el Ministro del Interior

EL ministro del Interior, se hizo presente esta mañana a las 7, en su despacho oficial de la Casa de Gobierno, luego de haber estado ausente por espacio de más de una semana por diversos territorios del sur en una jira de inspección.

El titular de la cartera, luego de atender los asuntos sometidos a su consideración, por sus colaboradores, se trasladó al despacho del general Perón y a su regreso conversó con el ministro de Agricultura, ingeniero Emery.

Refirmó Nuestros Derechos Sobre las Islas Malvinas

BOGOTA, 29 (AP). — El ministro de Relaciones Exteriores de la República Argentina, doctor Juan Atilio Bramuglia manifestó, en la primera conferencia de prensa que celebra desed su arribo a esta capital que su país abriga optimismo con respecto a que la Conferencia Interamericana que se va a inaugurar mañana en esta ciudad, tratará con éxito los problemas hemisféricos, si bien se anticipa que se producirán debates en torno a las reclamaciones sobre territorio antástico.

Agregó que la República Argentina apoyará que la Conferencia emita una declaración propugnando la convocatoria de una conferencia internacional para dirimir la disputa de la Antártida.

◆ El comunismo

A una pregunta que se le formuló en el sentido de que si creía probable que la conferencia aprobase una declaración contra el comunismo, el Dr. Bramuglia respondió que "deberían atacarse los casos determinados y no la ideología en abstracto". Agregó que debe tenderse a suprimir las causas, para que no existan comunistas, y que tal objetivo podía lograrse mediante dos condiciones indispensables: el mejoramiento del nivel de vida y la prosperidad de la economía de la nación.

Dijo también el Dr. Bramuglia que la Argentina se opone a convertir a la Unión Panamericana en un Superestado. Expresó que el sistema interamericano, de acuerdo con los instrumentos en virtud de los cuales ha sido creado, no dispone de facultades militares, políticas y económicas.

Al preguntársele si en la entrevista que mantuvo con el presidente de Chile, señor González Videla, en Santiago, se había convenido hacer alguna declaración conjunta sobre diversos puntos expresó: "Coincidimos con Chile en diversos puntos. Hemos estudiado circunstancialmente el temario de la Conferencia. Con Chile hablamos de la Antártida y coincidimos en la idea de convocar una conferencia de países que se consideren con títulos para reclamar posesiones allí. "La cuestión de las Malvinas es aparte. Las consideramos nuestras y no admitimos ninguna conferencia para tratar controversia alguna a tal respecto. Son nuestras y deben devolvérnolas. La Antártida es otra cosa".

Más adelante el doctor Bramuglia manifestó que no existe aún fecha fijada ni probable para la conferencia sobre la Antártida. "La convocatoria —dijo— podría efectuarse por medio del organismo Panamericano".

En otro de sus párrafos, el canciller argentino manifestó: "Los puntos de vista argentinos, con relación a las posesiones europeas en América, se fundan, en primer término, en la doctrina de Monroe: "América para los americanos" y en la doctrina argentina, de Sáenz Peña: "América para la Humanidad", que importa solidaridad y colaboración para con todos".

Después de expresar su optimismo, en el sentido de que todos los puntos de vista podrán armonizarse en las deliberaciones, afirmó que "no hay una causa definida para ser pesimista".

Respondiendo a una pregunta, afirmó que los puntos de la agenda de la conferencia versarán sobre tres temas principales: La organización del sistema interamericano; la cuestión económica y la situación colonial en América".

Al referirse en particular al sistema interamericano, dijo que "en las asambleas americanas se ha votado siempre por unanimidad, ya que no pueda obligarse a las partes a determinados compromisos contra su voluntad".

Desde el Mirador de Venado de Oro se Admira la Sabana y el Cerro de Guadalupe

La Capital Colombiana Concita la Atención del Continente

BOGOTA, marzo de 1948. Por avión.

ES sabido que la IX Conferencia Internacional de los Estados americanos tendrá lugar el 30 de marzo en Bogotá, Colombia. Queda probada la trascendencia de esta nueva jornada diplomática, si se considera que en ella las repúblicas del hemisferio reorganizarán la estructura, funciones y maquinaria del sistema interamericano, que se ha ido edificando gradualmente a través de los años como un vehículo de cooperación mutua en los campos político, económico, social y cultural. Entre otras tareas, la conferencia habrá de encarar la solución de un acuerdo económico fundamental y la consideración de una serie de cuestiones políticas y jurídicas.

Durante algunas semanas, pues, la atención de todo el continente convergerá hacia la capital colombiana, ilustre por su pasado y por su incomparable belleza.

Por DIAZ BELTRAN
Correspondencia especial para CRITICA desde Bogotá

◆ El venado de oro

Entre las obras que se inaugurarán en Bogotá con motivo de la IV Conferencia Internacional Panamericana, merece especial mención la hostería llamada El Venado de Oro. Está situada en las verdes estribaciones del cerro de Guadalupe, que forma con el Monserrate una imponente cortina vegetal hacia el Poniente.

La construcción fué encomendada al arquitecto bogotano doctor Carlos Martínez. La hostería es un alarde de buen gusto y sencillez; sus líneas son modernas, rectas, funcionales. El aprovechamiento del paisaje y sus perspectivas generales harán de este sitio uno de los más visitados de Colombia.

La situación del Venado de Oro es privilegiada. Desde sus ventanales, este corresponsal pudo contemplar la magnífica sabana y toda la ciudad, los barrios viejos, coloniales, de tejados rojizos y calles angostas y torcidas, los modernos edificios blancos y amarillos de soberbia arquitectura, las inconfundibles torres y espadañas de iglesias y capillas, las recientes avenidas, el humo azulenco de las chimeneas. Y oyó todos los rumores de la urbe lejana, los pitos y sirenas de sus fábricas, los trenes que llegaban, un avión que volaba hacia el Caribe.

◆ El nombre de la hostería

La hostería toma su nombre de una antigua leyenda colonial. Un caballero, habitante de Santa Fe de Bogotá, en un altercado dió muerte a un hombre y salió huyendo de la justicia de la Real Audiencia, por las colinas en donde hoy está construída la hostería. En esas vecindades había una enorme cueva y el fugitivo, llegada la noche, resolvió esconderse en ella.

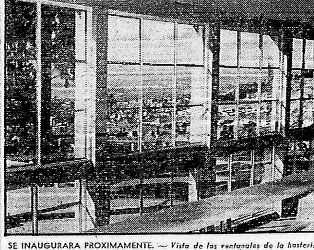
En el fondo vió algo que brillaba. Al acercarse, notó con gran sorpresa que era un venado... de oro. Con su espada le cortó la cornamenta y, ante la imposibilidad de llevárselo todo, enterró el resto cerca del lugar donde lo había encontrado, con el propósito de volver algún día. Pudo escapar de Nueva Granada, antiguo nombre de la República de Colombia y es fama que fué promotor de las más extraordinarias aventuras.

◆ Con el arquitecto

El Dr. Martínez, que es autor y planeador del proyecto de la Avenida de las Américas —otra de las obras más interesantes que se están llevando a término para la Conferencia— nos informó que, en la construcción del Venado de Oro, se han empleado únicamente materiales colombianos; del valor de la obra da idea el hecho de que sólo el mobiliario, costó $ 250.000.

—Vea usted..., agregó. Delante de la hostería se extiende la sabana; pero detrás del edificio, hacia el oriente, se ven los cerros de Guadalupe y Monserrate, coronados por sus respectivas capillas y el primero por una colosal imagen de la virgen de su nombre. Las frescas brisas del páramo, las colinas vestidas con todas las tonalidades del verde, las flores multicolores y la niebla que viene de los cerros, lamiendo los montes y el cielo, contribuyen a dar a este lugar un peculiar encanto.

Sin duda, los visitantes y delegados a la Conferencia pasarán en el Venado de Oro momentos inolvidables. Desde ese mirador, contemplarán la capital de uno de los países que más ha contribuído al robustecimiento del sistema panamericano.



SE INAUGURARA PROXIMAMENTE. — *Vista de los ventanales de la hostería del Venado de Oro, en las estribaciones del cerro de Guadalupe, que será inaugurada próximamente con motivo de la realización de la conferencia internacional americana*

SOLICITADA

Nos es grato participar a nuestros distinguidos clientes y amigos que, por resolución del Excmo. Señor Ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la Nación, de fecha 10 del corriente mes, han sido dejadas sin efecto la toma de posesión e intervención que pesaban sobre las firmas **S. YAMADA y Cía. Soc. de Resp. Ltda.** y **FABRICA ARGENTINA DE BOTONES YAMADA Soc. de Resp. Ltda.**, y en consecuencia han sido devueltas a sus propietarios en la fecha mencionada.

En virtud de ello ha reasumido la dirección de la firma **S. YAMADA y Cía. S. R. L.**, en su carácter de socio-gerente, el señor **EISAKU IINO**, y la de **FABRICA ARGENTINA DE BOTONES YAMADA S. R. L.**, en igual carácter, los señores **EISAKU IINO, YOSAJI MORITA** y **SADAO OMORI**, haciéndonos un deber en anunciar que reanudaremos con entusiasmo y dedicación nuestras actividades comerciales e industriales, confiando en continuar mereciendo la valiosa colaboración y apoyo de todos nuestros estimados clientes y amigos, contribuyendo así al constante desarrollo de esta industria al servicio del país.

S. Yamada y Cía. - Fábrica Argentina de Botones Yamada
S.R.L. Cap. $ 1.000.000 — Soc. de Resp. Ltda. - Cap. $ 500.000





La Viuda de Daniel Rojo no Podrá Querellar a los Asesinos de su Esposo

Con Ventaja Peronista se Inició el Escrutinio de la Provincia de Bs. Aires

La Labor Comenzó con Urnas del Distrito de La Plata

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — Esta tarde a las 14 horas en el recinto de la Cámara de Diputados, la Junta Escrutadora Nacional, inició la labor del escrutinio correspondiente a las elecciones de diputados nacionales, realizadas el domingo 7 del corriente y complementarias de las efectuadas el domingo 14, en las que, como se sabe, se eligirán 21 diputados nacionales y 2 por vacantes extraordinarias por mandatos que terminaban el 30 de abril de 1950, en las bancas pertenecientes a los diputados peronistas, Angel Ianspelsky y Mario A. Sorgentini, fallecidos.

◆ Recuento

La Junta integrada por los doctores Alfredo Pérez Varas, Julio Escobar Sáenz y Jorge Bilbao La Vieja dispuso de inmediato el recuento y la verificación de las urnas correspondientes a las 16 mesas donde se efectuaron elecciones complementarias el domingo 14 y una vez finalizada esta tarea que demandó muy escaso tiempo se inició el escrutinio con las mesas pertenecientes a las urnas de la capital, debiendo continuarse escrutando posteriormente las urnas de los demás distritos de la provincia por orden alfabético.

◆ El primer voto

La primera urna que se escrutó fué la correspondiente a la mesa de la sección 1ª de esta ciudad que funcionó en el teatro Argentino, cuya primera boleta favoreció al partido Demócrata.

◆ Ventaja peronista

Después de esta expectativa inicial se prosiguió escrutando y al cabo de esta labor en 6 mesas los resultados eran los siguientes:

Peronistas	571
Radicales	450
Socialistas	34
Demócratas	121
Comunistas	19
En blanco	35

Treinta mesas de la Sección 1ª

Peronistas	3.073
Radicales	2.503
Demócratas	578
Socialistas	139
Comunistas	123
En blanco	144

Treinta y dos mesas de la 1ª

Peronistas	3.276
Radicales	2.715
Demócratas	639
Socialistas	155
Comunistas	141
En blanco	154

El Señor Miguel Miranda Conversó con el Gral. Perón

EL presidente del Consejo Económico Nacional señor Miguel Miranda, que fuera designado recientemente por el primer magistrado de la Nación para realizar una jira de estudio por diversas localidades del sur, se reintegró a sus tareas oficiales, en horas de la mañana.

El señor Miranda conversó con el general Perón informándolo sobre las impresiones recogidas durante su breve jira.

Inauguran la Nueva Sede del Sindicato de los Canillitas

UN importante acto, a cumplirse el próximo 31 del corriente, a las 19 horas, anuncia el Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines, con sede en la calle Perú 2080 y cuya secretaría general ejerce el señor Napoleón Sollazo.

◆ La inauguración

De acuerdo con el anuncio que realiza esta entidad, el citado día, y con la presencia del presidente de la República, general Juan Perón, y de su esposa, doña María Eva Duarte de Perón, inaugurará su nueva sede social en la calle Belgrano 2422, que se halla dotada de siete consultorios médicos, canchas de básquetbol, tenis, gran salón de actos, auditórium, proyectores cinematográficos, gimnasios, etcétera.



CONGRESO DE TRANVIARIOS. — *Mesa directiva del Congreso de la Unión Tranviarios, que esta mañana realizó su primera sesión, considerando, de acuerdo al orden del día establecido, diversos informes de la C. Administrativa y del ejercicio financiero último de la institución*

Construiráse una Estación Aeronaval en Río Grande

EL Ministerio de Marina, tiene a estudio la construcción de una nueva estación Aeronaval en Río Grande, en el territorio nacional de Tierra del Fuego.

La iniciativa del titular de la cartera de Marina, al proceder a la construcción de una Estación Aeronaval en Río Grande, contribuirá en alto grado a disminuir los efectos de una desventajosa situación geográfica, facilitando comunicaciones que son esenciales para la vida del territorio.

La construcción de pistas, en un todo de acuerdo con las exigencias del vuelo moderno, ha de quedar completada con una edificación adecuada al lugar, de climatología rigurosa, al igual que lo que se ha hecho en Ushuaia.

El nuevo aeródromo constituye un eslabón de la cadena, que ha de unir el litoral atlántico, mantiene en servicio el Ministerio de Marina y ello permitirá el rápido y seguro movimiento de sus aviones, que, transportando elementos de toda clase y personal para sus obras y al servicio del país cumplen con una misión de progreso y proporciona bienestar a las lejanías sureñas.

NUEVA ESTACION AERONAVAL. — *Cumpliendo con el plan establecido por el superior gobierno de la Nación en pro del desarrollo de nuestra aviación se construirá en breve una nueva estación aeronaval en Río Grande. Dicha obra tendrá las mismas características de la estación que ya existe en Ushuaia. En la nota gráfica aparece el destacamento construído en dicha región del Sur*

Inaugurará su Curso en el Ramos Mejía el Dr. Delfor del Valle

Mañana, a las 9 horas, en la sala VII del Hospital Ramos Mejía, inaugurará el curso oficial de clínica médica el profesor Delfor del Valle, disertando sobre "Introducción a la clínica quirúrgica".

En Hamburgo Distribuyeron Paquetes de Víveres Enviados por el General Perón

HAMBURGO, 29 (A.F.P.). — El ministro argentino en Estocolmo, Sr. Héctor Russo, remitió ayer a la Municipalidad de Hamburgo cinco mil encomiendas conteniendo víveres destinados a las familias necesitadas de esta última ciudad.

Hace ya algunas semanas otras tres mil encomiendas ofrecidas por el presidente Perón habían sido distribuidas entre la población de Hamburgo. En total, veintiocho mil encomiendas argentinas han sido distribuidas hasta ahora en la zona británica de ocupación en Alemania.

Venezuela Apoya las Reclamaciones Antárticas de Argentina y Chile

EL presidente del Congreso Nacional de Venezuela, señor Valmore Rodríguez, envió al presidente del Senado argentino, doctor Hortensio H. Quijano, el acuerdo del parlamento de aquel país en el sentido de "manifestar su viva simpatía hacia los derechos alegados por las repúblicas de Argentina y Chile y expresar decidida solidaridad ante las justas reclamaciones que los respectivos países han formulado sobre las regiones antárticas".

Acusando recibo, el doctor Quijano expresa que esa resolución será puesta en conocimiento del Senado y destaca "el espíritu de fraternidad que vincula a los países de América".

Entrevistaron a Perón Varios Ministros

EL primer magistrado de la Nación, general Juan D. Perón, después de haber asistido a la inauguración de los cursos escolares en el Instituto Bernasconi, se hizo presente en su despacho oficial de la Casa de Gobierno, abocándose de inmediato al estudio y solución de numerosos asuntos que le fueron presentados a su consideración por sus colaboradores.

Posteriormente el general Perón recibió a los ministros de Hacienda, Dr. Cereijo; de Agricultura, ingeniero Emery; del Interior; de Marina, contralmirante Fidel L. Anadón; los secretarios de Industria y Comercio, y Aeronáutica, señor Barro y brigadier general mayor de la Colina; el presidente del Banco de la Nación Argentina, doctor Cavagna Martínez; el director de Gas del Estado, ing. Canessa, y otros altos funcionarios de la administración nacional.

◆ Solidaridad con Bolivia

Por disposición del primer magistrado, a las 10.30 horas se trasladó a la embajada de Bolivia el edecán Yanzi Oro para testimoniar al representante de aquel gobierno, sus sentimientos de pesar por el terremoto registrado en una zona de aquel país.

Agregado Aeronáutico es el Comandante R. Bortón

POR decreto del Poder Ejecutivo ha sido nonmbrado agregado aeronáutico a la embajada de la República Argentina en Bolivia, el comandante Roberto Ricardo Borton.

Dicho jefe desempeñaba con anterioridad las funciones de agregado aeronáutico auxiliar a las embajadas de la República ante los gobiernos de Perú y Bolivia.

CUMPLE MEDIO SIGLO EL COLEGIO NACIONAL MARIANO MORENO

En Aquellos Tiempos no se Celebraba el 25 de Mayo ni se Cantaba el Himno

Los Primeros Partidos de Fútbol se Jugaron en su Plaza de Deportes

PERO hay más. Imposible comprender la fisonomía que había cobrado el Colegio Nacional del Oeste, bajo la dirección del doctor Juan G. Beltrán, sin mencionar otra de sus innovaciones. Hemos hablado del trabajo manual y las nociones de agricultura, del gabinete fotográfico y la práctica del tiro al blanco. Se ha mencionado el comienzo de la cooperación de las familias con la obra del establecimiento. Aún habría que señalar la periodicidad de la revisión dentraria y de la garganta.

Todo esto se complementaba con visitas al Arsenal de Guerra, para que los alumnos supieran cómo se arma la patria; a las Aguas Corrientes, para que examinaran el agua que bebían; a algunas estancias bonaerenses, para que comprendieran la realidad de nuestro campo; al paraje en que se libró la batalla de Caseros, para que experimentaran la emoción de aquel acontecimiento que abrió el camino a la organización nacional; a la Exposición de Palermo y a tantos otros sitios donde pudiera completarse la enseñanza práctica, vital —una enseñanza signada por el "ahora" y el "aquí"— tal como la había concebido el joven rector.

◆ Un resabio bárbaro

Pero he aquí que el mismo doctor Beltrán nos refiere aspectos desconocidos de su obra didáctica:

—¿Sabe usted que, en aquella época, no se celebraba el 25 de Mayo? ¿Sabe usted que en los colegios no se cantaba el Himno Nacional? Nosotros fuimos los primeros en conmemorar las efemérides patrias. Aun me parece ver aquellas procesiones cívicas por la avenida de Mayo. Era algo nuevo en Buenos Aires. Los porteños se asombraban del patriotismo de aquellos jóvenes, que les parecía, —tal era la mentalidad de la época— un resabio bárbaro.

◆ Orígenes del fútbol

Una de sus aficiones fué la de influir en la juventud —y en la sociedad a la cual aquélla pertenecía— el gusto por los ejercicios físicos al aire libre. En el terreno de las calles Bacacay y Fray Luis Beltrán, en Flores, fundó la primera plaza escolar de ejercicios físicos. El terreno lo había donado don Mariano Ortiz Basualdo. Las instalaciones se trasladaron más tarde a la avenida Alvear y Tagle, donde hasta no hace mucho tiempo se hallaba el club River Plate. Hacia fines del pasado siglo, no existían en nuestra capital más que dos plazas de ejercicios físicos: la del Colegio Oeste y la de la Escuela de Comercio, que dirigía el prestigioso educador don Santiago Fitz Simon.

◆ Para la prehistoria

Como se sabe, las primeras sesiones de fútbol, en Buenos Aires, datan del año 1895. Cuando se fundó el Colegio del Oeste, los que practicaban aquí ese "juego inglés" podían contarse con los dedos de la mano. En el campo de deportes creado por el Dr. Beltrán se jugaron algunos partidos que obligarían a remontarnos a la prehistoria del fútbol argentino. Quede consignado este detalle para comprender en toda su amplitud el espíritu renovador que animaba a las autoridades del establecimiento y que distinguió también a sus primeros educandos.

◆ El mejor colegio

A los pocos años de fundado el establecimiento, el prestigioso educador doctor José B. Zubiaur —al ofrecerle gratuitamente sus servicios de profesor, persuadido de que todos los esfuerzos eran pocos para cimentar una obra como la que llevaba adelante el Dr. Beltrán— le escribía: "Ya no se discute en nuestro pequeño mundo escolar que ese colegio es en la actualidad el que mejor responde a las necesidades nuevas de la enseñanza..." Aun hoy, a cincuenta años de distancia, no ha perdido su fama de ser el mejor colegio de la República.

◆ Fin de una carrera

Vienen después los primeros viajes del doctor Beltrán a Europa —que con el tiempo llegaron a 23— y sus experiencias directas acerca de la enseñanza en los países europeos. A comienzos de 1906 el rector presenta la renuncia para ocupar la subsecretaría de Instrucción Pública, en una reorganización ministerial que incorpora al gobierno a los partidarios de Bernardo de Irigoyen, Emilio Mitre y Pellegrini, distintos matices de una corriente democrática que preparó la presidencia de Roque Sáenz Peña y el ulterior advenimiento del sufragio libre. Con ello terminó el doctor Beltrán su carrera en el magisterio secundario, pero nunca dejó de mantener los más estrechos vínculos con el Colegio del Oeste, al punto de que pocos podrán contarnos en detalle, con tanta fidelidad como él, la historia subsiguiente del prestigioso instituto.

◆ Cambio de nombre

—En 1910 —nos dice— siendo ministro de Instrucción Pública el doctor Rómulo S. Naón, se impusieron a los colegios nacionales, que entonces se llamaban según su ubicación en la ciudad, los nombres de cuatro próceres: al del noroeste se le llamó Avellaneda; al del sur, Rivadavia; al del norte, Sarmiento; al nuestro, el del oeste, Mariano Moreno. Desde 1898 ocupábamos una casa particular en Belgrano 2189, en el solar que hoy ocupa el Centro Gaego. Por gestión de mi sucesor en el cargo, el doctor Manuel Derqui — que rigió los destinos de la casa por cerca de 30 años— se construyó el edificio que ocupa actualmente. Yo lo había proyectado. En enero de 1911 el Colegio se instaló en su nuevo local dotado ampliamente en su mobiliario escolar y en material didáctico, con gabinetes y laboratorios y con capacidad para albergar un mayor número de alumnos. En 1914 se instituyó el "turno de la tarde"; en 1932, el de la noche, que ha sido destinado más tarde a la enseñanza comercial.

El doctor Derqui fué substituido al fallecer, en 1933, por el profesor don José N. Bollo, quien ocupó el rectorado hasta 1938. Le sucedió el Dr. Eduardo H. Duffau, quien en 1942, cuando se hubo acogido a la jubilación, dejó el cargo en manos del actual rector, el doctor Félix M. Boatella.

◆ El actual rector

El doctor Boatella pertenece a una de las primeras promociones del Colegio Nacional Mariano Moreno. Cursó en él sus estudios desde 1905 hasta 1909. Como el primer rector, él también comenzó por el cargo de celador, y en 1924 culminaba su carrera administrativa en el cargo de secretario. Hasta 1934 fué vicerrector del Rivadavia y luego se inició como rector en el Sarmiento; en 1942 volvió al Mariano Moreno, donde ocupa aún el cargo cuyo primer titular fué el doctor Juan G. Beltrán y desde el cual presidirá en el transcurso del año escolar los festejos del cincuentenario.





EL PRIMER RECTOR. — *Con esta tercera y última nota concluye el relato que nos hiciera sobre los primeros tiempos del Colegio Nacional Mariano Moreno, que cumple su cincuentenario, el primer rector del establecimiento, Dr. Juan G. Beltrán*



RECTOR EN EJERCICIO. — *El doctor Félix M. Boatella, que se educó en el Colegio Nacional Mariano Moreno —donde luego inició como celador su carrera en la enseñanza, igual que el Dr. Beltrán— ocupa actualmente el rectorado del prestigioso establecimiento*

Se Basa la Resolución en un Acuerdo Plenario Anterior

LA Cámara del Crimen ha resuelto la incidencia planteada en el sumario instruído a raíz del homicidio del comerciante Daniel Rojo, por la viuda de éste, quien quiso asumir el papel de querellante contra los autores de la muerte de su esposo, Ricardo Castelles, sindicado como el instigador y los ejecutores materiales del hecho, Juan Díaz y Lisandro Saldivar, comisionados por José Suárez y Diego Parías para consumar el cobarde asesinato que, en su oportunidad, mantuvo el interés de los lectores por la magnitud del mismo.

◆ Un acuerdo anterior

Todos ellos se encuentran detenidos, habiéndoles decretado la prisión preventiva el doctor Munilla Lacasa, por la secretaría Orozco en cuyo juzgado quedó radicada la substanciación del sumario.

Al resolver el incidente al que hacemos alusión, la Cámara deniega el pedido, por entender que conteste con un acuerdo plenario realizado con fecha 21 de mayo de 1926, para dilucidar una situación similar, dicho tribunal resolvió que los herederos, miembros de la familia del particular damnificado por un delito, o terceros igualmente damnificados, no pueden ser tenidos como parte en el juicio criminal, únicamente a los efectos de la reparación civil.

Se Investigó en Diversas Especialidades Medicinales

DE acuerdo a lo informado por el secretario de Salud Pública de la Nación, doctor Ramón Carrillo, las oficinas técnicas correspondientes han finalizado los trabajos de análisis e investigación integral de diversas especialidades medicinales sospechadas de ser adulteradas en su contenido y falsificadas en su presentación al público.

Presentarán Credenciales Mañana Dos Embajadores

EN el Salón Blanco de la Casa de Gobierno se llevarán a cabo mañana dos ceremonias de presentación de credenciales de los nuevos embajadores de Rumania, señor Petre Balanceanu, y de Colombia, doctor Francisco Urrutia Holguin.

El representante rumano hará entrega de sus cartas credenciales al primer magistrado de la Nación, general Perón a las 9.30 horas y el Dr. Urrutia Holguin lo hará a las 11.30 horas.

Un Perro Rabioso fué Muerto a Balazos por un Vigilante

LA policía de la seccional 32ª está actuando a raíz de que, un perro, que se supone fundadamente estaba hidrófobo, mordió a dos niños y probablemente lo hizo con otras personas. Finalmente un vigilante lo mató de un balazo.

El agente Mario Tomás Suárez, de facción en la calle Lima y Uspallata, advirtió que varias personas corrían tras un perro que por su aspecto parecía sufrir un ataque de rabia. Intentó capturar al animal pero sin resultado y al llegar a Luna y Los Patos, el agente Héctor Uriza dió muerte al animal disparánlole un tiro de pistola.

Posteriormente se estableció que ese animal había mordido a Juan Carlos Carreira, argentino, de 11 años, en la calle Matheu frente al número 2161, y a María Pilar Molina, de 4 años, en Caseros número 2118.

Como se supone que hay otras víctimas, la policía está realizando averiguaciones para identificarlas a fin de que se sometan al tratamiento de práctica. Además tratan de ubicar a otros perros que también habrían sido mordidos por el can rabioso.

MORDIDO. — *Juan Carlos Correira, uno de los niños mordidos por el perro rabioso*

EL NUEVO HORARIO EN EL MUSEO N. DE BELLAS ARTES

A partir del 1 de abril próximo regirá el horario de invierno, como sigue, para el Museo Nacional de Bellas Artes y la Biblioteca Pública de mismo: museo, de 9 a 12 y de 15 a 18, lunes cerrado. Biblioteca: de 10 a 19, domingo cerrada.

A una Delegación de Bancarios Recibió la Señora de Perón

A invitación de la seccional Rosario de la Asociación Bancaria (Sindicato de Empleados de Bancos), se reunió en La Plata un congreso de emergencia, con asistencia de delegados de todo el país, que estudió los últimos acontecimientos ocurridos en el gremio.

El Congreso resolvió repudiar los sucesos referidos y declarar su adhesión al general Perón y a su digna colaboradora, señora María Eva Duarte de Perón.

De inmediato, el Congreso en pleno se trasladó a esta capital, y en audiencia concedida por la señora de Perón expusieron por intermedio del presidente de dicho Congreso, señor Furno, delegado de Rosario, lo resuelto en la asamblea, haciéndole entrega, asimismo, de un petitorio en el que consta el pedido de mejoras de emergencia para dicho gremio.

La señora de Perón los exhortó a trabajar en apoyo de la obra de gobierno y por el bien de la patria.

Sonrió la Infancia Porteña y Alegró a la Ciudad en el Primer Día de Clase

Con un Mensaje a los Estudiantes Perón Inauguró el Año Escolar

Los Institutos de Enseñanza Abrieron Hoy sus Puertas

ESTA mañana, a las 8, comenzaron en todo el país las clases de la enseñanza primaria y media. Volviéronse a ver en nuestra ciudad los innumerables puntos blancos de los delantales. Los colectivos, tranvías y subterráneos parecieron más llenos, y las esquinas próximas a los locales escolares vibraron de gritos y de risas. De nuevo los vehículos tuvieron que tomar en cuenta los carteles indicadores —"Despacio, Escuela"—, y los vigilantes apostados en calles antes tranquilas debieron controlar continuamente el cruce de los más pequeños.

Las panaderías vecinas a las escuelas alzaron sus cortinas metálicas con un sonido más alegre que otros días, y aprestaron sus chocolatines a la rápida e imperiosa demanda. La campana escolar resonó nuevamente, escapando de ella alguna que otra arañita instalada durante las vacaciones. Comenzaron las clases. Preocupaciones para los padres, presupuesto, travesuras, malas notas. Concentración y entretenimiento para los chicos atraídos por la calle y el vagabundeo. Esperanzas y sueños familiares. El cuaderno del primer día puede traer el signo revelador de una vocación memorable.

Los retratos de Sarmiento no sonríen, naturalmente, pero parece que sonríen. ¡Alegría, don Domingo! Esto también es obra suya. Arrugue un poco el cuadro. De aquí saldrán también maestros, y en algunos de ellos se revelará su mismo ímpetu civilizador.

◆ En el Instituto Bernasconi

Por iniciativa del secretario de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, el presidente de la República, general Juan Perón, inauguró hoy el año escolar por medio de un discurso que pronunció a primera hora del día en el Instituto Bernasconi.

Asistieron a la simpática ceremonia, además del general Perón y el secretario de Educación, la esposa del primer magistrado, doña María Eva Duarte de Perón; el subsecretario de Educación y altos funcionarios.

◆ Discurso del presidente

Expresó el primer mandatario:

"Con motivo de la iniciación de las clases y por feliz iniciativa de S. E., el señor secretario de Educación, tengo la satisfacción de dirigirme a maestros y alumnos para hacerles llegar mi palabra de aliento y estímulo en la iniciación de sus tareas tan trascendentes para el porvenir de la Nación.

"La grandeza de un pueblo se mide no sólo por su potencial económico y su fuerza numérica, sino también por el grado de su cultura y el índice de sus valores espirituales.

"Nosotros, que amamos profundamente a nuestro pueblo, le queremos tan sabio como le sabemos bueno, le deseamos tan educado y tan instruído como le sentimos heroico, que por algo nacimos a la vida humana y a la vida política animados del aliento creador de una estirpe gloriosa que jamás se apartó de los hechos heroicos y que dejó en nuestra sangre y en nuestra alma las mejores virtudes de una raza.

◆ La tarea del maestro

Dijo más adelante el general Perón:

"La tarea del maestro ha de ser en primer término dar armas al hombre para luchar y desenvolverse en la vida. Pero es menester pensar que las armas son peligrosas en manos de una mala persona. Por eso su deber primordial ha de ser el de modelar el alma del joven para persuadirse que se forme una buena persona.

"De ello se infiere que la tarea docente, tal cual la penetramos nosotros, no puede reducirse a instruir sino que es menester educar. Que la acción y preocupación del maestro no han de encaminarse sólo a formar y desarrollar la inteligencia, sino que han de actuar preponderantemente sobre el alma de los jóvenes, con la firme decisión de formar hombres justos y prudentes.

"Bastará para ello que cada maestro llene su función con amor y entusiasmo, que considere a cada hijo de los demás como a su hijo, le inculque las virtudes y le imparta las enseñanzas que él ambicionaría entregar a sus propios hijos para formar los ciudadanos sabios y virtuosos.

◆ Formar grandes hombres

"La inteligencia y el espíritu son cosas demasiado grandes y demasiado serias para confiar su formación al acaso o al desarrollo rutinario de una enseñanza sin objetivo y sin doctrina. El objetivo de la enseñanza no se dirige a formar genios, porque esos nacen, no se hacen. Formar, en cambio, grandes hombres es posible y ese ha de ser objetivo de todo el que ha recibido de la Nación el honroso cargo de instruir y educar a los ciudadanos de la República.

"Un grande hombre ha de serlo primero por las virtudes que practique y segundo por la sabiduría que evidencie en su esfuerzo por superarse y superar a su tiempo.

"Los hombres virtuosos lo son por la fuerza de su carácter, evidenci[illegible] malas inclinaciones al vicio y los defectos inherentes a su condición humana. No sólo se es virtuoso cuando no se poseen pasiones; se es más aún cuando se las domina".

◆ Mensaje a los alumnos

"A vosotros os ha tocado vivir en un mundo alterado por la lucha entre los hombres y entre las naciones. La causa hay que buscarla en la falta de valores espirituales de que antes hablé.

"Países injustos y ambiciosos, interesados en conquistas de predominio político o económico, ocasionaron, ocasionan y ocasionarán todos los males que el mundo sufre.

"Todo ese mal inmenso que llevará a los propios injustos y ambiciosos a la destrucción, tiene su origen en una educación y una instrucción humana, basada en la injusticia y carente de la virtud, que ha formado hombres malos, egoístas y mentirosos. Las naciones y los pueblos tienen un alma, un proceder y una conducta resultantes del material humano que los forman.

"En los hombres y en las naciones nada estable ni nada noble puede edificarse sobre la maldad, el egoísmo, la injusticia y la mentira. Cada uno irá cosechando lo que ha sembrado. La historia dice de muchos poderosos y prepotentes que han caído para no levantarse, sucumbiendo definitivamente bajo el manto de la ignominia, que alcanza a hombres y alcanza a pueblos que no vivieron con dignidad.

◆ El futuro de los argentinos

"Nosotros los argentinos, que hemos sufrido esa injusticia y esa maldad, demos gracias a Dios que nos permita vivir dignos y libres y roguemos a Él para que en el futuro nos posibilite sobrellevar nuestras cargas, ayudando a la Providencia con nuestros actos y desarrollando en cada uno de vosotros los valores del espíritu y de la inteligencia para formar varones que en el futuro puedan asegurar a la Patria el destino con que todos los argentinos soñamos.

"Vosotros, que representáis el futuro de la argentinidad, compartís con nosotros la tremenda responsabilidad de asegurar la felicidad y la grandeza de la Patria. Por eso, vuestro destino está en nuestras manos, como el destino nuestro estará en las vuestras a su hora. Somos en consecuencia colaboradores de una misma obra que a ambos interesa por igual.

"Formar vuestra inteligencia y modelar vuestra alma es un imperativo que no puede rehuir nuestra generación. Por ello, trabajad al lado de vuestros maestros con amor y con entusiasmo; obedecedles y seguidles que ellos saben de vuestro camino; ayudadles y [illegible]erad con ellos que necesitan de vuestro esfuerzo, como vosotros [illegible] de su experiencia y de su abnegación; respetadlos y obedecedles para que a su hora seáis vosotros obedecidos y respetados; acostumbraos a poner desde ahora en vuestras tareas toda la decisión, el entusiasmo y la abnegación posibles, persuadidos que ése es el único camino que conduce a la felicidad y ese camino, sólo se recorre con sacrificio.

◆ Palabras de Ivanissevich

Acallados los aplausos con que fuera saludado el discurso del primer magistrado, hizo uso de la palabra el secretario de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, quien manifestó:

"Muy buenos días, en este lunes de fiesta que sigue al sábado de Gloria y al domingo de Pascua.

"Fiesta hoy del trabajo. La mejor fiesta.

"Muy buenos días para todos nosotros en esta patria nuestra, que el presidente Perón puso en la punta del viento, marcando el camino del trabajo y de la paz, que el mundo ha de seguir inevitablemente en el futuro.

"Buenos días para nosotros.

"Malos días para los países donde los déspotas de izquierda o derecha quieren imponer la tiranía. Contra esas tiranías injustas, de izquierda o de derecha, se levanta, como única esperanza, la doctrina social cristiana peronista.

"Derechos al que trabaja.

"Humanización del capital.

"Libertad electoral en vez de fraude.

"Justicia en lugar de caridad.

"Verdad que sustituye a la mentira. Verdad total, entera y masculina.

◆ Tres revoluciones

"La revolución francesa fué un chispazo en medio de la noche y de la sangre.

"La revolución rusa fué la convulsión sangrienta de un pueblo desesperado.

"La revolución argentina fué y es la tercera revolución de sentido universal que sin sangre y sin odios, prapara la paz estable del mañana.

"La humanidad nunca pudo vivir en el caos, siempre buscó un sendero de equilibrio.

"Ya lo tiene".

◆ Misión del maestro

Terminó diciendo el doctor Ivanissevich:

"Desde la semana próxima quedará habilitada una Secretaría Especial que se llamará "El maestro es un amigo".

"A esa Secretaría todos los estudiantes podrán dirigirse con su firma, exclusivamente por carta, para formular preguntas o consultas, sobre problemas personales de cualquier carácter que ellos sean.

"El maestro prolongará así su acción fuera del aula. El alumno tendrá a mano un amigo anónimo a quien entregar los problemas que por razones diversas no quiere entregar a sus padres, a sus tutores o a sus hermanos.

"En cada escuela instalaremos un club, para recreo de los alumnos, de sus padres y de sus amigos. El primer club ya fué inaugurado hace quince días y espero entré en funcionamiento esta semana.

"La escuela será así prolongación del hogar y cada local de la Secretaría de Educación será un lugar para servir al pueblo.

"Para servirlo con amor, con cordialidad, con cortesía.

"La cortesía y la cordialidad son contagiosas y hay que estimularlas de todas maneras!

"Estamos pues de guardia permanente para cumplir y hacer cumplir con el deber. Y el deber no termina después de la hora de clase; el deber no termina nunca. El deber del maestro dura mientras dura su vida!

"Así forjaremos la patria que quiso Sarmiento y nuestra bandera que hasta hoy no fué atada nunca al carro de ningún triunfador de la tierra, no será atada tampoco en lo futuro. Porque antes se hundirá en el abismo la República y con ella todos nosotros protegiendo la enseña sacrosanta."

◆ Obsequio de la señora de Perón

Al poner término a los discursos, la señora de Perón se adelantó al encuentro de los pequeños escolares presentes y los obsequió con frutas, manteniendo una amable plática con algunos de ellos.

LA PRIMERA FORMACION. — Forman los chicos de primer grado inferior en una escuela de Nueva Pompeya. Con curiosidad y gravedad infantiles se aproximan a la puerta del aula, olorosa a madera fresca, que los aguarda con su invisible abrazo de todos los años

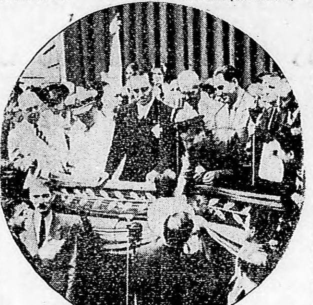
EL ALEGRE RATON. — Todos los caminos llevan a Roma, y el conocimiento se llega también por muy diversas vías. Las clases de primero inferior en la escuela de Itaquí 1052, se iniciaron esta mañana con el dibujo de un ratón, verdaderamente simpático. El año comienza bajo el favorable signo de su colita

ESCUELITA DE BARRIO

ASISTIMOS esta mañana a la iniciación de las clases de la enseñanza primaria en una escuelita de barrio, de barrio populoso y animado como pocos. La escuela Nº 10 del Consejo Escolar Nº 19, situada en la calle Itaquí 1052, en Nueva Pompeya, puede tomarse como muestra representativa de todas las demás. En ella penetramos con la emoción del recuerdo de los días transcurridos en las aulas olorosas a madera fresca y en los patios iluminados por un sol que jamás volvió a entibiarnos como entonces. Por un momento creímos tener también en la boca el sabor angélico de los pancitos escolares y del agua de las pilas cantadas por Fernández Moreno, de las cuales dice Gómez de la Serna en alguna "greguería" que bebiendo en ellas, a modo de fuentes de Juvencia, conservaríamos la salud y la alegría del primer día de la naturaleza. Bendito sabor del pan y del agua infantiles, antes del alcohol y del tabaco, antes del "rouge" y de la acre mentira, antes de la misma vida, hecha por y para gente irremediablemente adulta.

En una esquina de patio como ésta, jugamos tantas veces a la rayuela. Aquí nos pegamos con algún chico, al cual hoy abrazaríamos, porque nos reconquistaría todo lo perdido. Entonces nos peleábamos "por cosas de fundamento", por cosas muy serias, como bolitas y jarritos, como apodos burlescos y preferencias para con la maestra.

En esta escuela volvemos a la bondad en rama, a la vara de nardo de los primeros pasos seguros, felices, irresponsables, llevados de la mano por las dulces imágenes familiares. ¡Salud, escuelita. Salud, retratos de próceres con cara y actitud de próceres, graves y cejijuntos para que los chicos no se hagan la rabona. Salud, tiempo celeste. Te tuvimos y te perdimos. Miserere!



OBSEQUIO A LOS PIBES. — La esposa del primer mandatario, señora María Eva Duarte de Perón tuvo esta mañana el gesto simpático de obsequiar con frutas a los pequeños escolares que ingresaron hoy a los cursos y que escucharon las palabras con que el presidente de la República declaró inaugurado el año lectivo

Reeditarán la Gramática de Nebrija Como Homenaje al Primer Legislador del Idioma

LA primera gramática castellana —la famosa de Nebrija, publicada el mismo año del descubrimiento de América— acaba de reeditarse en Madrid, como homenaje al ilustre gramático, en ocasión del quinto centenario de su nacimiento. Trátase de una edición crítica en dos volúmenes, realizada por monseñor Pascual Galindo, catedrático de lengua latina de la Universidad Central, y don Luis Ortiz Muñoz, profesor de griego en la capital española. En el primero de los volúmenes se transcribe el texto original, seguido de notas sobre cuestiones histórico-filológicas relacionadas con la gramática, la crítica propiamente dicha y la bibliografía; en el segundo se reproduce por grabado directo el texto facsimilar de la edición príncipe de 1492.

Resulta así honrada la memoria del verdadero creador sistemático de nuestra lengua, el nebrisense insigne qu een 1492 dió jerarquía científica a esa lengua romance que el pueblo castellano había forjado con su propio esfuerzo fecundo. Elio Antonio de Nebrija —cuyo verdadero nombre es Antonio Martínez de Cala— nació en Nebrija, o Lebrija, en Andalucía, el año 1441. Cursó estudios en Salamanca, perfeccionóse en las lenguas griega y hebrea en el Colegio Español de Bolonia, y en 1473, ya de vuelta en su patria, emprende en Salamanca la reforma de la enseñanza, desempeñando su cátedra hasta 1488, fecha en que comenzó a escribir su "Gramática" bajo la protección de don Juan de Zúñiga, maestre de Alcántara. Actuó luego en Sevilla, como protesta por haberle negado la universidad salmantina la cátedra de humanidades, y más tarde, llamado por el gran cardenal Cisneros, pasó a Alcalá, donde ocupó sus días en la revisión del texto griego de la monumental "Políglota Complutense". Allí lo sorprendió la muerte, como consecuencia de un ataque de parálisis, el 2 de julio de 1522. Además de su "Gramática" había compuesto un "Vocabulario latino español y español latino", unas "Reglas de ortografía en la lengua castellana" (1517), un "Léxico del derecho civil", una "Prosodia latina" y otros textos igualmente valiosos.

Todos cuantos ahora escribimos en castellano podemos considerarnos los herederos legítimos de Nebrija. El fué quien otorgó partida de nacimiento a una lengua que despreciaban los doctos cultores del latín. Lo dijo con orgullo suficiente, refiriéndose a su propia tarea "Fué aquella mi doctrina tan noble —escribió—, que aún por testimonio de los envidiosos y confesión de mis enemigos, todo aquesto se me otorga: que yo fuí el primero que abrí tienda de la lengua latina y osé poner pendón para nuevos preceptos".

Fitzmaurice-Kelly lo llamó "el más grande de los humanistas españoles". Su grandeza residió en ese atisbo genial de la capacidad creadora del pueblo en la formación de los nuevos idiomas. El homenaje que se le rinde en su quinto centenario viene a tener esa significación esencial. No podría entendérselo sino como una refirmación de esa capacidad de creación y modificación constante de los idiomas frente al anquilosamiento que siempre pregonan las academias. Contra las academias de su tiempo insurgió Nebrija. Parece un símbolo y una incitación.



Murieron Carbonizados Dos Niños que Jugando Provocaron un Incendio

Durante un Partido Amistoso de Fútbol Fué Ultimado a Golpes un Hombre

La Abuela Quiso Auxiliarlos y Sufrió Graves Quemaduras

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — Una información procedente de la localidad de Pellegrini, da cuenta de un impresionante accidente que se produjo allí, en el que dos niños perdieron la vida y una anciana resultó con quemaduras de carácter grave.

Los chicos estaban jugando en un galpón y al hallar una caja de fósforos, comenzaron a hacer arder papeles, y provocaron un incendio en el que sufrieron quemaduras que les causaron la muerte.

Estaban de visita

Delia Inés y Carlos Sirgos, de 7 y 4 años, respectivamente, habían ido como lo hacían habitualmente los días de fiesta, a visitar a la abuela, María Candela de Sirgos.

En un descuido de la anciana, los niños se dirigieron a un galpón situado en los fondos de la finca donde se guardaban muebles viejos y diversos implementos agrícolas y allí se entretuvieron en sus juegos infantiles. Fué en tales circunstancias que hallaron los fósforos en un cajón y comenzaron a encenderlos.

Provocan un incendio

Al aproximar la llama a unas ropas comenzaron a arder y Delia trató de apagar las llamas, sin conseguirlo.

En tales circunstancias, el fuego se propagó a un recipiente que contenía brea y ésta hizo explosión propagándose las llamas a todo el local y alcanzando a las criaturas, que con sus ropas ardiendo trataron de salir, al mismo tiempo que daban voces de demanda de auxilio.

El ruido de la explosión y los gritos de los niños, hicieron que la anciana acudiera tratando de socorrerlos.

Sufre quemaduras

La señora, en actitud desesperada, se abrazó a los chicos tratando de apagar el fuego, pero sin resultado, pues sufrió a su vez graves quemaduras en las manos y en el cuerpo.

Cuando poco después acudieron vecinos para ayudar a las víctimas, comprobaron que ya los dos niños habían muerto. La señora cuyo estado reviste gravedad fué llevada al hospital regional, donde le practicaron las primeras curaciones y quedó internada.

Intervino la policía, que comprobó el accidente e inició las actuaciones sumariales correspondientes.



DESAMPARADOS. — *Aparecen en esta foto los familiares de Salvador Naredo, que fué ultimado a golpes durante un partido de fútbol. El extinto era padre de dos niños y ayudaba, con su trabajo, a sus padres ancianos*

Dos Personas Fueron Heridas Anoche a Tiros de Escopeta

EN la casa de la calle Díaz Vélez 5534, se produjo anoche un grave suceso en el que intervinieron tres vecinos y dos de ellos resultaron heridos. Los atacó utilizando una escopeta otro vecino, a raíz de una vieja enemistad, y el agresor permanece detenido en la comisaría de la sección 11ª

Es encargado de la finca mencionada Angel Baratto, argentino, de 43 años casado, quien desde hace tiempo estaba enemistado con su inquilino Pascual Epifani, italiano, de 44 años. Ambos habían tenido ya varias incidencias que no tuvieron consecuencias graves merced a la oportuna intervención de amigos comunes.

Apaga las luces

Anoche, a las 20.30., en momentos que el encargado y sus familiares estaban cenando, Epifani se dirigió al zaguán y retiró los tapones de la corriente eléctrica dejando la casa a oscuras.

Comprobó el encargado que Epifani era el autor de la broma y con tal motivo lo interpeló, amenazándolo con un cuchillo. La vecina Antonia Nhiapina Numare, italiana, de 42 años, que también había sido molestada por la falta de luz, se puso de parte del encargado y también lo amenazó con una maza de madera.

Usa la escopeta

Epifani corrió entonces hasta su habitación para regresar armado de una escopeta de dos caños, con la cual hizo fuego dos veces hiriendo al encargado en el antebrazo derecho y en el hemitorax y a la señora en el costado izquierdo y la región glútea.

Intervino entonces la policía deteniendo al autor de los disparos y las víctimas fueron llevadas al hospital Durand, donde les practicaron las primeras curaciones y quedaron internadas.

Ocurrió el Grave Suceso en un Baldío de P. Patricios

LA policía de la seccional 32ª, con la cooperación de Seguridad Personal de Investigaciones, está trabajando activamente con el fin de identificar y detener a los autores de un grave suceso ocurrido ayer en una cancha de fútbol del barrio de Parque Patricios.

Durante un partido "amistoso" en el que intervenían dos grupos de vecinos de la zona, un hombre, tras una discusión relacionada con incidentes motivados por el juego, fué agredido a palos y puñetazos por varias personas, resultando con heridas de tal gravedad, que le causaron la muerte horas más tarde.

Un partido de fútbol

Todos los domingos, en unos terrenos baldíos contiguos a la cancha de Barracas Central, en la calle Luna y Olavarría, se reúnen grupos de vecinos para practicar fútbol.

Los equipos son formados allí mismo y es habitual que se reúnan muchas personas para presenciar el juego. Así ocurrió ayer, que el día era propicio para reuniones al aire libre. Dos grupos rivales iniciaron el juego, pero durante el transcurso del mismo, uno de los que participaban en el encuentro se lesionó y tuvo que abandonar la brega.

VICTIMA. — *Salvador Alí Naredo, que fué muerto a golpes durante un partido de fútbol*

Interviene la víctima

Entre los que permanecían observando el juego, se hallaba Salvador Alí Naredo, argentino, de 33 años, casado, domiciliado en avenida Riestra 590, quien fué invitado para que reemplazara al lesionado.

Salvador aceptó y quitándose el saco y la camisa, se incorporó a uno de los equipos. En determinado momento, a raíz de una jugada brusca, se produjo un cambio de palabra entre Naredo y uno de los jugadores, y la discusión se hizo violenta, interviniendo en la misma otros del público.

Naredo, insultado reiteradamente por uno de los jugadores, reaccionó y lo atacó a puñetazos.

La cobarde agresión

Acudieron entonces otros que tomaron de atrás a Naredo mientras era golpeado y luego lo derribaron al suelo, donde siguieron aplicándole puntapiés y golpeándolo con palos hasta dejarlo sin conocimiento.

Entonces los agresores se dieron a la fuga y también se alejaron muchos de los que presenciaban la escena, por temor de ser detenidos.

Otros auxiliaron al herido, que fué llevado inmediatamente al hospital Rawson, donde se le practicó la primera cura. Allí comprobaron que presentaba múltiples lesiones en distintas partes del cuerpo y la fractura del cráneo. Pese a los cuidados que se le prodigaron., horas más tarde falleció. El cadáver fué llevado a la Morgue a los efectos de la autopsia y se iniciaron las actuaciones sumariales de estilo con intervención del juez de turno.

Hay treinta detenidos

Bajo la dirección del comisario Bossio, de la 32a., esta mañana se realizaron numerosos procedimientos que dieron por resultado la detención de 30 personas.

Todas ellas asistían al partido y han sido sometidas a prolongados interrogatorios por los pesquisantes. Probablemente por temor a represalias, esas personas afirmaban ignorar quiénes fueron los que golpearon a la víctima.

Está preso el autor

Pese a la reserva que guarda al respecto la policía, ha trascendido que entre los detenidos en la seccional 32a., se encuentra el autor principal del hecho.

Se trata, según las informaciones extraoficiales de un menor de edad, quien habría confesado la actuación que le cupo en el luctuoso episodio.



LA VIUDA Y LOS HIJITOS. — *La viuda de Naredo aparece aquí con sus dos hijitos. La desaparición del esposo, alevosamente asesinado ayer durante un partido de fútbol, la deja en el desamparo*

Prepara la CGT los Actos a Realizar el 1º de Mayo

DE acuerdo con lo anunciado, la Confederación General del Trabajo, a través de una comisión especial, sigue preparando activamente los distintos preparativos para la celebración del 1º de Mayo próximo.

Como se sabe, el acto central a realizarse en la Capital Federal, consistirá en una serie de concentraciones previas que desembocarán en un acto final a cumplirse en Plaza de Mayo, en el cual hablará el presidente de la República, general Juan Perón.

Simultáneamente, en el interior del país, se realizarán actos análogos, al término de los cuales se escuchará la alocución del primer magistrado, que será transmitida por Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión.

◆ **Inauguración**

Con una ceremonia que se cumplirá mañana en la calle Moreno 2875, en la que se anuncia la presencia del presidente de la República, la Confederación General del Trabajo inaugurará su Escuela de Capacitación Sindical, cuyo objeto será —según anuncia— el acrecentamiento de la cultura y del sentido social de los trabajadores que integran los distintos cuadros gremiales.

Al Caer por una Escalera Resultó Muerto un Hombre

ESTA mañana, a las 6.30, en la casa de la calle Moreno 321 ocurrió un grave accidente a consecuencia del cual perdió la vida Angel Vázquez, español, de 60 años, mozo de café, domiciliado allí.

El nombrado trabaja de noche y llegó a la hora indicada a su casa. Cuando subía por una escalera que conduce a la planta alta, donde ocupaba una pieza, perdió el equilibrio y rodó golpeando con la cabeza contra los escalones. Resultó con la fractura del cráneo y murió en forma instantánea.

Intervino la policía de la seccional 2ª, que inició las actuaciones sumariales de estilo y remitió el cadáver a la Morgue a los efectos de la autopsia.

Fué Detenida Una Mujer que Cometió un Robo de Alhajas

EN la dirección de Investigaciones, el señor José Bugalla denunció que, al regresar de Mar del Plata, comprobó que del departamento que ocupa en la casa de la calle Moreno 834, que había quedado a cargo de la sirvienta Roda Furena, comprobó que le habían robado 850 pesos y alhajas y ropa por valor de 4.200.

El señor Bernachi, con el subjefe de Investigaciones, Serrao, se puso en campaña con el fin de aclarar este hecho.

Con el subcomisario Pastorino interrogó a la sirvienta de Bugallo, la que refirió que durante la ausencia de sus patronos había dado alojamiento a una mujer llamada Irma, que estaba enferma y sin recursos y que había desaparecido después.

Tras numerosas averiguaciones se consiguió identificarla y detenerla. Resultó ser Irma Alicia Barbosa, o Milka Fernández, la que fué detenida en la esquina de las calles Santa Fe y Oro. La acusada confesó que había entrado a la casa cuando estaba sola y usando llaves que había robado antes, se apoderó de lo que desapareció.

DETENIDA. — *Irma Barbosa, autora de un robo, que fué detenida*

Posteriormente se consiguió el secuestro de los efectos robados.

Explotaban a Varias Menores y la Policía los Descubrió

COMO anticipamos en nuestra edición del sábado, la policía de la seccional 46ª inició una averiguación a raíz de haber comprobado que varias menores, que concurrían a bares del Bajo, eran explotadas por tenebrosos.

◆ **La explotadora**

Se ha comprobado ahora, que los explotadores eran Alfredo Navarro, argentino, de 31 años, que todavía está prófugo y su concubina Esteva Viva, argentina, de 41 años. Los nombrados vivían en la casa de la calle Salta 1772 y mediante engaños atraían a muchachas jóvenes, en su mayoría recién llegadas del interior, a las que luego, con promesas unas veces y con amenazas otras, obligaban a ejercer un comercio infamante.

◆ **Declaraciones**

Hasta ahora han declarado Elsa Julia Damico, argentina, de 16 años; Marta Fernández, argentina de 20; Melida Costa, argentina, de 20; Felipa Isurtia, argentina, de 20 y Norma Alsino, de 19, quienes dijeron que en distintas oportunidades fueron golpeadas por la pareja de tenebrosos, que las tenían dominadas.

Todas dormían en una de las habitaciones de la casa de la calle Salta y eran vigiladas cuando salían a la calle por la Viva.

La pesquisa fué realizada por el subcomisario Abro, con los auxiliares Salerio Mira y Valarini.

El Billarista E. Navarra Visitó al Presidente Perón

EL destacado billarista Ezequiel Navarra, concurrió esta mañana a la Casa de Gobierno, donde fué recibido por el primer mandatario, con quien mantuvo una breve conversación.

El vicecampeón de billar, agradeció al general Perón su apoyo para participar en diversos torneos mundiales, informándole además de su reciente campaña en el extranjero.





SANTOS JONAS Y BARAQUISIO, Mártires

EN la primera mitad del siglo IV recrudecieron en Persia las persecuciones anticristianas, ordenadas por el rey Sapor. En una aldea llamada Jase vivían los hermanos Jonás y Baraquisio. Una vez llegaron a la ciudad de Bardiaboth, sede central de la terrible chamuchina, y allí encontraron a nueve correligionarios próximos ya a la muerte. Ambos pusiéronse a confortarlos, llegando a decir, según nuestro inmejorable Santoral: "Sustentemos una batalla para alcanzar la sempiterna corona." Los guardianes no eran precisamente sempiternos, pero así y todo los tomaron presos y los condujeron ante los barbudos jueces persas, que en todos los grabados aparecen siempre de perfil. Débese ello a las muchas barbaridades que cometían, las cuales avergonzábanles hasta el punto de no poder mirar de frente a la cámara.

Se quiso obligar a ambos hermanos a adorar al sol, al fuego y al agua, y a rendir pleitesía al rey Sapor. Seguramente se habrá intentado también hacer ver a Baraquisio la conveniencia pública de reemplazar su nombre por otro más elegante. Ninguno de los dos, sin embargo, quiso adorar a los elementos. Era realmente un abuso pretender que alguien adorara al agua, habiendo por ahí tanto vino bueno. Así debió de entenderlo Jonás, porque al poco rato lo ataron de un pie y lo largaron desnudo a una laguna helada.

Baraquisio habrá dicho, por su parte, que después de eso menos podría adorar al agua. Bastante charleta debió de ser el mozo, pues luego de hacerle beber plomo derretido, lo volvieron a la cárcel, donde permaneció igualmente colgado de un pie. Trajeron nuevamente a Jonás, quien declaró que en su vida había pasado noche tan sosegada. Mandaron entonces los jueces que lo prensaran en una máquina norteamericana de lavar ropa y le quebrantaran los huesos. A Baraquisio lo dejaron también bastante planchado, echándole además pez derretido en la garganta. Así murieron ambos, mientras los serafines cantaban sus virtudes con nobles do de pecho.

CONTRASANTO

El curda de turno

LAS persecuciones religiosas contemporáneas adoptan muchas veces formas singulares. El culto a Baco, por ejemplo, sufre en algunos puntos y a ciertas horas crueles impedimentos.

En la Argentina no rige estrictamente la prohibición de despachar bebidas luego de las diez de la noche, como en Londres. Allí sí que los cultores del espíritu embotellado deben sortear dificultades y castigos. Las tabernas londinenses ofrecen a esa hora un espectáculo pintoresco, que hace las delicias de los ironistas y da argumentos formidables a los oradores del millón y medio de sociedades de templanza.

En un pueblo de la provincia de Buenos Aires había una vez un borracho pegajoso y pedigüeño. El propietario quería cerrar, pues era tarde. "Déme un vino", decía el curda. "No hay", contestaba enojado el bolichero. "Entonces déme una caña". "No hay más". "Entonces déme una grappa". "Tampoco hay". Cansado, al fin, el esponjiario, exclamó: "Y qué hay, entonces?" "Hay qu'irse", repuso el dueño. "Bueno, pues, déme un qu'irse y me voy, no más".

En Londres, a las diez de la noche, no hay ni un "qu'irse". Lo van solo a uno, si pretende quedarse. Luego de ingerir copiosamente plomo y pez derretidos, como Baraquisio, aunque llamados hoy de otro modo, el cristiano que pretende resistirse a los robustos camareros es echado a la calle por vía aérea. Si todavía conserva fuerzas como para regresar a pedir el "qu'irse", es tratado con tantos miramientos como se emplearon con el pobre Jonás, con la única diferencia de que en lugar de prensarle los huesos, se los descalabran a vigorosos puntapiés, logrados luego de años de fútbol y largas caminatas.

Nadie lo inscribe al pobre curda londinense en ningún Santoral. Bernard Shaw podría hacerlo, a lo mejor, pero además de vegetariano se ha permitido el bárbaro ser abstemio.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy traen con ellos la promesa de mucha felicidad y de extraordinario éxito en todo lo que emprendan. Serán fuertes, seguros de sí mismos, ambiciosos y tendrán una gran capacidad para el exacto juicio y la profunda intuición. Su inteligencia estará iluminada por una especie de don profético y filosófico, que les darán la clave de dominar todo lo que deban manejar en su vida, sean estudios, personas o acontecimientos sociales y políticos.

* * *

LOS del cumpleaños tendrán un año muy bueno en todos sus negocios y en todo lo que signifique tratos con personas mayores en edad y jerarquía, o con entidades oficiales.

Cualquier plan que tengan en perspectiva, deben ponerlo en marcha, pues con seguridad se les realizará.

Viajarán y conocerán gentes nuevas que les serán propicias; mujeres en particular.

Los diplomáticos se verán abocados a algún incidente que exigirá explicaciones, pero que será resuelto pacíficamente.

También pueden todos los del cumpleaños verse complicados en algún acontecimiento aun ajeno a ellos, pero que les producirá trastornos judiciales.

A quienes les irá mejor que a los demás será a los que tengan algo que ver con las carreras de armas, o con lo relacionado con el belicismo. Todos tendrán durante el año mucha energía vital y muy buena salud.

En cuestión de amores y de trabajo, armonizarán mucho con la gente nacida desde fines de mayo a mediados de junio.

A las chicas se les recomienda elegir para casarse fecha entre el 12 y el 19 de abril.



El mensaje de los cielos, para todos y para mañana es:

"BUEN día para consultar al médico y al dentista. Bueno para tratar con toda clase de autoridades. Para negocios de tierras, casas y construcciones, tanto como para viajar, deben elegirse las horas de la mañana: las de la tarde son impropias para eso. Es malo el día entero para mudanzas y para firmar contratos de alquiler.

* * *

PERO para lo que el día será extraordinario, es para emprender cualquier trámite judicial, sobre todo para iniciar juicios sucesorios y reconocer testamentos".

Apoyo Popular Tendrá el Acto de Confraternidad Argentino-Mexicana

Hablarán el General Perón y Delegados de Ambos Países

ANUNCIA la Confederación General del Trabajo, que el próximo 2 de abril realizará en el Luna Park un gran acto público en el cual destacará la confraternidad argentino-mexicana. Sensible a las manifestaciones de solidaridad que nos unen a los pueblos latinoamericanos, la Central Obrera argentina ha querido aprovechar la visita de la delegación medico-militar mexicana que actualmente es nuestra huéspeda para brindarle una manifestación pública de los afectuosos vínculos que unen a ambos pueblos.

◆ Reunión del comisariato

En sucesivas reuniones realizadas por los secretarios generales de los sindicatos adheridos a la C. G. T. se han ido concretando los diversos detalles del gran acto que ha despertado extraordinaria expectativa en los ambientes gremiales de todo el país. A tal efecto pasado mañana, a las 18 horas, se reunirán en Moreno 2033 los integrantes del comisariato que considerarán el cumplimiento de los detalles finales para el acto a realizarse.

◆ Asistirán Perón y su esposa

Esta extraordinaria concentración de trabajadores será prestigiada con la presencia del primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, y de su señora esposa, además de altos funcionarios nacionales y provinciales y dirigentes sindicales.

◆ El programa

El programa a cumplirse se iniciará con la ejecución de los himnos nacionales argentino y mexicano, y de inmediato dará la bienvenida a los huéspedes, en nombre de los trabajadores de la Argentina, el secretario administrativo de la C. G. T., señor Isaís Santín.

A continuación hablará el doctor Héctor Ponce Sánchez, en nombre personal del gobernador del Estado Libre y Soberano de Guerrero (México), y de los campesinos de esa región sureña del país azteca.

A esta palabra se ha asignado especial significación, ya que el mencionado Estado es cuna de las libertades mexicanas, donde se desarrollaron hechos heroicos en la lucha por la independencia del país hermano, en el cual contribuyeron generosamente con su sangre y con su vida las más destacadas personalidades y los campesinos.

◆ Réplica de machete

En esta ocasión, el doctor Ponce Sánchez hará entrega al secretario general de la C. G. T. de una réplica del machete suriano, para que éste lo ponga en manos del presidente Perón. El machete suriano a que se hace referencia es una réplica de los que usaron las caballerías insurgentes al mando del general Vicente Guerrero, que fué factor decisivo en la consumación de la independencia de México, y que, además, es un símbolo glorioso de la lucha por la conquista de las libertades.

◆ Vestido típico

En el mismo acto se entregará a la señorita Nélida Moreno, para que en nombre de las mujeres trabajadoras de México entregue a la señora María Eva Duarte de Perón, un vestido típico que fué confeccionado en Acatlán, Guerrero, México, por campesinas surianas. Este vestido tiene también un gran valor simbólico, ya que es copia del modelo histórico que usaron las mujeres sureñas que lucharon al lado de los libertadores de su país.

◆ Hablará Perón

Cerrando la serie de discursos que se pronuncien en este acto, hablará el presidente de la República, general Juan Perón, quien se dirigirá a las fuerzas del trabajo de México y de la Argentina, en un mensaje alusivo que será transmitido por Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión.

Argentina Establecería un Consulado en Manila

MANILA, 29 (United). — El comerciante bonaerense Héctor Cervera visitó hoy al presidente Manuel Roxas como representante personal del presidente Perón, y le presentó una carta personal del mandatario argentino.

Se dice que la Argentina posiblemente establezca un consulado en Filipinas. Las autoridades económicas destacan que Filipinas posee azúcar y copra, que podría cambiar por carne argentina.

Un Paro Iniciaron en S. Fe los Obreros del Gremio Metalúrgico

SANTA FE, 29. — Hoy a la 0 hora inició un paro hasta las 19 del día martes próximo, el Sindicato Obrero Metalúrgico y al término del mismo, en una nueva asamblea, se considerará si se prolonga la huelga.





Por MANUEL BENITEZ CAPURRO
Especial para CRITICA

HOMBRES RUBIOS, SEMISALVAJES, QUE SALEN AL MAR EN BUSCA DEL HORIZONTE

Por Primera Vez se ha Terminado un Film Sobre sus Vidas

AL norte del Brasil, en una zona tropical distante de Río de Janeiro, en aquella punta geográfica de Sud América que penetra en el Atlántico, quedando frente a otra saliente del Africa, Dakar —puerto famoso de náufragos y de fugitivos de las grandes capitales—, existe una ciudad de curiosa leyenda llamada Fortaleza. Es la ciudad madre de los "jangadeiros", de los nómades del mar que viven semisalvajes y que salen en busca de un confín que no es otra cosa que la línea imaginaria que une la tierra con el cielo.

LAS jangadas en la costa del mar, donde estos hombres pasan la mayor parte del tiempo. Se ve a sus mujeres despidiéndolos —generalmente "renderas"— para volver después a sus modestas casas y seguir tejiendo las famosas blusas que salen de sus manos, días y más días, hasta el regreso del marido que ha salido en busca del sustento

Y así en sus jangadas, especie de balsas con velas construídas con maderas de gran flotación, desaparecen en la lejanía del océano por varios días dedicándose a la pesca y en gran parte con el solo propósito de contemplar la inmensidad del agua, porque en muchas ocasiones —especialmente en las noches de luna—, regresan estos hombres sin nada.

◆ Veleros sin timón, con hombres rubios salvajes

Pero dejemos hablar a Adán Jacko, el joven director de fotografía, quien, sugestionado por lo que había oído de esa extraña gente, se dejó convencer por Raúl Roulien, el ex astro de Hollywood, el cual deseaba filmar sobre la vida de esos hombres.

—Nunca me imaginé que me encontraría a gente como la que vi —nos contesta ante una pregunta nuestra—. Esperaba contemplar a negros salvajes como los de Africa y me asombró hallar rubios tipo europeo, descendientes especialmente de holandeses. Es corriente ver a esa gente, hombres y mujeres tostados por el sol y con ojos claros, que tienen nombres como Juan de Holanda o Pedro de Holanda, o algún otro similar. El físico es interesante, como así también sus vidas, que la mayor parte del tiempo las pasan en las jangadas.

—¿Es cierto que los "jangadeiros" manejan sus barcas con un original procedimiento y que lo más extraño es que carezcan de timón?

—Les contaré, porque eso es muy curioso para nosotros acostumbrados a navegar hasta en canoas con timón. A nuestra imaginación le cuesta acostumbrarse a lo que, en resumidas cuentas, es nada más que un sencillo procedimiento el que emplean en las jugadas, que son gobernadas con toda exactitud, sin timón y salen mar adentro muchos cientos de millas y regresan cuando se les place.

◆ Los cinco vientos y el "ventanina"

Después de mostrarnos unas fotografías donde se aprecian las características de las jangadas, nuestro interlocutor, entusiasmado con su experiencia, continúa:

—Ya en aquellas regiones, me hice amigo de un "jangadeiro" cuyo nombre era Joao (Juan) y él me llevó por primera vez mar adentro para conocer los peligros y el trabajo de esta gente. Vi entonces el cambio que hacían del mástil en busca de las cinco corrientes que existen en esas regiones. En el "fundo" de las jangadas hay cinco agujeros que representan esas cinco corrientes de aire.

—¿Es el mástil, entonces, lo que da el giro? —preguntamos, para cerciorarnos de forma tan original para navegar.

—Ni más ni menos. Mas, no es fácil quitar el mástil, pues pesa sus varios kilos. Así se explica por qué en las jangadas siempre viajan cuatro personas. Yo tuve que ayudar en más de una ocasión y, a veces, pedir a Dios, no caerme, especialmente cuando el mar estaba embravecido. No hay jangada con un solo pasajero.

Fué una noche que el mar nos hacía bailar, que Joao me relató por qué ellos nunca bajarían a Río de Janeiro con sus embarcaciones.

◆ El crimen de Orson Welles

—Vino una vez un hombre que se llamaba Orson Welles —me explicaba este "jangadeiro" sin ninguna cultura, pero con la rara habilidad de expresarse muy bien— que quería que nosotros trabajásemos para él. Las cosas aquí fueron bien hasta que se le ocurrió llevarnos a Río. Nadie quiso moverse hasta que convenció a un compañero, le pagó y se fué con él. ¡No lo hubiera hecho! Ahí lo tomó el "ventanina", el viento malo, y no volvió más.

El mar ya picado, la noche y el relato del "jangadeiro" me hacían poner los pelos de punta. Pero él, sin inmutarse, continuó su relato dándome una explicación:

—Estos cinco agujeros que usted ve no le sirvieron de nada. A mí me dijo un marino inglés, que sabe de estas cosas, que saliendo de la zona, las corrientes varían y nosotros nos encontramos indefensos para viajar; necesitaríamos eso que se usa en los buques: el timón.

Y el nativo terminó con estas sentenciosas palabras: "Este es el crimen de ese extranjero."

◆ El dragón del mar

Jacko, sin poder olvidar esos momentos, prosigue con su relato:

—Al día siguiente, como contraste, se presentó el mar muy tranquilo, con un hermoso sol que tostaba nuestras pieles. Yo, siempre curioso, indagaba en todo lo posible, especialmente sobre esas cosas de sus vidas en el mar, que a mi parecer eran tan extraordinarias. Me contó, entonces, lo que era "El dragón del mar", leyenda popular y conocida en Fortaleza. Dice la historia que por ahí era el paso obligado de los negros que venían del Africa para el Brasil y que se vendían como esclavos. "Piezas", les llamaban los comerciantes. Cada hombre era una pieza. Por donde hoy están las colonias de Iracena y Mierella, que son de las más numerosas, pues están compuestas de unas 50 a 75 jangadas, que vendría a ser una cantidad de hombres cuatro veces mayor, 200 a 300, era por donde desembarcaban a la gente, tratándolas como si fuera ganado. Y fué así que, de repente, sin que nadie supiera cómo, comenzó a correr la voz de que "El dragón del mar" había dicho que no se permitiría desembarcar más a los negros. Y nunca olvidaré los ojos de Joao cuando dijo: "¡Fué nuestro grito de libertad!"

El "jangadeiro" me explicó, en otro momento, de nuestra conversación, en la soledad del cielo y el agua, que "El dragón del mar" nunca se supo qué o quién era. Es muy probable que, por el mismo deseo de libertad, haya surgido como una base, un aliciente, para tener valor y luchar por la libertad.

◆ Las renderas, compañeras heroicas

Volví con Joao a tierra después de cuatro días que a mí me parecieron muy largos. Conocí a su mujer, con quien vivía en un rancho. Alcira era una "rendera", es decir, hacía tejidos muy bonitos de raros bordados, especialmente para camisas, que son muy apreciados por los extranjeros. Es lógico, porque las renderas no venden, sino que las hacen para ellas. Por supuesto, cuando se les encarga, sí. Entonces, el turista que llega a Fortaleza podría conseguir una o varias, pero nunca muchas, pues para ello tendría que perder varios días esperando que se las tejieran.

Alcira es una mujer también blanca, pero muy quemada; sus ojos claros contrastan con su cutis morocho oscuro y curtido por el sol. Trabaja constantemente en su casa, a veces ayudada por algunas chicas que seguramente ganan unos reis. Esta mujer, como tantas otras renderas que esperan a los "jangadeiros", se pasan días y más días solas, algunas tejiendo encargos de la ciudad y otras cuidando únicamente a sus hijos. Son las compañeras inseparables y vaya a saber si de una de ellas no partió aquel grito de libertad al que llamaron "El dragón del mar".

◆ Dos meses para ver al mar tragarse la jangada

—Joao fué mi amigo y compañero mientras estuve trabajando en el film. Cuando se hallaba en tierra, venía a verme. Siempre solícito, supo ayudarme en todo momento y, más de una vez, darme un consejo muy útil.

"Por exigencias del argumento de la película, teníamos que hacer una escena que significaba para la gente de la zona, algo así como el fin del mundo. Una jangada, siguiendo una antigua leyenda, debería ser "tragada" por el mar. Una anduriña (nombre que se le da a un pájaro muy veloz) es la que tenía que desaparecer. Joao quería ir en la anduriña y arriesgarse él en la filmación, que no era muy fácil, pues la toma se realizaba del natural. La escena resultó riesgosa, pero terminó bien. El movimiento de mar que hace desaparecer a la jangada no es más que una tromba marina. Esto trató de imitarse en la realidad. Toda Fortaleza asistió al espectáculo, que técnicamente nos costó mucho hacer. La ficción fué tan parecida a la realidad, que el pueblo quedó asustado al hacer revivir nosotros un hecho doloroso de su historia, y hasta Joao me miraba con desconfianza. Más tarde comprendió. Sin embargo, sé que los nativos, a mi vuelta, no me verán con mucho cariño y recordando el caso de Orsón Welles, tal vez digan de mí —terminó diciendo Jacko, recordando su aventura en el mar—: "Este es el hombre que hizo revivir al monstruo marino".

LICITACIONES

MINISTERIO DEL INTERIOR

POLICIA FEDERAL

Aviso de Licitación Pública No. 13

Llámase a licitación pública hasta el día 5 de abril de 1948, a las 11 hs. para la adquisición de instrumentos y partituras para la Banda Sinfónica del Cuerpo Guardia de Infantería.

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de oficina en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano Nº 1549, piso 4º — Buenos Aires, marzo 9 de 1948.

No. 3295 c. 25|3|48.v. 4|4|48

PLAN QUINQUENAL

Secretaría de Aeronáutica

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

Licitación Pública No. 12/48 A.

Llámase a licitación pública para el día 9 de abril de 1948, a las 10 horas, para la provisión de elementos y accesorios varios para instalaciones eléctricas. Documentación técnica, m$n. 60.- (sesenta pesos moneda nacional). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (Sección Adquisiciones), de 8.30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica.

No. 3237 D|D 48 c. 14|3|48.v. 29|3|48

En la Ruta a Mar del Plata Hubo Accidentes; 5 Heridos

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — Nuevamente ocurrieron ayer, con motivo del intenso tránsito de automotores, accidentes en el camino a Mar del Plata. A consecuencia de ellos, cinco personas han resultado heridas.

El primero ocurrió a las 16.30 en jurisdicción de Coronel Vidal. Un automóvil guiado por Juan Basilio Hendis, a quien acompañaban su esposa, Lidia C. de Hendis y la señorita Palmira Catáneo, se desvió de su ruta y volcó en forma espectacular. Resultaron los tres con lesiones y fueron atendidos en el hospital local. Los esposos Hendis se domicilian en esta ciudad, en la calle 10 número 75.

UN CHOQUE DE AUTOS

En el mismo camino y también a la altura de Coronel Vidal, un ómnibus de la compañía El Cóndor, conducido por Alberto Scijos, embistió a un automóvil particular a cargo del doctor Rodolfo Lusbel de la Sota, a quien acompañaban las señoras María Celia País de la Sota y Angélica de la Sota. Ambas resultaron con lesiones graves y quedaron internadas.

El conductor del automóvil resultó ileso.

OTRO ACCIDENTE

En el mismo camino, a la altura de Chascomús, un automóvil particular conducido por Elena E. B. de Feresedo, domiciliada en la Capital Federal, en la calle Sarandí 1309, embistió a un vehículo similar a cargo de Juan Guillermo Revelhergon, vecino de Mar del Plata.

Resultaron lesionados éste último y su acompañante, María Angélica Tisne, quienes debieron ser internados.

Rákóczi, en el Rodríguez, Ganó la Carrera que le Regaló Hachador

PAÑO DE LAGRIMAS

★ Escribe DIEGO BAAMONDE ★

Es Absurdo Correr Atrás a un Caballo que Va en Pelo

BUENO: convendrán ustedes conmigo que nadie, en todo el país, festejó la Pascua con mayor fruto que Salvador Di Tomaso. Dos el sábado y tres ayer, forman una piñata tentadora para cualquier hijo de vecino, con mayor motivo cuando varios de esos triunfos fueron obtenidos en finales de hacha y tiza, con "photochard", bandera verde y la consiguiente palpitación extra que suma, a la excitación del juego, la ignorancia del probable fallo.

Esto sentado, corresponde decir que también la veleidosa estuvo de parte del hombre con sangre de pato. Especialmente en el clásico Carlos P. Rodríguez. Suerte, o De la Torre, o instrucciones a De la Torre, cooperaron para que Rákóczi se alzara con el santo y la limosna, gracias a la forma absurda en que fué dirigido Hachador. Porque hay que reconocer que es mirar fuera de foco correr a las perdidas a un caballo con chance, cuando el tren es cerrado y ese caballo va con 45 kilos.

S. DI TOMASO

* * *

Artigas salió en punta con Quick Sorrel y se dedicó a desplegar un ritmo de marcha de esos para engañar bobos. Aflojando y parando, pasó los primeros 200 en 14", los 500 en 33", los 800 en 52" y los 1000 en 1'3" 3/5. Claro que Di Tomaso no se engañó ni medio, puesto que en la curva empezó a arrimar a Rákóczi, precaviendo cualquier disparada del puntero. Se produjo en seguida. Artigas movió a fondo a Quick Sorrel en los últimos 1000 metros pero sin que Rákóczi le perdiera pisada. ¿Y Hachador? Venía, simplemente cuarto, detrás de Salliqueló, lejos de los punteros y con la inofensiva escolta de Napolete. De la Torre iba en el limbo, completamente desentendido de lo que ocurría adelante, atento, tal vez, a masticar a fondo las instrucciones.

* * *

Por las populares Salvatore y Rákóczi empezaron a ponerle el cuchillo a Quick Sorrel, que se defendió con uñas y dientes, a despecho de levantadas de cabeza que no hablan muy claro sobre su aptitud de luchador. Trenzados venían, cuando Salliqueló amagó un desmayado avance, que se apagó como papel mojado. Recién entonces —y a 200 metros del disco— De la Torre buscó por media cancha para largar a Hachador, justo en momentos en que Rákóczi le hacía la boleta a Quick Sorrel, no sin que Artigas agotara todo su repertorio de estimulantes profesionales.

* * *

Cuando Di Tomaso le ajustó bien las riendas al del nombrecito húngaro, y empezó a aplicarle justa libre y rudo torniquete de rodillas, pareció que no quedaba nada por hacer. Pero, en realidad, Hachador no había corrido. Con vía libre y voluntad de parte de su jinete, fué descontando terreno a estilo de aplanadora, y en los últimos 50 los tuvo con el corazón en la boca a los que gritaban a Rákóczi. Lonjazo va y lonjazo viene. Hachador se le fué al humo al presunto ganador, y si no lo pasó a mejor vida, fué porque le faltó terreno. Si la cámara del "photochart" se hubiera ladeado, apuntando a diez metros después del disco, Hachador hubiera ganado esa carrera que, injustamente, le regaló a Rákóczi, tras la consabida bandera verde.

H. DE LA TORRE

* * *

Lejos de mí el ánimo de cargarle la romana a De la Torre, precisamente por ser joven, y por ser aprendiz, pero faltaría a la verdad si no dijese que se palmó la carrera. Quiero creer, en su descargo, que se ajustó a las instrucciones recibidas, pero, aún así, el caso es disparatado, y requiere examen, por tratarse de una táctica que hace estragos de un tiempo a esta parte. En otras épocas, conforme a lo que la razón indica, se aprovechaba el handicap en carrera, haciendo sentir las diferencias de peso. El más liviano —y por tanto, de menos calidad— disparaba en la vanguardia, para hacerles echar un pulmón a los buenos, cuando llegaba el momento de alcanzarlo... si podían. (Aquí se hace obligatorio el recuerdo de Máximo Acosta). La novísima sensibilidad turfística es, precisamente, a la inversa. Aunque los buenos vengan adelante con tren dormilón, los livianos corren en la retaguardia, pretendiendo hacerse sentir la diferencia de peso en una partida final, precisamente en ese tramo en que la calidad es reina y señora, y se ríe del plomo. El resultado está a la vista, en el clásico Carlos P. Rodríguez.

* * *

Con las reservas expuestas, la victoria de Rákóczi ratifica las buenas aptitudes del pingo de Borgonovo. Un día ganó el clásico Estados Unidos del Brasil, y si al reaparecer últimamente falló contra Desplante, el hecho tiene excusas. Primero, porque Luchador lo volvió loco a pechazos; luego, porque Desplante es mucho arroz, conforme lo probó al ganar el América; finalmente, porque Rákóczi disputó esa prueba sin corrida preparatoria, y justamente, cuando estaba "arrebatado" todo se le dió en contra. Ayer, en forma cabal, era doble caballo, y si su estado y actuación hacen indispensable el elogio a la buena mano de Santiaguito, no dejaré de decirle que, en otra oportunidad, no debe correr "champurreado" a un caballo que ha de contar con elevada cotización.

BORGONOVO

* * *

Quick Sorrel, en la arena, es menos caballo que en el césped. Su campaña lo demuestra y, si algo faltara, tenemos el episodio de ayer. Artigas lo corrió favoreciéndolo en cada tramo del recorrido, y, al final, agotó su muñeca para aguantar, primero a Rákóczi, y luego a Hachador. El alazán no es de esos que quieren guerra y demasiado hizo con entrar tercero al pescuezo y la cabeza. Resueltamente: hay que dejar para el pasto al hijo de Quick Ray, porque en esa forma se evitarán los baños y se elevará el nivel del conjunto de su campaña.

* * *

De un tiempo a esta parte, los "aviones" de Salvati vuelan bajito. Ayer pifiaron Tramontana, Lifter y Salliqueló, y si bien los dos primeros perdieron con honra, el último hizo un papelón. Su línea con Quick Sorrel había sido bien establecida con anterioridad, y parecía estar delante del pingo de Lema, por ser el cotejo en Palermo. En realidad, no fué enemigo en ninguna parte. Siguió la carrera, y al último, se despatarró, malogrando todas las diligencias de su jinete. Creo que el profesor Salvati debe parar un poco al hijo de Gringaso que, sin duda, pegó un bajón muy grande en su rendimiento.

* * *

Cuando Szép Ilonka debutó, era "La bella Helena". Ayer, era la protagonista de "Esta noche me emborracho". Flaca, dos cuartas de cogote, y una erupción que la cubría de granos desde las orejas hasta la cola, anunciaban de antemano su fracaso. En carrera, hizo la partida, y después se aplastó, hundiendo entre las ruinas del templo a quienes le pusieron 122.764 ganadores. Siento mucho respeto por el francesito Carver, cuidador con cierto cartel en el extranjero, y con aptitudes para conseguirlo en el país. Por eso mismo, le advierto que hubiera sido mucho más razonable dejar a Szép Ilonka en el box, ahorrándole el fracaso. Para colmo, dió la casualidad que ganó Citronade, y como Carver es yerno de Gabriel Torterolo, y Gabriel es hermano de Mingo, y Mingo cuida también el Indécis al cual pertenece Citronade, y todos ellos son carne y uña con Casella, cuidador de la tordilla, no faltaron algunos malintencionados que hablaran de "la gran familia" derivando mala fe de las simples coincidencias. No me permito dudar de Carver, pero creo conveniente recordarle aquello de la mujer del César... y a buen entendedor, pocas palabras.

* * *

No todo ha de ser para Di Tomaso, ni para J. P., que el sábado, en la última, se lo metió en el bolsillo al "tranquilo", con Luchador y todo. También se anotaron sus porotos, en este fin de semana, los modestos y los olvidados. El sábado, Pedrito Alvarez, con Cleveland en tres patas, ganó flor de carrera, sin sacrificar la postura o el estilo en aras de la eficacia. Ayer, Lagomarsino, con Tanganyka, llevó el paquete desde las cintas al disco con limpieza y seguridad admirables, sin inquietarse por la arremetida final de Tillyke. Francisco Quinteros y Naciano Moreno se hicieron presentes con Transit, y la labor del jockey fué encomiable, desde que Hormigón metía mucho vapor (si no hubiese mañereado, a estas horas ya tenía puesto el número). Por último, el aprendiz Ponzi salió airoso con Mosquetona, y tantas fueron las judiadas que le hizo Matteucci montado en Is Money, que merecen párrafo aparte.

P. ALVAREZ

* * *

A Matteucci, temperamento meridional, se le había ocurrido que Is Money, carrerada y todo, no debía perder la 6ª. Por eso, en cuanto dominó y vió que Mosquetona venía a merendárselo, posiblemente distraído, abrió su línea hasta juntarse con la temible rival. No le bastó con eso y, víctima de su idea fija, empezó a meter pierna, a calzarse en zapatería prohibida y a menudear lonjazos sobre Is Money, sobre Mosquetona y, tal vez, sobre Ponzi. Tan embebido estaba en este amable "agárrese como pueda" que recién al llegar a la casilla de los comisarios se retiró a su rincón, posiblemente, por respeto al presidente de la Comisión de Carreras, que estaba contemplándolo desde el balcón.

Justas fueron, entonces, las 10 reuniones de suspensión que le arrearon apenas se bajó del caballo, plazo que, con buena intención, pudo alargarse a tres meses. El verdadero porvenir de Matteucci está en el "catch" y no en las pistas, y con noventa días de entrenamiento, el pibe se reirá del "hombre montaña".

* * *

Hay que vivir para ver, y ver, para aprender. Hoy, lunes 29 de marzo, comprendo hasta qué punto es injusta la mala fama de Recavarren. No es, ni remotamente, un "bombero", según dicen las malas lenguas. Es, simplemente, un 50 o|o menos jockey de lo que piensan sus hinchas, y a quien no le crea, lo remito a las dos carreras que se perdió el sábado, con Pinturera y Mi Chiquita. De ahí que toque la flauta de oído, y si a veces da la nota justa, como con Bayano, otras le salen las cosas como puede, y, desgraciadamente, puede mucho menos de lo que anuncia su fama. .....

* * *

Hubo una época, hace cosa de 10 años, en que los quintos puestos se convertían en triunfos, en la muy inmediata presentación. Parece que ahora está ocurriendo lo mismo con los cuartos. Kanay, por ejemplo, debutó entrando cuarto de Bayano con 14.299 ganadores, y un mes escaso después, ganó por un campo con 79.106. El Maldito, el 13 de marzo, se estrenó entrando cuarto de El Etíope, Robert's Choice y Lifter, a un cuerpo de éste, con 2.494 ganadores. Ayer, a los 15 días, batió en reñida lucha, y con 114.425 ganadores al mismo Lifter, furiosamente corrido por Sberna que también lo dirigió en la anterior oportunidad. Analizamos el episodio para que no tome desprevenidos a quienes deben velar por el buen orden dentro del turf. No lo hacemos con la intención de defender al público porque se defiende solo. El favoritismo de El Maldito constituye uno de los más hermosos ejemplos de la admirable inteligencia de las multitudes.

Hay que mejorar pavimentos en Palermo

Buena parte de Palermo está pavimentada con un material asfáltico, que ya está acusando las consecuencias de los innumerables pasos —perdidos, la mayoría de las veces— de quienes caminan en busca de una imperdible. Pozos, baches, desniveles, acumulan las aguas, haciéndolo intransitable, sobre todo en días líquidos, como fué el del premio América. Como ya llegaron las lluvias, sería oportuno echar unos mosaicos o reponer el pavimento existente, a fin de que no varíe la vieja tradición hípica. Los feligreses deben salir siempre secos, o, por lo menos, con los pies en ese estado. La salud vale más que el dinero y, en última instancia, debe salvarse lo poco que se pueda.

Iride se Halla en Cura de Sobrecañas

LA ganadera del clásico Carlos Casares, Iride, ha sido puesta en cura, por cuanto le han aparecido sobrecañas. La hija de Ipe será sometida al tratamiento de práctica en un intento de procurarle un total restablecimiento a la mayor brevedad. Por tal razón no intervendrá en el premio clásico Unzué.

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Sábado 3

Premio Quelinda — 1.500 metros			
Barón	57	Cancionero	53
Misanto	56½	Acelerado	52½
Moylena	52	Mister Pitt	52½
Verbo	56	Tendón	52½
Danaan	56	Chunso	52
White Foot	52	Gualicho II	51
Picón	55	Blabber	50
Hunyadi	54	Milenario	50
Rococó	54	Ansioso	50
Bamboleo	53		
Premio Miss Viola — 1.400 metros			
La Belle	56	Bulla	56
Bazzoka	56	Fogocita	56
Golita II	56	Cátedra	56
G Party	56	Gramillera	56
Wonder	56	Marinka	56
Penumbra	56	Salerita	56
Premio Platería — 1.600 metros			
Laico	57	Ximeno	54
Poseido	57	Hop	54
Bayaico	57	Pintado	52
Pobre Nena	55		
Premio Rider — 1.000 metros			
Nogoyá	55	Antigone	55
Ni Pisa	55	Entradora	55
Adalina	55	Nájera	55
Artimaña	55	Honey Bun	55
Triumph	55	Firt Bird	55
Elea	55	Solución	55
Promesse	55		
Premio G. Lerena — 1.600 metros			
Petunia	59½	Blancaflor	56
Praliné	56	N. Gwynne	56
Luna Llena	56	Quietud II	56
Meridiana	56		
Premio Xanthis — 2.000 metros			
Monedar	56	Patton	56
Tobruc	56	Superior	56
Atlántico	56	Maletero	56
Midas	56	Batacchio	56
Tripudio	56	Stormer	56
Au Revoir	56	B. Street	54
Premio Half Crown — 1.600 mts.			
Marcelita	55	Janina	52½
Parma	54½	Zamorana	52½
Cortejada	54	Merry Miss	52½
Moylena	54	Seagift	50
Petunia	53	Coutances	52
Aruba	52½	Gineta	50
Mi Careme	52½		
Premio Niña Bruja — 1.600 metros			
Chiloé	58	Starlike	52
Baleador	58	Misanto	48
Estival	54	Peregrino	51
Copo	53	Xan	54

Matteucci Quedó de a Pie por Diez Reuniones Ayer

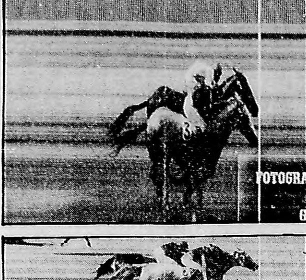
Debido a las irregularidades registradas en la recta final durante la sexta carrera de la reunión de ayer en pistas de Palermo, las autoridades hípicas dispusieron la suspensión del aprendiz O. Matteucci, por el término de diez reuniones.

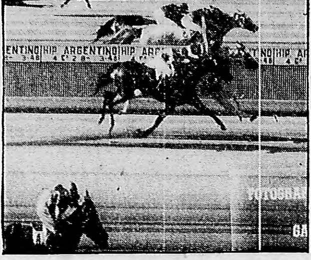
El citado profesional sobre la montura de Is Money molestó la libre acción de Mosquetona y, además, abusó del látigo en forma incorrecta y también usó el pie para trabar la acción de su rival.

Es por ello que se adoptó una medida enérgica con el citado jinete.

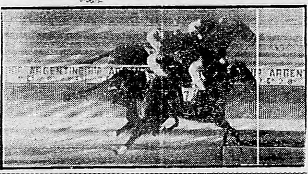
Filarmónica Disputará el Clásico S. Unzué

DE acuerdo a la información suministrada por el cuidador Domingo Torterolo, su pensionista Filarmónica hará frente al clásico Saturnino J. Unzué que se correrá el próximo 4 de abril en el hipódromo de San Isidro. La hija de Full Sail y Flauta, que viene conduciéndose en forma satisfactoria en sus aprestos para la prueba de referencia, puede tener un honroso comportamiento. Su presencia ha sido dispuesta por su propietario, quien no desea que los colores del Indécis estén ausentes de tan importante carrera.









BANDERA VERDE A LA ORDEN DEL DIA. — *Ayer fué el día de la bandera verde en Palermo. Funcionó en la 3a., 4a., 5a., 7a., y 8a. carreras, apareciendo en la presente nota la llegada de los cuatro primeras pruebas que nombramos. Cabe llamar la atención sobre el final de la 3a., perfecta puesta, en la cual los dos caballos —Saint Georges y Pombú— están en el mismo salto, y los jinetes —Carreño y Di Tomaso— en la misma actitud, con la única variante de una ligera diferencia en la posición de los látigos, ambos al caer. El "photochart" no solamente ofrece una comprobación exactísima, sino que proporciona un "orejeo" extra, para el cual el Jockey Club podría vender nuevos boletos, independientemente de la jugada principal. Si la iniciativa cuaja, desde ya reclamamos la concesión...*

Golita II Ensayó Bien en La Plata

Ensayo que se valora en la finalidad de ir allanando el camino en los 1400 metros del premio Miss Viola de la próxima reunión de Palermo, ha cumplido Golita II, en La Plata. La descendiente de Umbrío, fué cotejada en la referida distancia señalando para el recorrido 1'29" 3/5, sin llegar a extremar recursos en el cometido. Dejó excelente impresión y se anticipa que habrá de resultar un valor de positivos méritos para la conquista del triunfo.

Baleador, en La Plata, Hoy, 1000 mts. en 1'

Esta mañana en la pista grande de La Plata que se encontraba en buenas condiciones se registraron varios ensayos de importancia entre ellos la partida de Balaeador que pasó los 1.000 metros en 1'. Damos a continuación el detalle de los trabajos registrados.

En 1.000 metros

Baleador con M. Sosa, 1'; **Matuquita** con T. T. Valdés, en 1'2" y 2/5; **Pitojete** (dos años) con Andreoni, 1'2"; **Brineta** con P. Nievas, 1'2" 1/5 cómoda; **Item** con O. Manzoni a la par de un dos años con J. Sberna, 1'3" del opuesto; **Gladiadora**, con A. García, en 1'14" cómoda; **Azaña** con peón, 1'3" cómoda; **Chonito** con Thompson en 1'4", primeros 800 metros a la par de Don Cesáreo con Andreoni en 51".

En 1.200 metros

Esquiva con Ortiz, 1'17" 1/2 cómoda.

En 1.300 metros

Huaca con peón, 1'19" 2/5; **Tía Juana** con P. Nievas, 1'20" 3/5; **Capita** con Camaño, 1'21"; **Hacnadita** con Prátola, 1'23"; **Alga** con Camaño, floreo; **Black Drop** con Degaetano, 1'23".

En 1.400 metros

Pancho Ramírez con J. C. González, 1'29". Ultimos 1.100 metros a la par de Tener un dos años con M. Fernández en 1'11"; **Juguete** con Sberna y **Midway** con Manzoni, 1'29" 1/5; **Lenco** con Pantanali y **Barril** con E. Medina, 1'28" 3/5; **Yaguané**, con Salbajáuregui, floreo.

En 1.500 metros

Nosepase con T. T. Valdés, en 1'36" 4/5.

En 1.600 metros

Plox con G. Vidarte, 1'45" de floreo; **Westminster** con J. Sberna, 1'44"; **Xenium**, con A. Goñi, 1'43".

En 2.000 metros

Picuncho con Echagüe 2'8" 1/5. Ultimos 1.200 metros a la par de Rala con Orduna en 1'16".

Mi Careme, con 1'40" 1/5, Dará Trabajo

CON el prestigio de excelentes performances y corrida que acredita su chance, Mi Carême se apresta a intervenir en los 1.600 metros del premio Half Crown que integra el programa del sábado en Palermo. Si bien tendrá que hacer frente a enemigas bien dispuestas se infiere que la descendiente de Pont l'Eveque habrá de comportarse satisfactoriamente y responderá de paso a su corrida de 1'40" 1/5 en la pista húmeda de Palermo en la milla del citado encuentro, a través de cuyo recorrido no fué exigida mayormente.

Huaca registró una buena corrida hoy, 1'19" 3/5

Esta pensionista del cuidador Oscar González, cuya reciente performance al clasificarse segunda de Boniblu en 1'27" los 1.400 metros, sobre pista auxiliar pesada, es buena, ha seguido su entrenamiento en perfectas condiciones y esta mañana, en las pistas de La Plata, volvió a registrar una corrida que es como para esperar de ella una pronta rehabilitación.

A las órdenes de su peón, pasó los 1.300 metros en el buen tiempo de 1'19" 3/5, dejando la impresión de que si en cuanto salga a la pista logre responder costará arrebatarle la victoria.

Praline ha Seguido en Forma que se Hará Difícil Ganarle

En forma por demás satisfactoria ha continuado su preparación Praline, la descendiente de Master Vere que se apresta a intervenir en el premio clásico Gilberto Lerena. Su reciente concluyente éxito a razón de 1'23" 3/5 para los 1.400 metros en la auxiliar de arena pesada a expensas de Blancaflor Quietud II y otras, la sitúan nuevamente en plano de privilegio; si a esto agregamos su corrida preparatoria con vistas a este jerárquico cotejo de 1'42" 2/5 actuando cómoda en Palermo, habrá que convenir que la defensora de las sedas Alzaga Unzué M. de, define la mejor chance del encuentro.

Aragonés ha Quedado en muy buenas condiciones

Este buen hijo de Sind ha seguido en excelentes condiciones luego de su hermoso éxito como también de su reciente corrida.

Es de esperar que de acuerdo a su ensayo de 2.000 metros en 2'6" 3/5, en cuanto salga a la pista el pupilo de E. González, logre producir una performance de mucho mérito.

Westminster fué ensayado por el Jockey J. Sberna

El cuidador Francisco D. Pistorino con el fin de lograr que algún jinete obligue a correr en público a su pensionista Westminster, esta mañana lo sometió a un ensayo en pistas de La Plata a las órdenes del jockey J. Sberna, el que puede llegar a que se emplee en público el pensionista del ex trainer de Hablador.

Con la dirección del jinete de El Maldito, esta mañana pasó Westminster la distancia de 1.600 metros en 1'44" sin ser exigido, y sólo falta que ante el público responda a la preparación que luce.

Serán Agasajados A. Salvati y Juan P. Artigas el Día 13

LA Asociación Mutua de Profesionales del Turf agasajará el próximo martes 13 de abril a los ganadores de la estadística de 1947, o sean el cuidador A. Salvati y el jockey Juan Pedro Artigas.

La fiesta se llevará a cabo en el local social de la citada entidad, calle Virrey del Pino 2164, y no hay duda que dadas las simpatías con que cuentan ambos profesionales, la fiesta alcanzará destacadas proporciones.

Los simpatizantes que deseen concurrir pueden retirar su cubierto correspondiente en el citado local, hasta el domingo 12, cuyo costo es de $ 15.

Es de esperar que tanto Salvati como Pelusa se vean rodeados de verdadera camaradería, ya que por sus vinculaciones en el ambiente hípico han logrado ganar un caudal de simpatías.

El Hombre contra el Azar

El Cálculo Vence a la Suerte. (Napoleón).



Interpretación de los sueños. Comerse un asado: 14

LAS DOS ULTIMAS CIFRAS DE LA LOTERIA NACIONAL DESDE LA PRIMERA JUGADA DEL MES DE ENERO DE 1943

17	47	14	36	25	24	22	43	31	02	08	87	61	82	56	68	76	98	70	03	73	16
41	67	24	03	26	30	24	43	24	82	85	98	00	30	60	62	47	86	37	23	33	24
17	40	70	16	09	17	65	37	74	03	61	57	38	04	29	56	15	26	65	99	63	01
03	77	46	39	87	87	28	10	75	28	29	94	16	72	59	84	29	23	84	52	79	99
30	37	61	67	09	84	85	80	50	56	79	31	36	29	48	96	77	00	90	87	93	20
60	49	91	45	45	12	79	16	52	39	36	91	69	91	04	72	96	78	99	44	57	99
27	40	82	91	77	48	40	18	62	42	43	57	63	06	16	78	01	21	25	66	18	12
91	99	92	47	62	93	53	20	02	49	50	70	07	95	44	96	23	51	24	38	06	07
44	40	35	72	97	76	87	15	02	01	85	92	76	98	76	64	99	78	36	78	00	97
94	73	37	43	62	23	64	30	07	95	96	55	38	86	11	18	07	08	47	78	75	58
37	62	48	75	07	60	01	43	82	74	01	53	59	69	93	38	08	18	91	03	62	49
24	09	30	76	03	25	41	87	19	36	59											

La estadística mencionada corresponde a los últimos 253 sorteos realizados, en cuyo transcurso no se dieron a la grande los números 05, 13, 32, 34, 54, 71, 81, 83, 88 y 89.

* * *

LAS CURIOSIDADES QUE REGISTRA LA LOTERIA

- El 80, uno de los tres números más atrasados en los premios de Córdoba, salió en el último sorteo.
- De acuerdo con nuestras estadísticas, tanto en la Nacional como en Buenos Aires, el 98 son las dos últimas cifras más atrasadas.
- En los 49 sorteos realizados en el año actual, el premio mayor terminó 26 veces en número impar y 23 en par.
- El 2o., 3o. y 4o. premio del último sorteo de Tucumán favoreció al 05. En nuestros registros no existen constancias de otro caso análogo.
- La terminación 9 está resultando la más favorecida en la lotería Nacional. En lo que va del año salió 4 veces. En Buenos Aires el 6 se dió en 4 oportunidades y en Córdoba el 0 y el 2, tres veces cada una. En Tucumán el 3, 4, 5, 7 y 9 salieron 2 veces. Falten darse a la grande en Nacional y Buenos Aires el 2 y el 8; en Córdoba el 4, 7 y 9 y en Tucumán el 1 y el 8.
- Los números más atrasados a los premios son los siguientes: Córdoba, 15 y 97 (21 sorteos, 414 premios); Buenos Aires, 94 (20 sorteos, 388 premios); Nacional, 28 (28 sorteos, 522 premios) y Tucumán, 31 (22 soreos, 468 premios).

* * *

LOTERIAS DE LA SEMANA

Día	Lotería	Premios	Sortea
31	Córdoba	24	$ 100.000
1	B. Aires	17	„ 100.000
2	Nacional	19	„ 100.000
3	Tucumán	19	„ 100.000

ESTADISTICA DE LA LOTERIA NACIONAL

Cifras atrasadas a la grande

MILLAR	CENTENA	DECENA	UNIDAD
18	1	9	8
103 sorteos	20 sorteos	14 sorteos	15 sorteos

LOTERIAS PROVINCIALES

CORDOBA Decena	CORDOBA Unidad	BS. AIRES Decena	BS. AIRES Unidad	TUCUMAN Decena	TUCUMAN Unidad
6	4	7	7	1	1
11	32	27	35	14	47
Sorteos		Sorteos		Sorteos	

LOTERIAS DE ABRIL

Día	Lotería	Premios	Sortea
1	Buenos Aires	17	$ 100.000
2	Nacional	19	„ 100.000
3	Tucumán	18	„ 100.000
7	Córdoba	18	„ 150.000
8	Buenos Aires	23	„ 150.000
9	Nacional	19	„ 100.000
10	Tucumán	20	„ 150.000
14	Córdoba	24	„ 180.000
15	Buenos Aires	17	„ 100.000
16	Nacional	19	„ 100.000
17	Tucumán	18	„ 100.000
21	Córdoba	24	„ 100.000
22	Buenos Aires	24	„ [illegible]
23	Nacional	19	„ 100.000
[illegible]	Tucumán	18	„ [illegible]
28	Córdoba	24	„ 100.000
29	Buenos Aires	24	„ 50.000
30	Nacional	19	„ 100.000

DON GRAPINI ★ Un Nene que se las Trae ★ Por BATTAGLIA







Esta es la Solución del

"GRAN CERTAMEN DE POPULARIDAD":

Calzado PIRELLI



De la enorme cantidad de cartas recibidas, fueron separadas las que contenían la solución exacta, y entre éstas se procedió a elegir por sorteo las 1.000 favorecidas, en acto público controlado por el Escribano Nacional Sr. Luis P. Varangot, durante el festival realizado ayer en el Teatro Casino.

Nómina de los Favorecidos con los **1.000** *cheques de $* **100.-** *c/u.*





Los favorecidos de la Capital pueden retirar su cheque en Reconquista 575 presentando un documento de identidad, y los del Interior recibirán el importe por giro postal.



Consagrado por la opinión popular

La encuesta realizada simultáneamente con el Gran Certamen de Popularidad ha demostrado, sin discusión, cuan conocidas son las ventajas del calzado de goma PIRELLI. Los niños tienen en él la más eficaz protección y abrigo para sus delicados pies.

Y los elegantes modelos para damas y caballeros; de sport y para todo andar, son por su comodidad y duración, verdaderos exponentes de la tradicional calidad PIRELLI.

PIRELLI *agradece.*



S.A.P. - SANTA FE 1548 - T. A. 42-3411 - BS. AIRES

ROSARIO	MENDOZA	BAHIA BLANCA
Gral. Mitre 738	Bs. Aires 274	O'Higgins 380

Calzado PIRELLI se complace en hacer llegar su vivo agradecimiento a todos aquellos que han intervenido en este Gran Certamen, demostrando la popularidad de que goza el nombre que es sinónimo de la más alta calidad en artículos de goma. Y al expresar sus más cordiales felicitaciones a los favorecidos, calzado PIRELLI siente la gran satisfacción de haber contribuido, aunque en pequeña parte, a sufragar los gastos escolares de 1.000 mujeres y hombres del mañana.

Pepe Iglesias Hace un Periodista Metido a Pesquisante

Linterna MAGICA

ESTUDIANTE. — Pepe Iglesias hace un estudiante de principios de siglo en "Recuerdos de un ángel".

—Me imagino las travesuras que hará...

—Sin embargo, se trata de un alumno aplicado.

—Me cuesta creerlo.

—Claro que después se hace pasar por un conde para enamorar a Pola Alonso.

—Ya me parecía...

—Es que Ariel Cortazzo sabe lo que conviene a Pepe para su lucimiento.

A ROSARIO. — ¿Más viajeros?

—Bayón Herrera con los artistas y técnicos de "Maridos modernos" se irán la semana entrante a esa ciudad.

—Otros eligen lugares más lejanos...

—Ellos se conforman con el Parque Independencia para escenario de los exteriores.

VISPERAS. — Muy pronto comenzará la filmación de "Romance sin palabras".

—¿La película debut del pianista Locatelli como actor?

—La misma; y en la que intervendrán Miguel Faust Rocha, Lidia Denis, Elina Colomer, Carmen Valdés, Alejandro Maximino y Darío Garzay.

VIAJE.—Carmelo Santiago se va.

—Ya es costumbre en él.

—Parte a Chile y Perú por asuntos relacionados con el material de Cosmos.

—El dinámico "petiso" sabe hacer negocios.

BODA FINAL. — Siempre la boda es el final...

—No haga filosofía barata. Hablo de las últimas escenas de "Al marido hay que seguirlo".

—¿Representan una boda?

—Así es: en un escenario suntuoso y con todo el elenco.

—Iré a ver cómo se casan otros.. aunque sea de ficción.

"El Barco Sale a las 10" Irá el 21 en el Normandie

Informa Emelco, de acuerdo con la empresa del cine Normandie, que ha sido fijado para el miércoles 21 de abril el estreno, en la sala mencionada, de la comedia de su sello titulada "El barco sale a las 10", con Pepe Iglesias de animador.

Pepe Iglesias, en una creación que se anticipa como muy reidera, será visto en el papel de un periodista metido a pesquisante, que toda su vida ha soñado con viajar y conocer lejanos países. Cree por fin haber resuelto su anhelo cuando embarca en el "Ensueño", una nave que no habrá de zarpar. Y es a bordo de ella, anclada en puerto, que se desarrolla la mayor parte de las peripecias del film.

Doble Reposición en el Cine Los Angeles

EL próximo jueves 1o. tendrá lugar, en el cine Los Angeles, la reposición de dos películas importantes, distribuidas por Transocean. Una de ellas es la famosa realización de Fritz Lang "Sólo vivimos una vez", de la que son protagonistas Silvia Sidney y Henry Fonda. La otra se titula "Cuando muere el día" y la interpretarán Gene Tierney, George Sanders y Bruce Cabot, bajo la dirección de Henry Hathaway.

Un Organista Actuará en el Biarritz, Tres Días

Las exhibiciones de la película francesa "El infierno del juego", a iniciarse el próximo jueves en el cine Biarritz, serán complementadas ese día y el sábado y domingo siguientes, con la actuación del organista Eleazar A. Jackson, que ejecutará selectas melodías. "El infierno del juego", realización dramática de Jean Delannoy, director de "La sinfonía pastoral", es interpretada por Eric von Stroheim, Mireille Balin, Sessue Hayakawa y Louise Carletti.

"TRABAJAR PARA EL CINE ME ENTUSIASMA" DICE LA ACTRIZ TEATRAL MARUJA ROIG

EL cine conquista otra figura de renombre en las tablas. Ahora se trata de Maruja Roig, expresiva intérprete de nuestro teatro consagrada en diversas temporadas, que ha hecho su debut en la pantalla asumiendo un importante papel en la versión de "Rodríguez supernumerario".

"La oportunidad se la debo a León Klimovsky. Confió en mis posibilidades y me llevó al set. En realidad lo deseaba, pero nunca me había animado a gestionarlo".







COMO ES y como aparece luego de pasar por el departamento de "maquillaje" la actriz Maruja Roig

Maruja Roig habla con entusiasmo de su primera experiencia cinematográfica. Le agradó. "Me siento cómoda trabajando en el set —confiesa— y considero que tiene las mismas posibilidades que el teatro". La opinión no es frecuente en una figura teatral. Por eso recalca Maruja su actitud a favor del cine.

Tipo de composición

Encarna en la película a Enriqueta, la hermana del protagonista, personaje que gravita más en la película que en la obra de teatro.

"Es un tipo de composición, como los que a mí me gustan. Es una mujer tosca, un poco agria sin llegar a ser antipática, que vive alentada por el recuerdo del marido que ha muerto y a quien ella ha endiosado a pesar de que era un sinvergüenza. El papel tiene algunas situaciones interesantes..."

—¿Por ejemplo?

—Hay una escena muda muy linda. La mujer le grita al hermano, pero al comprender su tragedia interior reacciona y por primera vez lo besa... Es un momento de emoción muy puro...

Le preguntamos si ha visto algo de la película.

—Trozos, nada más... pero me han dicho que he humanizado el personaje... Será porque lo he creado con el mismo fervor con que he cumplido mi labor teatral siempre... Quise leer el libreto íntegro antes de empezar mi trabajo a fin de comprender bien el personaje.

Vasta labor teatral

Maruja Roig llega al cine trayendo una gran inquietud y las reservas culturales de su vasta labor teatral. Ha realizado toda clase de papeles en obras de repertorio universal, prefiriendo siempre los dramáticos. Se recuerdan especialmente una temporada con Mario Soffici haciendo "El mal de la juventud", de Brunner, y otras de actores noveles. Ultimamente se dedicó al radioteatro llegando a ser uno de los valores más cotizados en la interpretación de obras universales.

"Y ahora —dice— estoy entregada por completo al cine. Tengo varias ofertas y por ellas he rechazado al teatro. Espero que el cine no defraude mis esperanzas... Me ha seducido y quiero darle todo lo que tengo".

Maruja Roig, mientras tanto, estudia el papel que le han ofrecido en una próxima película de García Villar.

ESCOTILLA y ENTREACTO

UN POCO MAS. — ¿Bajó del cartel "No salgas esta noche"?

—No señor. Se resolvió prolongar unos días más esas representaciones en virtud de que el próximo estreno de El Nacional, no está listo todavía.

—De manera que la comedia de Pondal y Olivari, continúa representándose con el mismo elenco.

—Casi, porque como Silvana Roth debe entrar a los "sets" se ha hecho cargo de su papel la actriz Golde Flami, quien de esta manera adelanta su debut, pues como usted sabe le han asignado importante papel en el estreno de "Feliz cumpleaños".

"TOURNEE" — ¿Como marchan las representaciones de "Creo en Dios"?

—Muy bien, el público acude.

—¿Y qué hará Roberto Salinas cuando deba dejar el escenario del Astral a Fabrizi?

—Lo que haría cualquiera: organizar su elenco y salir en jira. ¿No le parece que es una pieza con suficientes elementos para agradar al público del Interior?

APORTES.—También las funciones iniciales del Odeón y El Ateneo serán a beneficio de la Casa del Teatro.

—Lo sabía y opino que tales iniciativas al par del espíritu solidario y generoso que trasuntan deben generalizarse y efectuarse con cierta periodicidad, porque nunca será demasiado cuanto se haga por una institución que llena tan altos fines.

El 1º Irá "El Tesoro de la Sierra Madre"

LA aventura de tres hombres unidos en la conquista del oro que guarda la montaña, se narra en la película "El tesoro de la Sierra Madre", que se verá el próximo jueves 1o. en el cine Opera. Dentro del reparto eminentemente masculino se destacan los nombres de Humphrey Boggart, Walter Huston, Tim Holt, Bruce Bennett y Barton Mac Lane, siendo la dirección de John Huston.

"Vuelo sin Rumbo" Irá con "Tirar a Matar"

Dos películas de acción presentará Films Mundiales en un solo programa: "Vuelo sin rumbo", de espionaje, con Alan Curtis, Evelyn Ankers, Mucheline Cheirel y Jack Holt, dirigida por William Rowland y "Tirar a matar", policial, animada por Russell Wade, Susan Walters y Edmund Mac Donald y dirigida por William Berke.

Precedido de Una Extraordinaria Fama Llega a Nuestro País Wilhelm Furtwangler

CUANDO en 1922 murió uno de los más grandes directores de orquesta de que haya memoria, Arthur Nikisch, quedó vacante el puesto quizás de mayor significación y responsabilidad en la tradición musical europea: el de director de la orquesta de Gewandhaus de Leipzig. Para suceder a quien ha representado una etapa formidable en la historia de la dirección orquestal, fué nombrado un joven director que, a pesar de sus pocos años (tenía entonces 36), había demostrado ya excepcionales condiciones para cumplir con la difícil y compleja tarea de dirigir un organismo sinfónico. Wilhelm Furtwängler estudió con Rheinberger y Max Schillings e inició su carrera, como la mayoría de los grandes directores, en el ejercicio múltiple de la ópera. En 1915 sucedió a Bodanzky como conductor de la temporada de ópera en Mannhein; en 1919 estuvo al frente de la Tonkünstler Orchestra de Viena y desde 1920 hasta 1922 reemplazó a Ricardo Strauss como director de los conciertos sinfónicos de la Opera del Estado de Berlín. La elección del Gewandhaus no fué, pues, caprichosa, pero sí extremadamente revolucionaria y una ola de acerbas críticas se desató en Alemania, alentadas por los tradicionales espíritus que suponían como algo desatinado confiar ese cargo, que representaba en realidad la culminación de una carrera artística, a un hombre de tan escasos años para tamaña responsabilidad.

Lo que luego aconteció es muy conocido para repetirse. Furtwängler respondió a las esperanzas y se constituyó en el más renombrado director alemán de la época.

En el comienzo del período nazi tuvo diferencias de opinión con el partido de Hitler a propósito de la obra de Hindemith (uno de los proscriptos), y como además expresó públicamente su desagrado por las persecuciones que sufrieron los grandes músicos judíos (entre ellos Otto Klemperer y Bruno Walter), renunció a sus cargos, acompañando en esta actitud a la fogosa resolución de Erich Kleiber. En este momento, en Nueva York, Toscanini anunció su retiro como director de la Sinfo-Filarmónica, y en los Estados Unidos se pensó reemplazarlo con Furtwangler, que aparecía en ese instante como una víctima más de la intolerancia ciega de los nazis. La invitación llegó tarde. Erich Kleiber no volvió a dirigir en Alemania, pero Furwängler sí. Se reconcilió públicamente con la Kulturkammer y adoptó, no se sabe con qué grado de entusiasmo, las directivas de política artística enunciadas por el partido. Como primera recompensa a esta conciliadora y disciplinada actitud se le nombró, además de reponerlo en sus cargos anteriores, director de las representaciones wagnerianas en Bayreuth y en 1938, consumada la anexión de Austria, director de los festivales mozartianos de Salzburgo. Está de más advertir que no aceptó la invitación que le hiciera Nueva York (por si interesa, recuerdo que Toscanini fué reemplazado por John Barbirolli, luego por Arthur Rodzinsky y en la actualidad ese puesto lo desempeña Bruno Walter).



WILHELM FURTWANGLER

Después de la guerra los tribunales de desnazificación instalados en Alemania estudiaron el caso Furtwängler y luego de muchas indecisiones y posiblemente en beneficio del arte, lo declararon absuelto de cargos graves, lo que le ha permitido reanudar su intensa actividad.

Como director de orquesta Furtwängler ha despertado siempre una admiración incondicional. Se asegura que su técnica de dirección es portentosa y que el conocimiento que posee de la orquesta y del repertorio sinfónico y operístico tiene pocos semejantes. Ahora, después de dirigir en Inglaterra y Francia, viene por primera vez a nuestro país y se presentará en el Colón el 6 de abril con un concierto sinfónico. La lista de obras que componen sus programas no registran novedades. Pertenecen todas al repertorio corriente y si esto pudiera tomarse como índice, en Europa no se ha hecho música desde la desaparición de Debussy y Ravel. Aserción que tiene enormes probabilidades de inverosimilitud.

Seguirá Otra Semana "La Serpiente de Cascabel"

María Duval, la clásica ingenua del cine argentino, ha impuesto un viraje a la comedia frívola. El rubio y alocado personaje que compone en "La serpiente de cascabel" resulta uno de los factores primordiales del éxito de dicho film, que cumplirá una tercera semana en el cartel del Normandie.

Una Afección Cardíaca ha Aquejado a María Denis

La actriz argentina María Denis, protagonista del film italiano "Adiós, juventud", a estrenarse pasado mañana en el Libertador, ha sido internada en un sanatorio romano a raíz de una lesión cardíaca sufrida durante una filmación. La popular figura es visitada a diario por sus amigos que desean su pronto restablecimiento, ya que se trata de una actriz de destacadas posibilidades.

El 8, al Rex, "Entre el Amor y el Pecado", y el 9, al Ocean, "El Beso de la Muerte"

LA Fox Film anuncia el estreno de dos películas de su programa, en la misma semana: "Entre el amor y el pecado", que irá el jueves 8 en el Gran Rex, y "El beso de la muerte", que se verá el viernes 9 en el Ocean.

La primera desarrolla un tema dramático en torno a un amor dentro de límites prohibidos y Joan Crawford encabeza el elenco encarnando a una diseñadora de modelos junto a Dana Andrews, Henry Fonda y Ruth Warrick. Otto Preminger produjo y dirigió "Entre el amor y el pecado".

"El beso de la muerte" es también un drama pero entre gente del hampa que dirigió Henry Hathaway y que animan Victor Mature, la nueva actriz Coleen Gray y Brian Donlevy, siendo el tema una adaptación escrita por Ben Hecht y Charles Lederer de una novela de Eleazar Lipski.

Dos Conjuntos se Despiden Esta Noche

Renato Cesari Cantó en Milán con Buen Exito

MILAN, 29 (United). — Los críticos de ópera comentan favorablemente la actuación de Renato Cesari en el papel protagónico de "El barbero de Sevilla", que se cantó el 22 en el Scala, en ocasión de inaugurarse el Instituto Italo Argentino de Intercambio artístico y cultural.

Los críticos señalan que fué una de las representaciones más brillantes de la famosa ópera de Rossini y que el lírico argentino pudo afrontar con éxito los auditorios más exigentes del mundo. La orquesta fué dirigida por el maestro Alfredo Quani y en el elenco figuraron el tenor Mario Moraro y la soprano Luisa Simionato.



RENATO CESARI

Al comentar la función, Cesari declaró al corresponsal: "Estoy contento de que haya gustado. Contribuyó a ello el ambiente amistoso en que me encontré.

Un Teatro Libre ha Comenzado a Ensayar

Con los ensayos de "Fuego sin llama", de Jean Jacques Bernard, comenzó su actividad del año el Teatro Libre Romain Rolland. El conjunto que pronto comenzará un nuevo ciclo teatral espera animar, en el curso del año, "Vestir al desnudo", de Pirandello, y tres obras cortas en un acto.

En los Teatros Smart y Variedades Terminan

Con las funciones anunciadas para esta noche pondrán término a su actuación los elencos que han venido desarrollando sus temporadas en las salas de los teatros Smart y Variedades.

SMART. — En el teatro de la calle Corrientes, Francisco Charmiello que ha representado 150 veces el personaje central de "En un burro tres baturros" de Alberto Novión, pondrá témino a la campaña que allí iniciara con tanto éxito en plena estación veraniega. La finalización de estas representaciones significará únicamente un paréntesis ya que la compañía pasa al Variedades donde, a partir del 1o. seguirá ofreciendo esta obra. La velada de esta noche tendrá una significación especial y será en honor del primer actor mencionado, en homenaje al cual tomarán parte en el fin de fiesta preparado, Malvina Pastorino, Mario Fortuna, Pedro Tocci, Jorge Lanza, Fidel Pintos, la jazz "Los punteros" y el dúo Benítez-Pacheco.

VARIEDADES. — Totón Podestá quien con la dirección de Orestes Soriani y la colaboración de un homogéneo elenco ha venido cumpliendo una larga temporada en el Variedades, pondrá término también esta noche, al llegar la obra "Payucano zonzo" a las 300 representaciones. Tampoco este elenco se desintegrará, pues sus integrantes con el titular al frente comenzarán de inmediato una jira que comprenderá las salas ubicadas en las poblaciones linderas a la Capital Federal. A la función de hoy han prometido concurrir Luis Sandrini, Tito Lusiardo, Pedro Quartucci y León Zárate.

Ha Llegado de Chile una Bailarina Española

Desde hace unos días se encuentra en Buenos Aires una artista chilena, Carmen del Campo, que ha cumplido una carrera muy señalada en varios países de América.

Es bailarina española y su arte ha merecido el elogio de los críticos extranjeros por la personalidad y el brío que infunde a sus creaciones. Hace poco realizó una jira por el Pacífico actuando en los escenarios peruanos con buen éxito.



CARMEN DEL CAMPO

Estuvo también en Buenos Aires de paso y ahora acaba de regresar decidida a presentarse ante nuestro público. Ha firmado, contrato para intervenir en una popular sala de espectáculos y se ha interesado para actuar en una película de próximo rodaje.

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Texto y Dibujos de CARYBE — NOTA XXV



CAMINO varios años atrás y llegó a una ciudad de la colonia.

La iglesia, casa del Señor y fortaleza a la vez, mole de piedra y cal, dominaba las pequeñas casas que la rodeaban. Después de las casas se estiraban los campos de labranza.

Ajtuss, panza arriba, sobre la loma, descifró en las nubes todas las cosas que ya les habían pasado a los españoles.

TARZAN — El submarino se remonta — por E. RICE BURROUGHS

SIR BALALAIKA — ¡Y cuidado con chistar! — por R. B. FULLER

VIC FLINT — Lo cuenta — por O'MALLEY y LANE

PELADILLA — Cámara oscura — por BERNDT

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Exánime, pero no mucho — por ROY GRANE

¡QUE VIDURRIA! — Malos augurios — por WILLAR

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — De vuelta en el hogar — por H. O'NEILL

EL VIEJO CASCANUECES — Un hombre emotivo — por R. VAN BUREN

TERRY — Enemigos, pero compañeros de viaje — por MILTON

ANA, LA HUERFANITA — Paz a cualquier precio — por HAROLD GRAY

EL PEQUEÑO ABNER — Dios los cría y ellos se juntan — por AL CAP

EL JUEZ JUSTO — Se suspende el combate — por BRENT y WELLS

TEATROS

COLON — ABONOS TEMPORADA OFICIAL 1948 — Elenco (por orden alfabético): Directores de orquesta: Ferruccio Calusio, Wilhelm Furtwängler, Erich Kleiber, Clement Krauss, Héctor Panizza. Otros directores: Roberto Kinsky, Aquiles Lietti, Juan Emilio Martini, Luis Rissi. Directores de escena: Otto Erhardt, José Gielen, Carlos Piccinato. Director de estudios: Erich Engel. Ayudante del director de estudios: Egon Hobert. Directora coreógrafa y regisseur: Margarita Wallman. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Otros escenógrafos: Nicolás Benois, Alfredo Guido. Director del coro: Rafael Terragnolo. Maestros sustitutos: Alberto Grigera, Egon Hobert, Germán Kumok, Felipe Logiovine, Carlos Macchiavelli, Pablo Carls Redi, Armando Schiuma. Organista: Pedro Valenti Costa. Apuntadores: Otello Ceroni, Carlos Macchiavelli. Sopranos: Elena Arizmendi, Rosa Bampton, Sofía Bandín, María Caniglia, Amanda Cetera, Olga Chelavine, María Cherry, María De Benedictis, Kirsten Flagstad, Nilda Hofmann, Corrada Mafis, Pili Martorell, Sara Menkes, Clara Oyuela, Luisa Ferlotti, María Pirnanelli, Consuelo Ramos, Delia Rigal, Mafalda Rinaldi, Nelly Rubens, Juana Toso. Mediosopranos y contraltos: Fedora Barbieri, Emma Brizzio, Bruna Carla, Sara César, Tota de Izarzábal, Lydia Kindermann, Zaira Negroni, Norma Palmieri, Noemí Souza. Tenores: Alvaro Bandini, Antón Dermota, Humberto Di Toto, Benjamín Gigli, Carlos Giusti, Raúl Jobin, Roberto Maggiolo, José Soler, Set Svanholm, Ferruccio Tagliavini, Virgilio Tavini, Alfio Tedesco, Antonio Vela. Barítonos: Víctor Bacciato, Héctor Barbieri, Renato Césari, Víctor Damiani, Carlo Guichandut, Hans Hotter, Angel Mattiello, Dante Puchetti, Felipe Romito, Marcelo Urizar. Bajos: Joaquín Alsina, Jorge Dantón, Carlos Feller, Tulio Gagliardo, Píndaro Hounau, Julio Neri, Ludwig Weber, Juan Zanin. Primeras bailarinas: Tamara Grigorieva, Anna Istómina, Lida Martinoli. Primeros bailarines: Víctor Ferrari, Jorge Tomin, Wasil Tupin, Adriano Vitale. Bailarinas solistas: Adela Adamowa, Esmeralda Agoglia, Alba Arnnova, Estela Déporte, Olga Ferri, María Della García, Ada Kristel. Bailarines solistas: Ciro Figueroa, Víctor Moreno, Enrique Lommi.

REPERTORIO—Estrenos. Opera "Dafne", de Ricardo Strauss. Ballet: "Juego de cartas", de Igor Stravinsky; "El burgués gentilhombre", de Ricardo Strauss, y un baile de autor argentino. Reposiciones. Operas: "Manón Lescaut" y "La Bohéme", de Giácomo Puccini; "Don Carlos" y "La Traviata", de Giuseppe Verdi; "El Matrero", de Felipe Boero (con un "ballet" argentino); "El Príncipe Igor", de Alejandro Borodín; "Armida", de Cristóbal Gluck; "Mefistófeles", de Arrigo Boito; "Werther", de Julio Massenet; "Adriana Lecouvreur", de Francisco Cilea; "Tristán e Isolda" y "El ocaso de los dioses", de Ricardo Wágner; "Der Freischütz" (El franco-tirador), de Carlos María von Weber. Obras de concierto: "Novena sinfonía", de Beethoven. Ballet: "La leyenda de José", de Ricardo Strauss, y otros espectáculos coreográficos de repertorio. Reposición en funciones extraordinarias: "Juana de Arco en la Hoguera", de Arturo Honegger. Serie especial en funciones extraordinarias: [illegible] "Così fan tutte" y un concierto sinfónico.

ABONOS: Serie Gran Abono: 16 funciones nocturnas (etiqueta obligatoria para plateas y palcos). Serie vespertina: 14 funciones en días miércoles, a las 17. Serie Matinées: 12 funciones en domingos o feriados a las 15. Serie sábados nocturnos: 12 funciones. Las funciones de gala no están incluídas en ninguna serie de abonos.

CONDICIONES PARA EL ABONO — Renovaciones: Los abonados del año 1947, a las series de "Gran Abono", "Vespertinas", "Matinées" y "Sábados nocturnos", tendrán preferencia para renovar sus localidades dentro de las posibilidades del teatro, a partir del 1º de abril y hasta el 16 del mismo, a las 17.30, en que vence dicho plazo. Abonos nuevos: Los solicitantes a los nuevos abonos pueden inscribirse desde el 1º de abril, pero podrán elegir las localidades dentro de los saldos que resulten una vez vencido el plazo acordado para renovaciones, en el siguiente orden: "Gran abono", los días 19 y 20 de abril; "Vespertinas", el día 21; "Matinées", el día 22 y "Sábados nocturnos", el día 23, dentro del horario habitual. Forma de pago: Los pagos pueden hacerse efectivo o con cheque a la orden del señor Administrador del teatro Colón. Solamente la serie "Gran Abono" puede abonarse en dos cuotas: la primera en el acto de suscribirse, la segunda, hasta el 20 de abril. Clausura: Todos los registros de abonos serán clausurados indefectiblemente el lunes 26 de abril a las 17.30. Horario: La Oficina de Abonos funcionará desde el 1º hasta el 26 de abril, inclusive, todos los días hábiles y sábados de 13 a 17.30.

PRECIO DE LOS ABONOS (incluído el impuesto de ley). **Gran Abono:** Palcos (con 6 entradas), Bajos y Balcón, $ 3.552; id altos y baignoires, $ 3.024; id cazuela, $ 1.680; id galería, $ 672. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 480; Cazuela 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 192; id 3a. fila, $ 160; Tertulia 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 160; id 3a. fila, $ 128; Galería, $ 80; Delantera de paraíso, $ 48. **Vespertinas:** Palcos bajos y balcón, $ 2.646; id altos y baignoire, $ 2.205; id cazuela, $ 1.470; id galería, $ 588. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 350; Cazuela 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 168; id 3a. fila, $ 140; Tertulia 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 140; id 3a. fila, $ 112; Galería, $ 70; Delantera de paraíso, $ 42. **Matinées y Sábados nocturnos:** Palcos bajos y balcón, $ 1.890; id altos y baignoire, $ 1.636; id cazuela, $ 1.134; id galería, $ 378; PLATEA y PLATEA BALCON, $ 252; Cazuela 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 144; id 3a. fila, $ 120; Tertulia 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 120; id 3a. fila, $ 96; Galería, $ 60; Delantera de paraíso, $ 36.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3338. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. 1ª actriz Delia Codebó. Espect. p. secc. 18.30 y 23.15: **También los guapos aflojan**; 21.45: **Entre goles y milongas**. Cantan Chola Bosch y Alfredo Arrocha.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y M. Ornat. — Hoy descanso. — Mañ. 18.15 y 22: EL NIÑO DE ORO. ¡Clamoroso éxito!

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707 — Cía. Roberto SALINAS. — Hoy descanso. —Mañana 18.30 y 22.20: CREO EN DIOS. Gran éxito.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2888 — "Espectáculos Gallo". Jueves 1º de abril inaugur. de la temporada oficial a total beneficio de la Casa del Teatro, present. la actriz italiana **Emma Gramatica** actuando en castellano: **Iris Marga, Faust Rocha, Fanny Navarro, R. Passano (h)**, O. Valicelli, etc. y **Angelina Pagano**. A las 22.15: LA CASA SIN ALMA, escrita para esta Cía. por Eduardo Pappo.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Aclamado como el mejor espectáculo de arte folklórico español. Hoy descanso. —Mañana 18.15 y 22.15: A LOS TOROS.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5580. — Vodevil picaresco al estilo de París, con Sarita Rivera. — Hoy 18.30 y 22.30: **Ha entrado un hombre desnudo** (no apta p. men. de 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, gran suceso de la Cía. de Comedias Musicales con el éxito cómico: BOITE RUSA. R. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, F. Suárez, R. Zenner, E. Saracino, C. Floriti, 16 bailarinas; R. Roberson (la voz de oro del Mississipi); L. Kuprina y J. Uprhaw, bailarines internacionales y Renata Fronzi.

COMEDIA - Paraná y Corrientes. 35-0226. Revistas cómicas. Anchart, B. Amaro, S. Fernández, Chola Luna, R. García, Nené Cao, O. Villa, S. Antúnez y L. Torres. Hoy 18.30 y 23.15: **El teatro contra el cine**; 21.35: **Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes**. Pt. $ 3.30; pull. 2.50 — Mañana descanso.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — Hoy 18.30 y 22.30, éxito de Ratti, Muñoz, Gómez en **¿Casarse con una viuda? ¡Qué cosa más peliaguda!**, 3 actos de Ziclis. Platea $ 3; pullman $ 2.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria GUZMAN. 1er. actor galán: Juan J. Míguez. — Hoy descansa. —A las 21.15: "Teatro Alemán Independiente" presenta: **¿Por qué mientes, querida?**

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. — Hoy descanso. Mañana Cía. Luisina VEHIL c. Manuel Collado, Susana Canales, Hugo Pimentel, María Santos, Olimpio Bobbio y Elda Dessel, éxito: **Jugar a vivir**, de E. Suárez de Deza.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy, descanso. — Mañ. 18.30 y 22.15, compañía Española de comedia c. Ana Lasalle, A. de la Torre, M. Reid, P. Gómez, C. González, L. Barrilaro, J. Taboada, A. Astort, P. González, A. Madrid, Codina, Manent, Ariño, San Miguel, etc. La princesa Bebé, de Benavente.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882 — Cía. Arg. de Grandes Revistas c. Caplán, S. Borán, Fortuna, Th. Carló, Castrito, Z. Marrero, C. Idal, I. Donath, D. Farías, [illegible]. — Hoy descanso.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. lírica italiana. — Hoy, descanso. —Hoy a las 21.30: Gran Concierto Sinfónico, dirigido por A. Schiuma.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. Arg. de comedia **Paulina Singerman**. Miércoles 31 a las 22.20 inaugur. de la temporada. Gran func. extraord. a total benefic. de la Casa del Teatro con: NOCHES DE CARNAVAL, 3 actos cómicos de Goicoechea y Cordone. Gran fin de fiesta c. Sandrini, María Antinea, Blanquita Amaro, Anchart, P. Tocci, F. Ferrario y el tenor Antonio Vela. Loc. vta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. de grandes espect. musicales **Mapy Cortés-Pedro Quartucci**, c. Sara Guasch, Victory Ballet. Direc. F. Cortés. — Hoy 18 y 22, éxito: **La duquesa faltó a la cita**, de C. A. Petit y M. Zepeda. Teatro y cine unidos para hacer un espectáculo maravilloso.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Cía. de Comedias Argentinas, c. P. Tocci y un gran elenco. — Hoy, descanso.— Mañana función dedicada a la delegación militar mexicana, con el éxito del año: MARTIN FIERRO. Loc. en venta.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy 18.30 y 22.30, mil carcajadas con: **En un burro, tres baturros**. Despedida de la compañía.

—TEMPORADA OFICIAL. Debut el 1º de abril, de la gran Cía. de Canciones, Romances y Bailes de España, de MIGUEL DE MOLINA.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1203. — Hoy despedida de la Cía. Función en honor Podestá-Soriani. Vermut Plat. $ 1. 18.45 y 22.20: **Payucano Zonzo**. Gran fin de fiesta. — Jueves, debut: Charmiello. **En un burro tres baturro.**

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. Hoy 18.50 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc. men. 18 años), c. Ch. Boyer y Ann Blyth; 17.15 y 21: Gente de postín, Abbott y Costello.

AMERICAN - Córdoba 1765. 44-0494. — Montecassino; La sinfonía pastoral (inc. men. 18 años); El cura gaucho.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6267. — Hoy: Novio, marido y amante; El ladrón. Progr. no apt. menor. 18 años.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — El caballero Pancho Tronera; Dillinger; Not. Arg. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Hoy: Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo. Prog. no ap. men. 18 años.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2726. — El despertar; Tres tontos sabios; Mi vida es tuya.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: Pluto al rescate; Not. deport.; Nuevas hazañas de Jesse James (fin); Lazos invisibles. Prec. único. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0155. — Sala de superlínea de estrenos. — Hoy: 20.30: Aventuras a granel; 18.15 y 22.30: El país sin estrellas (no apt. men. 18 añ.), en escena el organista E. A. A. Jackson.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor). Platea $ 3.20; pullman $ 2.

★ **CALLAO** - Callao 77. 38-1898 ★ Hoy 22.20: **Lo mejor de nuestra vida, F. March; 21.10: Ritmo caliente; 20.40: El niño terrible.**

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — 18.45 y 23.30: El lobo del mar (inc. men. 16 años); Hombres marcados; Caprichos del corazón. Platea $ 1.20.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0662. Bernardino Rivadavia; Evasión (inc. p. men. 14 años); Su última aventura; Enamorada, M. Félix. $ 0.60.

CECIL - Defensa 829. 33-5679. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 16 años); Son cartas de amor.

CERVANTES - Belgrano 1823. 38-2598. El tango vuelve a París; Juan Moreira; Madreselva.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Hoy: El jagüey de las ruinas; Un beso en la noche; México lindo.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.50: Club de los pícaros; Ultima chance; Diamante azul (5 y 6 episodios); Variedades y noticiarios.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. Crimen en el Caribe; Besos robados; Pasión de los fuertes. $ 0.60.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4837. La guerra gaucha; Donde mueren las palabras; El viejo Hucha.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — El despertar; Tres tontos sabios; El idilio de Andy Hardy.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. español. La famosa Luz María; TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. 1.50.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — Gilda, R. Hayworth (inc. men. 14 añ.); Bailando nace el amor; La duquesa de Broadway. Platea $ 0.60.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1232. 38-5521. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Su última aventura, A. de Córdova.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 33-6133. — 18.25 y 23.10: ★ **Un rival en las alturas; 21.15: De mujer a mujer; 20: Las conquistadoras de Broadway.** Not. $ 0.80.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300 - Hoy a las 18.30 y 22.20: PASION INMORTAL con Paul Henried, Katharine Hepburn, Robert Walker; 17.10 y 21.10: VARIEDADES.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 19.10 y 23.10: El noveno, no desear, c. Elli Parvo; 21.10: La mujer del panadero, c. Raimú; 21: Vars. Progr. no apto p. men. de 18 años.

LOS ANGELES - Corrientes 1776. 35-3742. 18.45 y 23.10: NINOSKA, c. Greta Garbo; 21.10: Sin amor, K. Hepburn; 20.40: Variedades. Cont. $ 1.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. Refriger. 19 y 23, O. Bozán en LA CARABA; 21: La casta Susana (no apt. p. men. 14 años). Pullman $ 1.60.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.40 y 22.40: FUEGO EN EL CORAZON; 21.10: La pared invisible.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 - Hoy 21: Viento norte; a las 18.20 y 22.20: DIOS SE LO PAGUE, c. A. de Córdova y Zully Moreno (inc. men. 18 años).

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20: Vars.; 20.45: Tres tontos sabios; 18 y 22.30: EL DESPERTAR, c. G. Peck.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. El lobo del mar (inc. men. 16 años); Hombres marcados; Juventud, música y alegría; Vards. $ 1.20.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.30 y 22.20, Rex Harrison y Mauren O'Hara en DEBIL ES LA CARNE (no apta p. menores de 14 años); 17 y 21: Variedades.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Hoy 18.10-22.10, en tecnicolor CUANDO PASAN LAS NUBES. 17 y 21: Variedades, dibujos.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — Al compás de Broadway; Música y juventud; Honolulú. $ 0.80.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — Exito 6ª semana. 18.40 y 22.35: **El hombre de sus sueños**, c. Cary Grant y S. Temple; 21: Conflicto en Panamá, c. P. O'Brien. Pullman $ 1.70.

INCA — Corrientes 1550. 35-5118. — La muchachada de a bordo; Los tres berretines; El cañonero de Giles. $ 0.80.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. La hora melódica; Primavera en Luisiana; Not., vard. y dib.; Marea de la China. Platea $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — El indio Jerónimo; Una sombra en el espejo (no ap. men. 14 años); Muerto de miedo; $ 0.80.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-9900. — Hoy 18.50 y 22.50: LOS PULPOS (no apt. men. 18 añ.) c. O. Zubarry-R. Alcalada; 17 y 21;

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3345. El valle del odio; Hombres del infierno; Rey de la selva, B. Karloff (6, 7 y 8 episodios); Noticiario.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.50, María Duval y Juan Carlos Thorry en: LA SERPIENTE DE CASCABEL; 17 y 21: TRES HOMBRES DEL RIO, con Elita Galvé.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. — Not. Español 62: Policía japonesa contra mercado negro; Truman y Mac Arthur, candidatos a la presidencia en EE. UU.; Not. Arg.: Fiesta de la vendimia en Mendoza; Dib. en color.; Varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.40 y 22.40: **La mujer disputada** (inc. men. 14 años); 21: Cómprame ese pueblo.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — M. Félix, en: La diosa arrodillada (no apt. men. 18 años); M. Ortiz: El gran secreto (inc. men. 16 años).

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1324. Hoy 17.35 y 21.45: **Lo mejor de nuestra vida, F. March; 20.25: Mi perro y yo; Varieds. y dibujos.** ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not.: Homenaje a Gandhi; Un avión choca contra un autobús; Panam.: La fiesta de la vendimia en Mendoza; Truman y Mac Arthur candidatos a Pres.; Escudero audaz. Platea $ 0.60.

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777 ★ 17.55 y 22.5: **Lo mejor de nuestra vida, M. Loy; 20.50: Bígamo de ocasión; 20.40: Deporte ideal, c. Pluto.**

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - Peligro mortal; La telaraña, E. Rains; Entre rejas (no ap. men. 14 años).

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112 — Baladas y bandoleros; Mamá soltera; Mañana es vivir; Not. Platea $ 0.80.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. $ 0.50: Vards. deportivas; Piratas del aire; Hijos del hampa; Soy un infeliz; Gente de peligro. $ 0.50.

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. — Sexo fuerte; Bocado peligroso; T. Turney y sus armónicas; Miel silvestre; Supersticiones y celos; Aventuras gatunas; 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. M. Félix en: La diosa arrodillada; M. Ortiz en: El gran secreto; Varieds. Progr. no apt. men. 18 años.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. Plat. $ 1.20. 17.35 y 21.15: Tres tontos sabios, L. Barrymore; 19.15 y 22.55: El despertar, c. G. Peck (en tecnicolor).

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. Fangio gana el Gran Premio Otoño; La fiesta del cine en M. del Plata; Donald; Super Ratón; Cabo de Buena Esperanza; La voz de la muerte. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3334 ★ **18.10 y 22 en punto: Lo mejor de nuestra vida, F. March; 20.50: El papá de la rapsodia.**

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. El amor las vuelve locas (inc. men. 14 años); Rosa del Caribe; Suc. Arg.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Exito grandioso, Moische Oyscher en: **Dus Vilner Balebeisil**; Varieds. de Palestina; El Dybuk. Prec. popular.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. — Vards.; El pobre ricachón; Noche y día. Super $ 1.20.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. El día que me quieras; Tango Bar; El tango en Broadway. Platea $ 0.80.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Alí Babá y los 40 ladrones; Pistoleros sin pistolas; Delator, juez y verdugo.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. La canción de Bs. Aires; Dedé de Montmartre; Instituto de belleza; En las playas de Francia. Progr. no apt. men. 18 añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — 18.15 y 23: ALMA EN LA SOMBRA, I. Bergman; 21.10: EL VALOR DE LASSIE; 19.50: EL NUEVO AMOR DE ANDY HARDY, M. Rooney; Dibujos y Varied.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18 y 22.50: GILDA, R. Hayworth (inc. men. 14 añ.); 21.20: BAILANDO NACE EL AMOR, F. Astaire; 19.50: AL COMPAS DE LA MUSICA; Vards.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. $ 1.20. Hoy 17.35 y 22.40: EL DESPERTAR, G. Peck; 21.5: Tres tontos sabios, L. Barrymore, L. Stone; 19.50: Mujer al fin, R. Montgomery; dibuj., cómic., varieds.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. Vuelve la mujer araña; Aparece Arsene Lupin; Sed de venganza.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — $ 0.90: NINOSKA, G. Garbo; Sin amor y La puerta prohibida.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. Selecto y variado programa.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 31-3292. Motín a bordo; Los cocineros del rey; El lobo hambriento.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Los aretes de la gitana (inc. men. 14 añ.); Alma torturada; Aquí sobra un cadáver. Pull. $ 0.60.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2347. 73-3852 ★ **La batalla del riel; La mujer perdida; Gestapo (inc. men. 16 añ.).**

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-7200. — 18.10 y 22.30: **Tierra generosa, D. Andrews; 21.15: Viuda y Sabia, Abbott-Costello; 20: Defensor culpable; Vards.** ★

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3344 ★ **Lo mejor de nuestra vida, F. March; Mi perro y yo, J. Whitte; la hora melódica; Vards. Loc. num.**

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899. El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios; Vards.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Eclipse de sol; En el viejo Buenos Aires; La cumparsita, H. del Carril.

★ **RITZ** - Cabildo 685. 73-0688 ★ **21.45: Lo mejor de nuestra vida, F. March; 21.25: Mi perro y yo; 20: Varieds. Loc. numerad.**

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493 — Hoy: Entre rejas (no ap. men. 14 años e inad. p. pers. impres. por escenas horror); Hermana contra hermana; Pasión fatal.

CUYO - Boedo 858. 45-0975. — Hoy: El lobo del mar (inc. men. 16 añ.); Hombres marcados; El canto de la vida, P. Lane; Variedades. Pullman $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — Caravaggio (El pintor maldito); Fedora; Bajo el cielo de Nápoles. Plat. $ 1.00.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. El mejor papá del mundo; Así es la vida; Jettatore. $ 0.40.

FOLLIES S. Juan. S. Juan 3246. 45-4294. Novio, marido y amante; Safo; Ven, mi corazón te llama. (Progr. inc. p. men. de 15 años). Pullman $ 1.50.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Noche y día; El pobre ricachón; Eran cuatro enamoradas. Loc. num.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767.— El gran vals; La buena tierra; Bajo el uniforme blanco. Pull. $ 0.40.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-3695. — Venganza sangrienta; Fueros humanos; A sangre y espada; El eco de la muerte.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4393. — Noche y día; El pobre ricachón; Cupido se subleva.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8192. Una mujer sin cabeza; Riachuelo; Loco lindo.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607 ★ **El hijo de las fieras, Sabú; Capitán furia, V. Mc. Laglen; Aventuras de Marco Polo, G. Cooper. $ 0.60.**

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ 60-3030. — **El hijo de las fieras, Sabú; El huracán, D. Lamur; El jardín de alá, Ch. Boyer. $ 0.60.**

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y ★ Gaona. 60-3705. — **17 y 22.10: Lo mejor de nuestra vida, F. March; 20.40: Seguro de amor, B. Hale; 20: Variedades.**

COLEGIALES

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519. Hoy no hay función por cambio de equipos de proyección y sonido. —Mañana: La divina dama; Lydia; El último de los mohicanos.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. La dama de Shanghai; Expiación; Pasiones turbulentas (prog. no apto menores de 18 años). Platea Club $ 1.50.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy a las 17.40 y 22.20: EL DESPERTAR, G. Peck; 20.45: TRES TONTOS SABIOS, M. O'Brien; EL DIABLO AL VOLANTE; Variedades.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350 - Hoy a las 17.20 y 22.30: DE AMOR TAMBIEN SE MUERE, J. Crawford; 20.40: VIDA ROBADA, B. Davis; 20: Vards. (Prog. no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18). $ 0.60.

FLORES

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 18.20 y 22.35: EL DIA QUE ME QUIERAS, C. Gardel; 21.20: TANGO BAR, C. Gardel; 20: EL TANGO EN BROADWAY, C. Gardel; Vards. Compl. $ 0.60.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. A las 17.30 y 22.25: EL DESPERTAR, G. Peck; 20.50: TRES TONTOS SABIOS, M. O'Brien; y Edward Arnold. Variedades y dibujos.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. A las 17.30 y 22.30: LA PASION DE LOS FUERTES, H. Fonda. 21.10: BESOS ROBADOS. 19.45: BORRASCA, J. Gabin. Variedades.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 18.20 y 22.55: EL VALOR DE LASSIE, R. Taylor; 21.25: ALMA EN LA SOMBRA, I. BERGMAN; 20: LA ADORA IMPOSTORA, L. Turner. Vards. $ 0.60.

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5833. Donde mueren las palabras; Nunca te diré adiós; El canillita y la dama. Platea $ 0.80. Niños 0.30.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701 ★ **17.10 y 22.10: Lo mejor de nuestra vida, F. March; 20.45: Seguro de amor, B. Hale; 20: Cupido en la pradera. Platea $ 1.50.**

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. El tango vuelve a París; Juan Moreira; Casa del recuerdo.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: La cumparsita; Ayúdame a vivir; Don quijote del altillo.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: El gran vals; Oh! Marieta; Ritmo divino.

IMPERIO - Gaona 3531. 67-8322. — La carga de la brigada ligera; Fuego en el desierto; Un mensaje siniestro.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — Vivir en paz; Aguila negra; Un yanqui en Italia. $ 0.95.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Crimen sin rastro; Me hicieron criminal; La aurora de los valientes.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — El lobo en México; Pasiones turbulentas; La dama de Shaugai. (Progr. no apto para men. 14 añ. e inc. men. 18).

LINIERS. G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Bajo órdenes secretas; La máscara y el rostro; El noveno: No desear. (Prog. no apto para men. 18 añ.).

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 64-7399. — Como te quise te quiero; Las mil y una noches; La zarpa del gato montés.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 955. 47-2316 — El cura gaucho; Yo quiero morir contigo; Su mejor alumno. Unico. $ 0.80.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Pasiones turbulentas; La dama de Shangai. (Prog. no apto para men. 18 añ.).

ONCE

A L B A — Moreno 1967. 43-3760. — Monsieur Beaucaire; Almas en el mar; Vértigo. $ 0.60.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — La sinfonía pastoral (inc. men. 18 añ.); Montecassino; El cura gaucho. P. $ 1.20.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. El mejor papá del mundo; Muchachada de a bordo; Cañonero de Giles.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ **17.30 y 22.15: Lo mejor de nuestra vida, p. F. March; 20.35: Conflicto en Panamá, P. O'Brien; 20.15: Vaquero de café, L. Errol.**

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. El diablo andaba en los choclos; Nobleza gaucha; Ponchos azules. Men. $ 0.40.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. La maldición del pirata; Pandilla del litoral; El rey de la selva; La dama de jade. Plat. $ 0.60.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. La divina dama; Intermezzo; Médico y amante; Not. Arg. Plat. $ 0.80.

PARK. - Santa Fe 4195. 71-3404. — El pobre millonario; Vards.; Tres tontos sabios; El despertar. Loc. num.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101 — Vards.; Despertar revelador; Viuda y sabio; Tierra generosa.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Vivir en paz; Sublime recuerdo (inc. men. 18 añ.); Nápoles de otros tiempos.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Selecto y variado programa.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1631. 59-6073: Una mujer sin cabeza; Orquesta de señoritas; Cándida, la mujer del año.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. El día que me quieras; Tango Bar; El tango en Broadway.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — El capitán furia; Prisionero de zenda; Raffles.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0243. — Lo mejor de nuestra vida, F. March; El dilema de Dick Tracy; Variedades.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. El despertar; Tres tontos sabios; La mujer y la ocasión.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2161 ★ 45-1723. — La luz que agoniza (inc. men. 16 añ.); Bajo sospecha, [illegible] Crawford; Rubia inspiración, J. Shelton.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. Caballero y audaz; La bestia de París (inc. men. 14 añ.); Sangre hípica; Alguacil de Loredo.

PERLA - Independencia 1848. 37-1850.— A sangre fría; Crepúsculo; Amok. (Programa no ap. men. 18 añ.).

SAN TELMO - Chacabuco 866. 33-2864. Pasión de los fuertes; Besos robados; Reto a la policía.

SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908.— Cumbres de hidalguía; Cuesta abajo. Mamá. (Pro. no ap. men. 16 añ. e inc. 18).

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. La sinfonía pastoral (inc. men. 18 años); Montecassino; Camino de Sacramento; Los hermanos corsos.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721.— Mirad los lirios del campo (no apt. men. 14 años); El hombre de la máscara de hierro; Paquita traviesa; Varieds.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — La séptima cruz (inc. men. 16 añ.); Al compás de Broadway; Corazón delator.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. Aladino y la lámpara maravillosa; Culpas ajenas; Boston Blakie y la ley.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853.— Selecto y variado programa p. familias.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Una gitana en México; Los amores de un torero; Mujeres y toros (inc. men. 16 años); Manolete.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5832. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Un beso en la noche.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. Celos (inc. men. 16 añ.); La maja de los cantares; El viejo doctor. Plat. $ 0.80.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1338. Margarita, Armando y su padre; El ángel desnudo; Con el diablo en el cuerpo. (Prog. no apto para men. de 18 añ.).

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4446. — La sinfonía pastoral (inc. men. 18 añ.); Montecassino; El triunfo de Sherlock Holmes.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Día cómico. Pájaros bobos; Allá en el lejano oeste; Los tres mosqueteros; Dib. y Vards. $ 0.40.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. El irresistible; La provincianita; Invitación peligrosa.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. La sinfonía pastoral; Montecassino; Alguien vendrá esta noche. Progr. inc. p. menores de 18 años.

★ **EDEN** - Bauness 2323. 51-2185 ★ **A capa y espada (inc. men. 14 añ.); La huella fatal, H. Bogart; El único camino.**

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3488 ★ **La batalla del riel; La mujer perdida; El último de los seis. (Inc. m. de 16 fios).**

PARQUE CHAS - Triunvirato 3238. 51-3057. — Hoy a las 17.30 y 22.30: VIVIR EN PAZ, A. Fabrizi; 21.10: SUBLIME RECUERDO, M. Lotti, inc. men. 18 años); 19.30: AGUILA NEGRA, A. Brazzi. Platea $ 1.00.

★ **SUPREMO**-Bucarelli 2696. 51-1600 ★ **Las seis suegras de barba azul; La muchachada a bordo; El cañonero de Giles.**

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 8.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7370. Secc. té 17 hs. (completo $ 2), c. Panchito Cao y su jazz. Secc. verm. 19. Noche 22, c. Santiago Gómez Cou, Mario Clavell; Las 4 Dorian Sisters; Margarita Padín; Rocambole y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Margarita Lecuona (la estrella cubana). Chola Luna; Emilio de Grey y un gran elenco. Secc. selecta 18 horas, con Juan O. Barbará. — 16 de abril, Juan Arvizu.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1090. — Mañana, jueves y domingo, cachascán. Miércoles box amateur. El sábado pelean José Ríos c. Armando Rizzo.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. Martes, jueves, sábado y domingo, grandes funciones con variado programa.

Macías Elogia, Pero Cree que Aún Falta lo Mejor

MISTER Gibbs, uno de los jueces ingleses contratados por la Asociación del Fútbol Argentino, fué ayer la figura dominante del clásico match de Rácing y Boca Juniors. Tal vez, pese a su condición de juez internacional y de haber dirigido dramáticas pujas por la final de la Copa Inglesa, nunca en su larga carrera deportiva, haya llegado a desempeñar en forma tan extraordinaria el rol de protagonista en una contienda futbolística. No es exagerado afirmar que tanto atraía el duelo de las viejas casacas como el debut de mister Gibbs. Y es que todo el mundo, en vísperas de la iniciación del campeonato, se halla pendiente de la labor de los árbitros británicos, cuya actuación puede incidir directa y trascendentalmente sobre la marcha misma del torneo.

Ya dijimos que a nuestro entender mister Gibbs tuvo un desempeño correcto. Ahora resulta interesante conocer la opinión de quienes se hallan vinculados estrechamente al más popular de los deportes: jugadores, referees e hinchas. ¿Qué dicen todos ellos del árbitro inglés? Veamos. Veamos la opinión de Macías.

JOSE B. MACIAS

◆ **Es bueno, dice Macías**

La palabra de Bartolomé Macías, tiene un significado especial. Sigue siendo nuestro mejor juez. Cuando le pedimos sus impresiones, nos dice:

—Se trata sin duda alguna de un buen referee, de características parecidas a las de Caswell, pero posiblemente con menos rigurosidad en su acción.

—¿Distinto a los nuestros?

—En algunos aspectos. Por ejemplo, en los tiros libres no hace sonar el silbato al reanudar el juego. El sistema no es nuevo, porque en el Campeonato del Mundo, de Montevideo, de 1930, Luis Monti, centrehalf argentino, venció al arquero francés mediante un tiro libre sin que el juez hiciera sonar el pito, tomando de sorpresa al guardavalla enemigo. El tanto fué concedido, porque los jueces europeos están acostumbrados a que cuando se produce una infracción, se coloque la pelota exactamente en el sitio de la incidencia e instantáneamente continúa el juego. Los vimo también en los equipos ingleses que visitaron nuestro país, tales como el Chelsea o el Motherwell. Pero aquí ocurre algo distinto. Los jugadores discuten o tratan de sacarse una "ventajita" adelantando o retrasando la ball, de manera que necesariamente se suspende unos instantes la lucha y para reanudarla se hace necesario hacer sonar el silbato.

◆ **La colaboración de los linesmen**

En seguida nos dice Macías:

—Se ha podido observar también la estrecha colaboración del árbitro con los linesmen. Gran parte de su labor de ayer descansó en los jueces de raya, sin perder por ello su autoridad, ya que en una circunstancia uno de aquéllos señaló pelota afuera y el referee en cambio cobró foul. Quiero destacar que la Comisión de Arbitros tiene prohibida, contra la opinión de los jueces argentinos, la participación de los linesmen en la dirección del juego, reduciéndose su labor a indicar los corners y los out-balls. Se ha visto entonces, de acuerdo al sistema de juego de los árbitros ingleses, que la posición de nosotros no era equivocada. El linesman debe ser un auxiliar importante del propio juez.

—¿Sigue de cerca el juego?

—Creo que no, tal vez porque no se encuentre en buen estado físico o bien por esa colaboración de que les he hablado, con los linesmen. Ahora sí, lo que a mi entender constituye un defecto en mister Gibbs, es la colocación en los corners. Se ubica el juez inglés dentro de la cancha, a un costado, entre el área chica y el área grande, de manera que muy bien pueden dar en él los shots al arco, rechazos o rebotes. No me explico las razones para colocarse en ese sector neurálgico del field al tomarse los tiros de esquina.

Siempre tratando de analizar serenamente la actuación del referee británico, agrega Macías:

—Mister Gibbs se mantiene fiel al concepto de que "no hay apuro en cobrar", midiendo las repercusiones de sus fallos, dado que con ellos puede o no beneficiar o perjudicar al bando infractor. Así anuló un gol a Rácing, mucho después de que el linesman le estaba indicando un offside.

En una oportunidad le vi aplaudir una jugada de Simes, cosa inconveniente en un juez, pero posiblemente haya querido rendir con ello, como visitante, el tributo de su admiración por el juego de los argentinos. En un partido oficial, el juez debe ser ajeno completamente a esta clase de exteriorizaciones.

Por último, Macías concretó su opinión en estos términos:

—Se trata de un juez que conoce el reglamento y lo sabe aplicar, pero, su real capacidad la tendremos en los partidos del campeonato, cuando se juegue con ardor y haya también pasión en las tribunas. Entonces podremos dar un juicio definitivo.

A Mr. Gibbs no le Alcanzó el ¡Very Good! Para su Admiración por el Fútbol Criollo

Nunca Había Visto Jugar a Nadie con Tanta Velocidad

DEBIMOS luchar contra su respeto natural (característica inglesa) hacia los reglamentos y a las autoridades de la Asociación del Fútbol Argentino. "¿No estará mal?", preguntó reiteradamente. Conseguimos convencerlo de que el carácter amistoso del partido restaba responsabilidad a sus declaraciones. Qué, además a las propias autoridades mencionadas debe interesarles la propalación intensa de cuanto opinen los referees ingleses sobre nuestro fútbol en general, para así hacer más llevadera la tarea de los mismos y, sobre todo, contribuir al buen éxito del propósito que llevó a la contratación de ese verdadero equipo de jueces especialmente contratado.

Así fué que pudo aprovecharse íntegramente la gentil visita de mister Lionel Gibbs a CRITICA. Un poco a lo Fernando Ochoa debemos decir, como él:

—¡Lionel Gibbs!... ¿Lo ubicadon?... ¡Ese "petisito" que jugó de referí ayer en Boca!...

No hace falta más, que el hincha ya lo tiene ubicado. Y nosotros le facilitamos más la tarea llevando esa ubicación hasta colocarlo justo frente al lector. Y mister Gibbs se presta de buen grado, aunque siempre insistiendo en su pedido de no comprometerlo más de lo debido.

"¡Very good!"

Para entrar en calor le preguntamos qué le había parecido nuestro fútbol.

—¡Very good!, responde. Y esta exclamación habría de repetirla muy a menudo.

—¿Qué parangón o diferencia puede establecerse con el fútbol inglés?

—La rapidez argentina es maravillosa. He recorrido todos los países de Europa, con excepción de Alemania y Rusia y en ningún lado he visto jugar tan rápido. Ni en España o Portugal, que son famosos en ese sentido. Tal resultado creo que se obtiene aquí por la firmeza del piso, la pelota más pequeña que en Inglaterra, la livianidad del calzado y el estado físico de los jugadores. Además existe un dominio estupendo de la pelota en el dribbling y se tiene gran noción del passing. En suma, un gran fútbol, vistoso y veloz como, repito, no se ve en Inglaterra donde sólo al comienzo de la temporada se cuenta con campos en buenas condiciones; más tarde, se juega generalmente en terreno fangoso y ello, lógicamente, retarda el juego.

Labor facilitada

—¿Tal rapidez dificulta la acción del referee?

—Al contrario: es de gran ayuda. La misma velocidad hace que sea menor el contacto físico entre los jugadores. Actúan abiertos, en situaciones generalmente claras y entonces el juez puede aplicar su atención directamente al juego, sin preocuparse de vigilar la acción de cada uno. Allá son frecuentes los entreveros, donde los rozamientos resultan mayores y en consecuencia se le exige al árbitro estricta "marcación", diríamos, de cuanto está sucediendo. Aquí es más fácil...

—Tenga en cuenta, mister Gibbs, que ha sido un partido amistoso.

—Desde luego, no puedo olvidar una circunstancia tan importante sobre todo cuando entre lo poco que entiendo el castellano alcanzo a advertir que muchas personas tienen la intención de prevenirme para más adelante, cuando comience la temporada oficial. Sin embargo, soy optimista y creo que cuandolos jugadores son caballerescos, como los de ayer, no puede ocurrir nada del otro mundo. Además, no es cuestión de pensar más que en el reglamento que es uno solo y contempla todas las situaciones.

Más clara no puede ser esta afirmación, pensamos nosotros. En buen romance significa decir que cuando jugadores o público no se muestran accesibles al razonamiento correcto, habrán de entrar en vereda por la fuerza de una ley que mister Gibbs y sus compañeros aplicarán sin contemplaciones. Con que a poner las barbas en remojo...

Detalles técnicos

—¿Por qué usted se ubica dentro del área cuando se ejecuta un corner?

—Eso no es una regla fija. Depende de las circunstancias, aunque lo haga con cierta frecuencia. Todos en Inglaterra también lo hacen así, por cuanto se considera que es la posición ideal para vigilar lo que puede ocurrir en el área. Mientras tanto el linesman actúa sobre la línea, desde donde puede apreciar con precisión si la pelota sale o no del campo.

—A propósito de linesman...; ¿siempre actuará usted en directa colaboración con ellos?

—Lo creo imprescindible. En Inglaterra es absoluta la función de los jueces de raya para la marcación del off-side, por ejemplo. Se sobreentiende que cualquiera de ellos está mejor colocado que el referee para apreciarlo, pero eso sí, la autoridad de este último resalta siempre: él será, en todo momento, quien determine si hubo infracción. Entiéndase bien: lo del linesman es colaboración y no sanción.

—También usted controló el tiempo, ayer, mientras que aquí se utilizan cronometristas oficiales...

—Sí, y también se acostumbra a practicar el sorteo en los vestuarios. Creo que ambas cosas son innecesarias. El sorteo debe efectuarse en el centro de la cancha y el referee tiene que controlar el tiempo.

—¿Acaso no lo beneficia la intervención de un cronometrista?

—Repito que no hace falta, en especial porque nadie más que el propio referee puede dar la señal de finalización del match. Durante éste no tienen que ocurrir interrupciones ni prolongadas ni frecuentes, pues ellas se reducen a arrojar intencionalmente la pelota fuera del campo o a la caída de jugadores lesionados. Ambas situaciones están contempladas en el reglamento. Por eso el descuento es poco y no representa gran trabajo para el juez, siempre que éste tenga cuidado en respetar el tiempo máximo de concesión a un player caído: un minuto, trascurrido el cual habrá que retirarlo del field.

Pechazo y empujón

—Vd. dejó ayer empujar de costado y no pechar, es decir, arremeter con el pecho.

—Así debe ser. El reglamento permite "empujar" de costado, con el brazo bien pegado al cuerpo, para que no haya intervención de la mano o el codo. Hacerlo de frente, con el pecho es antirreglamentario, como así también de espaldas. Y consecuente con este tema, les diré, por mi cuenta, que me extrañó ayer observar que no se molesta al arquero. Eso se utiliza mucho en Inglaterra, claro está que dentro de lo correcto, para aquilatar debidamente lo cual no será necesario entrar en muchas explicaciones. Cada cual sabe, sin necesidad de apelar al reglamento, cuándo una atropellada es correcta o desleal.

Más sobre el partido

Mister Gibbs, como él mismo lo dijo, actuó en casi todos los países de Europa. En julio de 1947 dirigió un partido en Islandia entre el combinado local y el de Noruega. Tres semanas después estaba actuando en España. Cambio brusco de climas y de modalidades futbolísticas. Tiene el récord de haber arbitrado tres veces la final de la Copa Wembley. En menos palabras: sabe fútbol. Ha visto mucho fútbol. De lo mejor... ¿Del mejor, en verdad. Veamos:

—¿Qué opinión le merecieron los jugadores?

Tituteó. No quería comprometerse, primero. Después hallaba dificultad por ignorar los nombres de los jugadores. Dice que recién sobre el final se enteró bien de cuáles eran Boca o Rácing. Por fin se expidió de esta manera:

—El entreala derecho del Rácing Club me pareció un jugador extraordinario. También me gustó el goalkeeper de Boca Juniors. Y el centre forward de Rácing...

—¿Y el winger derecho de Boca Juniors?

—¡Oh!... ¡Very good!..

—El partido, en sí, ¿fué de su agrado?

—Un magnífico partido. Muy buenas tácticas y brillante desarrollo.

—Sin embargo, de acuerdo a la opinión de nuestros cronistas y a cuanto hemos leído en los diarios de hoy, el de ayer no fué un partido bueno, de los que acostumbra a ver el público argentino. Se juega mucho mejor fútbol.

—¿Mejor fútbol que el de ayer? (Ahora es él quien pregunta y es francamente de asombro su gesto).

—Mucho mejor, mister Gibbs...

—¡Oh!...

No agregó más. Seguramente el "¡Very good!" no alcanzaba para expresar toda su admiración.

MISTER LIONEL GIBBS, *el árbitro inglés que debutó ayer en nuestros fields, tuvo la deferencia de hacernos esta mañana una visita de cortesía, devolviendo, tal vez, la que le hiciéramos hace un par de días en el hotel donde se hospeda con sus camaradas. Aquí lo vemos en amable carla con nuestros redactores, formulando interesantes declaraciones sobre el fútbol argentino y las leyes de juego*

Nacional fué Superior Pero Ganó por Score Generoso

MONTEVIDEO, 29 (United). — Todos los diarios destacan con grandes titulares la resonante victoria que obtuvo ayer Nacional frente al fuerte conjunto de San Lorenzo de Almagro, de Buenos Aires. Coinciden en señalar la justicia del triunfo del equipo campeón uruguayo y destacan el alto grado de caballerosidad que reinó durante todo el encuentro.

Sin embargo, se señala como algo axagerada las cifras finales del partido. Al comentar el partido, dice "El Día":

"Vimos un partido interesante, aunque sin la emoción de aquellos en que cuesta deducir quién será el ganador, pues, Nacional superó con bastante holgura a su antagonista, luego de diez minutos de la primera etapa. Nos pareció que San Lorenzo posee un triángulo final poco tenaz y en general la táctica defensiva, con una distribución muy elegante si se quiere, no cuenta en sus integrantes esa condición de adoptar el cometido individual de apechugar resueltamente con las circunstancias. No hay quien se arriesgue por salvar situaciones.

"Frente al accionar individual, inteligente de Walter Gómez, se pudo apreciar en los visitantes la carencia de recursos para oponerse. Con una defensa en tales marcos, muy costoso resultó el trabajo de los forwards, pero en frecuentes pasajes Farro, Pontoni y Martino revelaron su pericia, no así los wingers, que son apenas mediocres.

"Un rival que sufrió semejante desconcierto facilitó mucho la función de Nacional, aunque no puede negarse que la cumplió con eficacia, demostrando cohesión y grandes bríos, prodigándose defensa y ataque sin retaceos. Desplegó una labor muy destacable Nacional y así obtuvo un triunfo justo, de verdadera resonancia."

Pos su parte, "El País" sintetiza lo que fué el match con estas palabras:

"Amplia, amplísima fué la revancha que se tomó Nacional frente a San Lorenzo de Almagro, circunstancial vencedor de los tricolores el jueves próximo pasado. Fué tan amplia la victoria que, pese a que el score señaló cinco tantos de diferencia, nadie podrá decir que no fué esa, precisamente, la superioridad establecida por el campeón uruguayo. Muchas veces dijimos que un equipo puede jugar muy bien y otro muy mal, sin detrimento de la actuación del primero. Eso ocurrió ayer. Los tricolores accionaron en forma magnífica. Sus oponentes con una gran pobreza. Aquéllo no fué consecuencia de esto. Nacional se sobró siempre y cortó todo intento de reacción del contrario, lo acorraló en muchos pasajes del partido y le señaló siete tantos, como habrían podido ser más, de habérselo propuesto.

"El match agradó en general. Nacional jugó buen fútbol y no hubo ninguna incidencia desagradable."

Por su parte, "La Mañana" destaca el gran triunfo del elenco uruguayo, dando a entender que su victoria se vió asegurada por el derrotismo del equipo argentino. "Se puso de manifiesto la incapacidad de los visitantes ante la pujanza de los locales.

"Bastá decir, —señala el diario — que el Nacional fué el vencedor absoluto, muy por encima de cuanto pueda imaginarse y que, el vencido —vencedor de cuatro días atrás— estuvo muy lejos de dar la razón de sus amplias credenciales: mostróse pesado y lento en todas sus posiciones, lo que lo llevó al fracaso de los suyos, ante el tesonero, pujante y rendidor trabajo de los jugadores uruguayos."

Crítica
DEPORTES
Lunes 29 de Marzo de 1948

Uruguayos y Brasileños Preparan sus Equipos

MONTEVIDEO, 29 (AFP). — La selección de fútbol brasileña y parte del combinado uruguayo, realizaron sendas prácticas.

Los brasileños actuaron en el Parque Central, desarrollando un juego sin mayores exigencias, pero que demostró que todos los jugadores se hallan en perfecto estado físico y se ajustan las líneas cada vez más ante la proximidad de los encuentros por la "Copa Río Branco".



Para Rodríguez y Sosa, Gibbs es un Gran Referee

CARLOS Sosa, notable valor de Boca Juniors, fué requerido también por nosotros a fin de reunir las opiniones de todos los sectores con respecto a la actuación del árbitro Gibss. Por cierto que encierran interés las declaraciones del conocido half.

—En primer término —nos dijo— es imprescindible recordar que fué un partido amistoso y ello equivale a restarle al juego la vivacidad y el vigor que, en los oficiales, entraña situaciones a veces escabrosas.

C. SOSA

En consecuencia, la labor del referee se hace más llevadera, aspecto facilitado, además, en virtud de que antes del partido los dirigentes de la Asociación de Fútbol reunieron a todos los jugadores en los vestuarios para solicitarles la mayor colaboración posible. Estamos, entonces, que ni el juego, ni los jugadores ni el público mismo, fueron lo que se llama "un elemento de prueba" para el señor Gibbs.

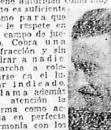
—De todas maneras... ¿qué le pareció en el aspecto técnico?

—Exactamente a los jueces criollos. Con diferencia de procedimientos, desde luego. Por ejemplo, los argentinos pitan instantáneamente la infracción y el señor Gibbs espera algunos segundos. Eso sí: lo hizo siempre con acierto, aunque me extrañó la distinta apreciación sobre el foul. Será cuestión de irse acostumbrando por las dos partes. Mientras tanto mi opinión es que el señor Gibbs es un buen referee.

Gran autoridad, dice Rodríguez

El guardavalla de Racing, Antonio Rodríguez, es terminante en su opinión:

—Un gran juez, nos expresa.— Tiene autoridad como muy pocos y esto es suficiente como para que se le respete en el campo de juego. Cobra una infracción y sin mirar a nadie marcha a colocarse en el lugar indicado. Llama además la atención la forma como actúa en perfecta armonía con los linesmen, uno en cada extremo del field y él recorriéndolo en diagonal, de manera que se halla fiscalizado todo el sector de juego. Ayer, por lo pronto, resultó toda una garantía, tanto para los jugadores de Rácing, como de Boca. Deja además jugar, sin la persistente estridencia del pito y sabe cobrar muy bien.



—¿Dicen que se coloca mal en los corners?

—No creo. Se ubica sí, dentro del field, pero en lugar que no dificulta la atención de los futbolistas.

Por último nos expresa Rodríguez que ayer los jugadores colaboraron para su lucimiento, pero que a pesar de ello evidenció condiciones como juez de real capacidad.

Ceferino Perone Pudo Aumentar Aún su Promedio de Campeón

UN ciclista santafesino ha ganado ayer el Campeonato Ciclista de Resistencia. Tiene 21 años y ya llegó a la gloria deportiva. Porque desde ayer, ese joven de San Justo, del norte de la provincia de Santa Fe, es el campeón de todos los ciclistas de la Argentina. Es que Ceferino Perone, ya era alguien antes de ser campeón. Tanto es así, que su inseparable compañero Miguel Sevillano, quien ayer no tuvo suerte, lo había elegido como coequiper en muchas otras pruebas y el binomio es perfecto. Sevillano y Perone nos recuerdan los "aguiluchos" de un famoso equipo francés que cuidaba el gran Petit Breton... De aquel equipo de aguiluchos salieron ases del pedal como Engel, Tiberguien, Oscar Egg...

Yo tenía que ganar...

Ceferino Perone es muy seriecito y no habla mucho. Lo que calla Perone lo dice Sevillano. Este pibe, porteño por donde se le busque, es también un simpático "cicerone"...

—Yo tenía que ganar. —Así nos dijo esta mañana en CRITICA, adonde Perone, Sevillano y Melle, llegaron temprano, como suelen hacerlo luego de un triunfo—. Yo tenía que ganar, y si me indican con más precisión cuántos kilómetros me faltaban en la última vuelta, bajo el tiempo por lo menos en un par de minutos...

—¿Tanto? —preguntamos.

—Ustedes verán: el delegado santafesino, muy bien ubicado bajo un puente, me marcaba la colocación a Alba y luego a Molina. En los primeros 30 kilómetros, Alba me llevaba varios segundos. Yo lo sabía muy bien, y esto estaba en mis planes; luego, Molina, sobre quien yo calcaba mi actuación, me llevaba dos o tres segundos. Habíamos recorrido ya unos 86 kilómetros y se acercaba el momento de mi acción más decisiva. Una pasada más, es decir, medio circuito, y ya le llevaba a Molina unos 35 segundos, con la diferencia entre los dos que mi ritmo era seguro y aumentaba y el de Molina parecía estancarse. Todo esto yo lo sabía porque tenía quien me informaba.

Unicamente me falló el cálculo al final, porque me indicaron que me faltan para la llegada unos 18 kilómetros, que era lo que yo necesitaba para "meterle a fondo"... y, en realidad, los que restaban eran 12 kilómetros. De allí que no pude ganar por más y con mejor promedio...

Ceferino Perone lo dijo todo de un tirón... porque si le hubiéramos cortado la charla... a lo mejor se estanca de veras.

Aspira a la olimpiada

—El triunfo y el título le dan derecho —dijimos a Perone— a integrar el equipo olímpico...

—En efecto. Sé que iré a Londres y sé que aquello es muy bravo... pero yo tengo fe en que haremos un buen papel...

—¿Quiénes formarán el equipo de carretera?

—Yo no sé... pero Miguel Sevillano seguramente estará conmigo... luego Dante Benvenuti, que camina mucho... posiblemente en una nueva selección le toque a Alba, que va muy bien... En fin, hay algunos más... Yo no sé... porque no me ocupo de este asunto. Es Miguel quien dirige el equipo...

Y Ceferino Perone lo mira a Miguel Sevillano, como preguntándole si había estado bien en la entrevista...

—Estuviste fenómeno —dijo Sevillano. Y el campeón argentino, un poco "abatatado", lo felicitó a Sevillano, olvidándos que en realidad era él el campeón, y las felicitaciones le correspondían.

La simpática barra ciclista se había ido. Ruidosamente y alegremente, porque dejaba CRITICA, abría la marcha en la despedida ese diablillo que es Sevillano, lo seguía Enrique Melle y, más taciturno, cerraba la marcha Ceferino Perone.

EL CAMPEON EN "CRITICA". — *Ceferino Perone, flamante campeón argentino, departe amablemente con nuestro cronista. Juntamente con Perone toman parte en la charla, relacionada con la carrera ciclista ganada ayer por el santafesino, Miguel Sevillano, y Manuel Melle, que integran, con el campeón, el mismo equipo*

Pobre Partido de los Pinchas

Sólo en contados momentos brindó acciones de interés el match que empataron Estudiantes de La Plata y Platense. Prácticamente, el partido careció de brillo, lo que resulta fácilmente explicable. La finalidad perseguida por estos matches amistosos previos a la iniciación del torneo oficial, es el entrenamiento de los jugadores, el lograr el estado físico requerido e indispensable para el campeonato y por último dar los toques finales a la composición del equipo.

Así pudo notarse la ausencia de afán por triunfar en ambos conjuntos y el excesivo juego de pases entre sí que al final los alejaba del camino del gol.

Esta modalidad de juego fué más notoria en Estudiantes de La Plata. La utilizaron durante todo el transcurso del match y causaba mayor desazón cuando luego de haber hecho gala de todo ese preciosismo finalizaba con remates desviados de Gagliardo, que los tuvo a menudo, y que resultaban más lamentables por venir luego de haber eludido con suma habilidad a los defensores.

En tanto en Platense, la línea delantera iba de un extremo al otro o abusaba de los pases o Pedacci y Deleva se dedicaban al juego personal en detrimento de la labor de conjunto.

Fuera de toda duda, las defensas de los dos equipos superaron a las delanteras consiguiendo, finalmente, anularlas para radicar el juego definitivamente en el centro de la cancha. En suma de todo esto, dió por resultado un match opaco y de escaso interés.

Careció del Ardor de las Pujas Clásicas el Cotejo que Disputaron Rácing y Boca

Cuando se anunció el cotejo entre Rácing y Boca, auspiciado por el arbitraje de uno de los "jhonnies" recién llegaditos, pareció ello la salsa que necesitaba la hinchada para darle carácter de gran fiesta a la tenida, pese a lo amistoso del asunto.

Por esa razón no fué de extrañar que más de sesenta mil aficionados bordearan desde temprano el estadio del "gasómetro".

Pero, sus peros tiene el asunto. Es verdad que el marco engrandeció el encuentro. Es real también que el juez jugó perfectamente y sus linesman lo secundaron brillantemente, pero, lo que no fué verdad, o por lo menos no pareció, fué que allí disputaban dos equipos de la talla de Rácing y Boca.

Partido monótono

Salvo contadas ocasiones y algunos pasajes interesantes de la lucha, como ser las buenas combinaciones de "Tucho" y Bravo y Simes y Salvini y, por sobre todo, la que dió origen al gol del turco, que tiró sin defectos junto a un poste, el encuentro se desarrolló en forma monótona y buena parte del primer tiempo se debatieron los backs zeneizes contra los cinco delanteros racinguistas. En cuanto a Vacca, merece párrafo aparte. El solito paró por lo menos tres pelotas que iban destinadas a la red sin más trámite.

Entonces, por lo expuesto, nada fué de extrañar que el primer tiempo terminara parejo. Boca con mayores yerros y Rácing sin saber aprovecharlos.

En la segunda etapa y tras un bonito gol de Salvini, se operó una reacción en las filas boquenses bastante promisoria, hasta la llegada del empate de Negri.

Cuando había pasado el cuarto de hora y el cotejo se venía abajo nuevamente, Simes aumentó para su equipo, en forma brillantísima, y de ahí en adelante nuevamente fué superior Rácing y no se necesitaba por cierto el tercero de Salvini para adivinar quién sería el ganador. Pero una indecisión de Pescia y Vacca terminó con el gol del puntero y ahí nomás ya empezó a ralear el estadio. La lucha, pese a faltar un cuarto de hora, ya no interesaba y el público se retiraba con la esperanza de que la primera fecha del campeonato y cuando el asunto vaya de veras, el nivel del partido se eleve en la medida que corresponde a dos nombres que corean de corazón miles y miles de hinchas. Esperemos, pues, con la misma fe.

Se Lesionó una Mano el Campeón Marcel Cerdán

PARIS, 29. — (AFP). — El campeón europeo de peso mediano Marcel Cerdán, acaba de herirse en la mano izquierda durante una sesión de entrenamiento.

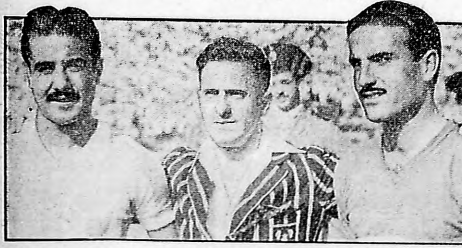
En consecuencia, el boxeador francés no podrá realizar los matches de exhibición que había programado.

Logró de Nuevo Portugal el Campeonato de Hockey

MONTREUX, 29 (AFP). — He aquí los resultados del campeonato mundial de link hockey:

Portugal 3, España 1; Francia 7; Holanda 0; Inglaterra 5; Suiza 1; España 4, Bélgica 2; Francia 3, Inglaterra 3; Suiza 7, Egipto 0; Portugal 7, Italia 0.

En consecuencia, Portugal retuvo el campeonato mundial con dos puntos de ventaja sobre el equipo británico.



CON ASTROS CRIOLLOS. — *El árbitro británico, Gibbs, quien marcó su debut en el estadio porteñísimo de Boedo, ya ha entrado a confraternizar con las figuras estelares del fútbol, que han alcanzado renombre universal. En la nota gráfica aparece con dos artífices de la pelota: Juan Negri y "Tucho" Méndez.*

CORREO ARGENTINO
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 10